



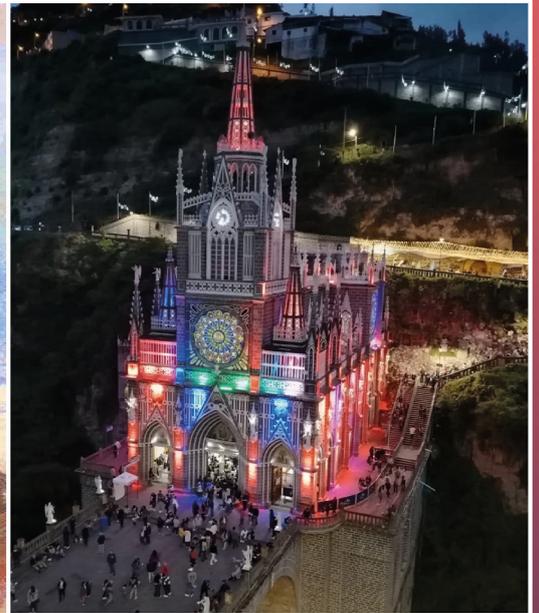
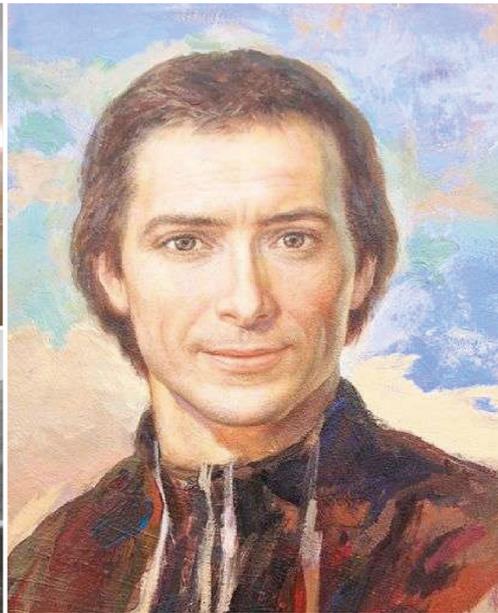
EDICIÓN
ESPECIAL
2025



COLEGIO CHAMPAGNAT IPIALES

EL TIMBRE

IMPACTO MARISTA





Índice

1. Editorial
2. Historia y Evolución del Colegio
3. Ideología y Valores Maristas
4. Testimonios y Experiencias
5. Impacto en la Comunidad de Ipirales
6. Eventos Conmemorativos
7. Logros Académicos y Culturales
8. Imaginario del Colegio
9. Rincón Literario y Artístico
10. Futuro y Proyección del Colegio
11. Agradecimientos y Cierre



EDITORIAL



MENSAJE DEL RECTOR DEL COLEGIO:

75 años construyendo sueños,
sembrando esperanza

Querida comunidad educativa marista, exalumnos, padres de familia, estudiantes, docentes y ciudadanía ipialeña:

Reciban un afectuoso saludo en este año tan especial, en el que conmemoramos los **75 años de vida del Colegio Champagnat de Ipiales**. Es para mí, como rector y como miembro de esta familia marista desde hace ya dos décadas, un honor inmenso darles la bienvenida a esta edición conmemorativa de nuestra revista, un espacio para celebrar, recordar y proyectar el legado de una institución que ha sido faro de formación humana y académica en nuestra región.

Este aniversario no solo representa la consolidación de un camino recorrido con esfuerzo, fe y compromiso, sino que también nos invita a **mirar al pasado con gratitud, vivir el presente con responsabilidad y soñar el futuro con esperanza**. Durante estos 75 años, el Colegio Champagnat ha sido testigo y protagonista del crecimiento de Ipiales, sembrando en el corazón de miles de jóvenes los valores del Evangelio y la pedagogía de San Marcelino Champagnat: **la humildad, la sencillez, el amor al trabajo y la devoción a María**.

Nuestro colegio no ha sido solo un espacio de aprendizaje, sino también una **cuna de líderes, profesionales, investigadores, artistas, ciudadanos comprometidos con su entorno**. Desde sus orígenes, en aquella montaña donde los primeros hermanos Maristas decidieron construir con visión y esperanza, hasta nuestros días, cada etapa de esta historia ha sido marcada por el esfuerzo conjunto de toda una comunidad educativa.

Hoy nos encontramos ante nuevos desafíos: la apuesta por el bilingüismo, la integración de la inteligencia artificial y las tecnologías en la educación, la transformación de nuestras dinámicas familiares y sociales. Pero también estamos ante grandes oportunidades para seguir innovando y educando con el corazón.

Quiero agradecer profundamente a **todas las generaciones que han hecho parte de esta historia**: a los docentes que han sembrado con paciencia y sabiduría, a los estudiantes que han llenado de

sentido nuestra misión, a las familias que han confiado en nuestro proyecto, a los exalumnos que llevan con orgullo el sello Marista por el mundo, y a la comunidad ipialeña que ha sido soporte y cómplice en este largo caminar.

Con alegría y esperanza, les invito a celebrar este aniversario no como una meta alcanzada, sino como un nuevo punto de partida. Sigamos caminando juntos, con la certeza de que **ser Marista vale la pena**, y que con humildad, amor y trabajo comprometido seguiremos construyendo una educación transformadora para los nuevos tiempos.

Con gratitud y afecto,

Juan Carlos Casanova

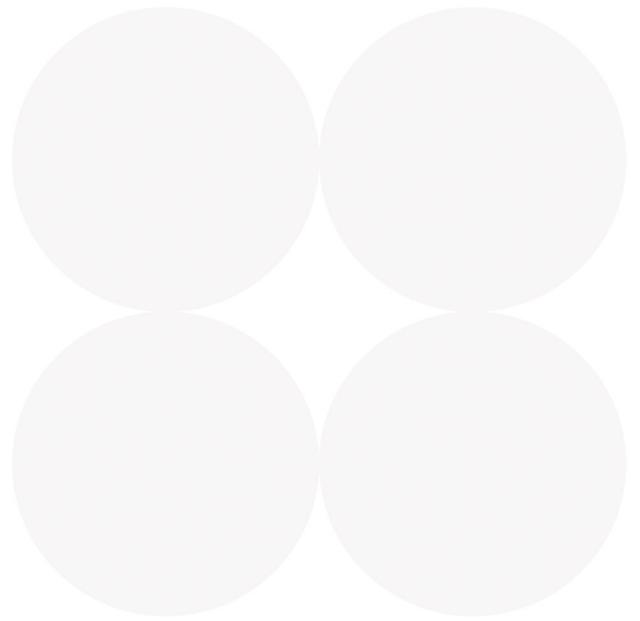
*Rector Colegio Champagnat de Ipiales
Ipiales, 2025*

Isabell Guancha Villota

Estudiante grado 10



REFLEXIÓN SOBRE LOS 75 AÑOS DE HISTORIA Y SU IMPACTO EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y LA CIUDAD:



*El Colegio **Champagnat** de Ipiales:
Pilar Educativo y Cultural en la Ciudad*

A lo largo de sus 75 años de existencia, el Colegio Champagnat de Ipiales no solo ha sido testigo, sino también protagonista de la vida educativa, cultural y social de nuestra ciudad. Más allá de los muros que lo contienen, esta institución se ha convertido en un verdadero pilar, en un espacio donde la educación trasciende la mera transmisión de conocimientos y se convierte en una experiencia de vida, en una búsqueda constante de sentido.

El carisma marista, que impregna cada rincón del colegio, nos invita a mirar la educación como un acto profundamente humano y transformador. No se trata únicamente de formar estudiantes competentes, sino de acompañar a seres humanos en su proceso de crecimiento, de ayudarles a descubrir su vocación y su lugar en el mundo. En este sentido, el Colegio Champagnat ha sido, durante décadas, una escuela de vida, un taller donde se forjan no sólo intelectos, sino también corazones y conciencias.

Como filósofo y docente, he visto cómo el compromiso con la formación integral de niños y jóvenes se traduce en la promoción de valores que hoy, más que nunca, resultan imprescindibles: la empatía, el respeto, la solidaridad y la búsqueda de

la verdad. La excelencia educativa no se mide solo en resultados académicos, sino en la capacidad de nuestros egresados para pensar críticamente, dialogar con el otro y actuar con responsabilidad ética en un mundo cada vez más complejo.

El colegio, además, ha sido un motor cultural, un espacio donde la diversidad se celebra y la creatividad florece. Las actividades artísticas, deportivas y sociales no son simples complementos, sino expresiones vivas de una pedagogía que reconoce la riqueza de la experiencia humana en todas sus dimensiones. Cada festival, cada encuentro, cada celebración es una invitación a reconocernos como comunidad, a fortalecer nuestra identidad y a tejer lazos de pertenencia.

El espíritu marista, basado en la humildad, la sencillez y el sentido de familia, ha sido la brújula que orienta nuestro quehacer diario. Estos valores, lejos de ser consignas vacías, se encarnan en los gestos cotidianos, en la manera en que nos relacionamos, en el compromiso con el servicio y la justicia social. Así, la comunidad educativa del Colegio Champagnat se convierte en un espacio donde el amor al prójimo no es solo un ideal, sino una práctica real y transformadora.

Hoy, al mirar a los estudiantes y egresados que llevan con orgullo el nombre del colegio, veo en ellos la promesa de un futuro mejor. Son jóvenes capaces de liderar, de innovar, de construir puentes en lugar de muros. Su formación integral les permite ser agentes de cambio, personas dispuestas a enfrentar los desafíos de nuestro tiempo con creatividad, ética y esperanza.

Celebrar los 75 años del Colegio Champagnat es, en el fondo, celebrar la posibilidad de una educación que humaniza, que libera y que transforma. Es renovar nuestro compromiso con la búsqueda del bien, la verdad y la belleza, y seguir apostando por una escuela que, fiel a su legado marista, seguirá siendo faro y esperanza para las generaciones venideras de Ipiales.

Luis Miguel López Ramos

Asesor del área de filosofía



HISTORIA Y EVOLUCIÓN DEL COLEGIO

Orígenes: Fundación del colegio, su primer año y las primeras generaciones

La historia del Colegio Champagnat de Ipiales es profundamente significativa para la comunidad. Sus raíces se remontan al 9 de agosto de 1950, cuando en la casa de don Heliodoro Belalcázar se instaló la Junta Pro-Fundación, convocada por el Padre Luis López S.O. Allí, un grupo de ciudadanos visionarios asumió cinco compromisos esenciales para hacer realidad el sueño de una nueva institución educativa, confiando la dirección a los Hermanos Maristas, garantizando un espacio físico, mobiliario, apoyo económico y la inscripción de estudiantes.

Gracias a la generosidad de la familia Luna Zambrano, que donó una casa para su funcionamiento, el colegio abrió sus puertas bajo el nombre de “Romelio Luna”. Desde un comienzo, hubo una gran disposición de la comunidad: personas como Carlos Portilla y Aníbal Gómez realizaron valiosos aportes económicos, convencidos de la importancia de esta obra educativa.

Fue el 1 de febrero de 1951 cuando el colegio comenzó oficialmente sus labores académicas, bajo la guía del Hermano Jesús Ordóñez. Ese primer año fue más que la apertura de clases; fue el nacimiento de una propuesta formativa basada en los valores del Evangelio y la pedagogía marista. Aquel grupo inicial, compuesto por 170 estudiantes, vivió un tiempo fundacional lleno de esperanza, entrega y construcción de identidad.

Los primeros Hermanos que llegaron entre ellos Francisco Regis, José Bolaños, Roberto López (primer rector) y muchos otros pusieron su alma en levantar no solo una institución, sino una comu-



nidad. El colegio creció rápidamente, y en 1959 comenzaron las obras para su traslado a su actual sede en el sector de Los Lirios. En 1961, con la autorización de la familia Luna Zambrano, el colegio adoptó el nombre de “Champagnat”, en honor a San Marcelino, fundador de los Hermanos Maristas.

Finalmente, el 18 de julio de 1962, se graduó con orgullo la primera promoción de bachilleres, marcando un antes y un después en la historia del colegio. Desde entonces, el Champagnat ha mantenido firme su misión: formar buenos cristianos y excelentes ciudadanos, guiado siempre por el legado marista y adaptándose con compromiso a los retos del presente.

Mario David Pabón Belalcázar
Docente del área de lenguaje

Desarrollo y Crecimiento: Cambios en **infraestructura, currículo y comunidad estudiantil**

A partir de su fundación, el colegio experimentó un crecimiento significativo en infraestructura y cobertura educativa. En 1953, se adquirió el terreno de “Los Lirios”, con el fin de construir una planta física adecuada. El derrumbe parcial de la casa original en 1955 urgió el traslado de los cursos de bachillerato a otra sede provisional.

Se estableció un internado para estudiantes de escasos recursos, lo cual supuso retos administrativos y disciplinarios. La Asociación de Padres de Familia, fundada en 1953, fortaleció el vínculo entre la comunidad y la institución.



La construcción definitiva del colegio en Los Lirios comenzó en 1958, con la colaboración de arquitectos como el Dr. Marcial Cuellar y el constructor Samuel Nieto. La capilla, iniciada en 1960 e inaugurada en 1966, fue un hito espiritual y arquitectónico. En 1961, el colegio se trasladó a su nueva sede y cambió oficialmente su nombre a Colegio Champagnat, aprobado mediante la Resolución 4713.

El Ministerio de Educación aprobó progresivamente los cursos de bachillerato entre 1962 y 1964. En 1964 se graduó la primera promoción de bachilleres, consolidando así el carácter académico del colegio.

Durante la rectoría del Hermano Octavio Ospina (1966–1972), se fortalecieron los laboratorios de ciencias, se enriqueció la biblioteca “Ramón Celestino”, y se promovieron valores científicos y culturales, incluyendo el descubrimiento de nuevas especies de orquídeas. Finalmente, en 1980, se creó el Instituto Técnico Industrial Champagnat (ITICH) como una Jornada Popular para atender estudiantes de sectores vulnerables, ofreciendo educación gratuita y de calidad.

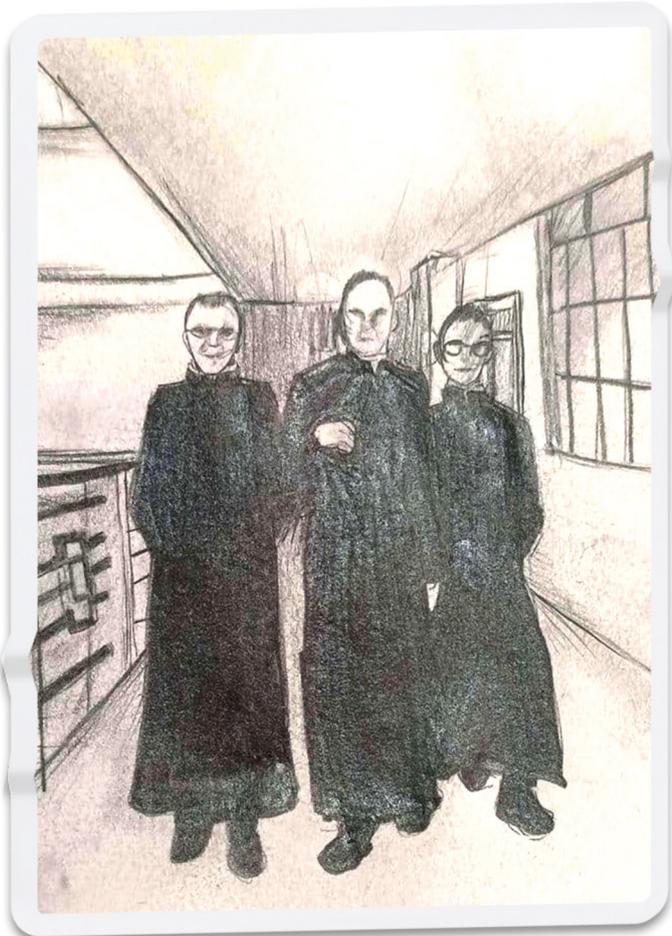


Mario David Pabón Belalcázar
Docente del área de lenguaje

Los Maristas en Ipiales: Su legado y misión educativa.

En conmemoración de los 75 años del Colegio **Champagnat** de Ipiales

Hace setenta y cinco años, los Hermanos Maristas llegaron a Ipiales con un sueño inspirado por San Marcelino Champagnat y su lema: “Para educar a los niños hay que amarlos”. Así, sembraron una semilla de esperanza y transformación educativa que hoy sigue floreciendo.



Desde sus inicios en el 50, primero como Instituto Luna Zambrano y, desde el 61, como Colegio Champagnat, esta institución ha sido mucho más que un lugar de estudio: ha sido un hogar donde se forman buenos cristianos y excelentes ciudadanos. El legado marista en Ipiales se vive cada día en los valores de amor, sencillez, trabajo bien hecho y ese espíritu de familia que nos une.

A lo largo de estos años, el colegio ha sabido crecer y adaptarse a los nuevos tiempos. Ha ampliado sus instalaciones, renovado su propuesta pedagógica y fortalecido la formación integral de sus estudiantes. Momentos importantes como la construcción de la sede actual en el barrio Los Lirios, la apertura de la unidad infantil y la participación de laicos en la dirección muestran que el colegio siempre está dispuesto a renovarse y a enfrentar los desafíos que trae cada época.

Hoy, el Colegio Champagnat de Ipiales es un referente, reconocido tanto a nivel regional como nacional por su liderazgo educativo, su

defensa de los derechos de la niñez y la juventud, y su apuesta por la investigación, la convivencia fraterna y el desarrollo humano. La comunidad marista sigue viva, haciendo realidad el sueño de su fundador: educar con el corazón y acompañar a generaciones de ipialeños en la construcción de una sociedad más justa, solidaria y fraterna.

Celebrar estos 75 años es mucho más que mirar al pasado; es agradecer una historia llena de fe, servicio y transformación, y renovar nuestro compromiso de seguir formando líderes con profundo sentido humano, capaces de transformar su entorno y de mantener siempre vivo el espíritu marista en Ipiales

Luis Miguel López Ramos
Asesor del área de filosofía

IDEOLOGÍA Y VALORES MARISTAS

El carisma **marista:**

Educación basada en el amor, la sencillez y el espíritu de familia.

Como miembro de la comunidad marista en Ipiales, quiero compartir desde lo más profundo de mi ser lo que significa vivir y transmitir el carisma marista en nuestra misión educativa. Este espíritu que anima cada espacio del Colegio Champagnat de Ipiales se sostiene en tres pilares fundamentales: el amor, la sencillez y el espíritu de familia.

Educar al estilo marista es, antes que nada, educar con amor. San Marcelino Champagnat nos legó una enseñanza profunda y sencilla a la vez: “Para educar bien a los niños hay que amarlos, y amarlos a todos por igual”. En nuestras aulas, patios y encuentros cotidianos, nos esforzamos para que cada niño y joven se sienta verdaderamente valorado, acompañado y acogido, sin distinciones ni exclusiones. Este amor no es una idea abstracta, sino una presencia constante, una cercanía que busca descubrir y potenciar los talentos únicos de cada persona.

La sencillez, por su parte, es la virtud que nos permite vivir relaciones auténticas y transparentes. En un mundo que a menudo se complica con apariencias y formalismos, la sencillez nos invita a ir al corazón de lo que realmente importa. Es en esa autenticidad donde se construye la confianza y la empatía, y donde cada estudiante puede ser libre para ser él mismo, para crecer sin máscaras ni pretensiones.



Finalmente, el espíritu de familia es el latido que da vida a nuestra pedagogía. En el Colegio Champagnat, la escuela se convierte en una comunidad viva, un espacio donde alumnos, docentes, familias y personal caminamos juntos, compartiendo no solo el conocimiento, sino también la vida, los sueños y las dificultades. Este espíritu de familia disuelve la frialdad y la distancia, invitándonos a confiar en cada niño y joven, a acompañarlos con paciencia, esperanza y compromiso. Así, entre todos, tejemos un ambiente fraterno que favorece no solo el aprendizaje académico, sino también la convivencia y la formación integral del ser.

Este carisma marista, que se vive día a día en nuestra comunidad educativa, es un legado valioso que hemos recibido y que seguimos cultivando con dedicación en Ipiales. Es una educación que transforma vidas desde el amor, la sencillez y el espíritu de familia, valores que hoy más que nunca necesitamos para construir un mundo más humano y solidario.

Luis Miguel López Ramos.
Asesor del área de filosofía

Los cinco valores maristas:

Presencia, sencillez, espíritu de familia, amor al trabajo y María como modelo.

Los 5 pilares

La identidad de los maristas se basa en 5 conceptos fundamentales que guían a los estudiantes y a la comunidad: la presencia, el espíritu de familia, la sencillez, el amor al trabajo, y la espiritualidad marista, estos valores heredados y basados san Marcelino Champagnat, forman parte del ideario marista y aparte buscan moldear buenos cristianos y buenos ciudadanos.



Para conocer más a fondo sobre estos cinco pilares, le hemos realizado una pequeña entrevista a nuestra coordinadora de convivencia, Amanda Patricia Díaz Cuaspud con el propósito de que a través de su experiencia podamos entender más a fondo como estos cinco pilares funcionan dentro de nuestra comunidad en el día a día.

“Durante estos quince años he logrado impregnarme del carisma y de la espiritualidad marista que nos heredó nuestro fundador san Marcelino”

1. La presencia: La presencia se entiende como estar cerca del otro y aparte de eso, es estar con el corazón dispuesto, la profe Amanda nos explica que la presencia es esto: “Estar al pendiente, estar con los ojos alertas... cuando ellos tienen sus logros, sus aciertos, cuando nosotros hacemos vivo ese carisma con un abrazo, con una palabra, con una sonrisa.”

2. La sencillez: Es una forma de ser auténtica, humilde y generosa con lo que se sabe y se tiene. “no

seamos egoístas, sino por el contrario, que eso lo aprovechemos para trabajar conjuntamente... ser humildes y sencillos ante algunos requerimientos... que lo que hagamos, lo hagamos con el corazón.”

3. Espíritu de familia: En el entorno marista, el colegio se convierte en una familia ampliada, docentes y estudiantes con invitados a reconocerse como parte de la comunidad que cuida y acompaña. “Qué chévere que es cuando nosotros compartimos, vivimos y disfrutamos de triunfos, de alegrías, de tristezas, y lo hacemos con familia”,

4. Amor al trabajo: Para los maristas el trabajo no es una obligación, es una expresión de vocación y entrega “Cuando el educador trabaja con pasión, los estudiantes lo perciben, y el aprendizaje se convierte en una experiencia significativa. Ese compromiso diario es lo que da sentido a la misión marista de “formar buenos cristianos y buenos ciudadanos”. Cuando nosotros amamos nuestro trabajo, pues damos lo mejor de nosotros día a día. Y eso se lo demostramos a nuestros estudiantes, que son nuestra razón de ser.”

5. Espiritualidad marista: La espiritualidad marista está basada en la figura de María y vivir la espiritualidad marista implica confiar, servir con amor y acompañar a los demás como María lo hizo, ella es nuestra buena madre y nuestro recurso ordinario. “¿Quién no quisiera ser como María, no? Con una infinidad de virtudes. Es nuestro modelo a seguir... está en el momento en que nosotros la necesitamos, siempre intercediendo por cada uno de sus hijos.”

La vivencia de los pilares maristas no solo fortalece la identidad marista, sino que también invita a cada persona a comprometerse desde el corazón con su propio crecimiento y el de los demás. A través del testimonio de la profe Amanda, vemos como los valores se ven reflejados en acciones concretas que generan un impacto en la vida de estudiantes y colaboradores.

Ser presencia activa, actuar con sencillez, cultivar un espíritu de familia, amar el trabajo que se realiza y dejarse guiar por la espiritualidad marista son base para transformar la realidad y conseguir un

futuro más humano y solidario, así es como el legado de nuestro fundador San Marcelino champagnat sigue vivo y vigente, inspirándonos a formar personas integrales, conscientes y comprometidas con su entorno.

Amanda Patricia Diaz Cuaspud

(coordinadora de convivencia)

Sarita Nicolle Rosero Rosero, Sara Maria Revelo Delgado 9-2



Pedagogía Marista:

La formación integral del estudiante.

Pedagogía Marista en Ipiales

Hablar del estudiante marista en el contexto del Colegio Champagnat de Ipiales es hablar de un ser en formación constante, no sólo en términos académicos, sino también en sus dimensiones más profundas: la personal, la humana y la espiritual. Desde las aulas, los pasillos y los espacios de encuentro cotidiano, se construye una experiencia educativa que va más allá de la transmisión de saberes: se trata de un proceso de acompañamiento y de cultivo del ser en su integridad, en diálogo con los desafíos sociales y culturales que atraviesa hoy la educación colombiana.

En este caminar, el colegio propone una formación rigurosa y comprometida con todas las áreas del conocimiento. Pero no se trata únicamente de adquirir información o dominar contenidos. La propuesta busca, ante todo, despertar en los estudiantes una mirada crítica, una actitud reflexiva y un sentido epistémico que los lleve a cuestionar, a interpretar, a comprender el mundo y a transformarlo con conciencia ética. Esta dimensión moral no es un añadido; es el corazón del proyecto educativo marista, donde la dignidad, la solidaridad y el servicio no son conceptos abstractos, sino valores encarnados en el quehacer diario.

Un elemento que fortalece esta visión es el lugar que ocupa la investigación pedagógica en el quehacer docente. En nuestro colegio, enseñar es también investigar: preguntarse constantemente cómo se aprende, cómo se enseña, cómo se mejora. Esa disposición permanente al pensamiento crítico — compartida por estudiantes y docentes— convierte

al aula en un espacio vivo, abierto al diálogo, a la experiencia y a la transformación.

A este horizonte se suman metodologías activas que devuelven al estudiante su rol protagónico. No es un receptor pasivo, sino un constructor de sentido. El aprendizaje cooperativo, los proyectos interdisciplinarios y nuestro querido programa institucional “Niños Felices” no solo enriquecen los procesos de formación, sino que invitan a vivir con otros, a comprender sus emociones, a construir juntos. En suma, a ser personas completas.

Mirando al futuro, el colegio ha asumido el reto del bilingüismo con la mirada puesta en el año 2028. Pero más que una meta técnica o lingüística, este proyecto representa una apuesta por el acceso a nuevos horizontes culturales, académicos y profesionales. Aprender inglés, en este contexto, es también aprender a habitar el mundo con amplitud, sin renunciar a nuestras raíces, a nuestro carisma marista ni a nuestra identidad local.

En definitiva, la propuesta educativa del Colegio Champagnat no busca formar solamente buenos estudiantes, sino seres humanos lúcidos, sensibles, comprometidos con su tiempo. Personas capaces de pensar con profundidad, de actuar con responsabilidad y de sentir con humanidad. Porque educar, en nuestro caso, es acompañar el crecimiento de quienes, con los años, darán forma a un mundo más justo, más solidario y más digno para todos.

Luis Miguel López Ramos

Asesor del Área de Filosofía



TESTIMONIOS Y EXPERIENCIAS



Entrevista: Historias de vida de docentes que han marcado generaciones

Colegio Champagnat – Ipiales

75 años construyendo historias con sentido

Contexto:

Con motivo de los 75 años del Colegio Champagnat de Ipiales se están rescatando historias significativas alrededor de la trayectoria educativa. Consideramos importante visibilizar a los maestros y maestras que han transformado la vida de generaciones de estudiantes. Por ello, se invitó a los estudiantes a realizar una entrevista a un docente que haya dejado huella en su formación o en el historial del colegio.





Francisco Tarapuez



Información General del Entrevistado

Años de docencia:

20 años (pronto 21)

Área en la que ha enseñado:

Tecnología e informática

Fecha de la entrevista:

18 de junio de 2025

Primera Parte:

Recuerdos y Comienzos

¿Podría contarnos cómo y cuándo llegó al Colegio?

Llegó en el año 2000, recién salido de la universidad. Fue su primera experiencia como docente, y lo motivó la pedagogía marista y el ambiente acogedor del colegio.

¿Qué lo motivó a ser docente?

El deseo de aportar en la formación de los estudiantes más allá del conocimiento, siguiendo el enfoque marista.

Segunda Parte:

Vocación y Experiencia

¿Cómo fue el colegio en sus primeros años de docencia? ¿Qué diferencia nota con respecto a la actualidad?

Cuando le preguntamos al profesor cómo era el colegio en sus inicios, nos contó que en el año 2000 la situación era bastante difícil. El colegio tenía solo 350 estudiantes y estaba en riesgo de cerrar. Nos impresionó saber que había un solo curso por grado y que él debía enseñar desde transición hasta once. A pesar de las dificultades, nos dijo que se sintió muy acogido por los estudiantes, y eso fortaleció su compromiso con la institución.

Hoy en día, según el profe, el colegio ha cambiado muchísimo: hay más estudiantes, más recursos y

metodologías modernas como el enfoque bilingüe. Él cree que ahora el reto más grande es adaptarse a los cambios constantes de la educación y las nuevas generaciones que piensan y aprenden de forma distinta.

Una gran diferencia con respecto a la actualidad es el crecimiento en número de estudiantes y la incorporación de nuevas metodologías educativas. El colegio ha implementado retos como el bilingüismo y promueve una constante actualización pedagógica. Para él, la educación ahora exige estar más preparado, utilizar nuevas estrategias y entender mejor a las generaciones actuales, que cambian rápidamente.

¿Hay alguna generación de estudiantes que recuerde en especial? ¿Por qué?

La generación 2012, cuando fue director del grupo de grado 11. Fue un grupo con el que formó un gran equipo, muy participativo, responsable y con quienes creó lazos afectivos.

¿Podría compartir una anécdota que lo haya marcado profundamente como educador?

Una salida con el grupo Remar a una vereda donde ayudaron a una pareja de abuelitos víctimas de robo. Recaudaron ayudas y compartieron desde la solidaridad. Le marcó por el impacto humano de ser docente.

Tercera Parte: **Impacto y Legado**

**¿Ha tenido la experiencia de enseñar a hijos o familiares de antiguos estudiantes?
¿Cómo ha sido?**

Sí, ha enseñado a hijos de antiguos alumnos. Algunos padres le recuerdan con aprecio, y sus hijos ahora también son sus estudiantes.

¿Qué valores cree que le ha transmitido a sus estudiantes durante todos estos años?

Como estudiantes, sentimos mucha admiración al escuchar que el profe Francisco ha trabajado todos estos años transmitiendo valores como el respeto, la responsabilidad, la sencillez y la humildad. Nos explicó que cuando una persona actúa con humildad y sencillez, es más fácil ser bien recibido en cualquier lugar. También dijo que ha tratado de formar no solo estudiantes académicos, sino seres humanos con conciencia social y sentido de comunidad. Esto nos inspira a valorar más lo que aprendemos fuera del aula, como el trato con los demás y la forma en la que contribuimos en nuestro entorno.

¿Cómo le gustaría ser recordado por sus alumnos y colegas?

Como una persona cercana, que sabe escuchar, guiar y brindar apoyo a sus estudiantes y colegas.

Cuarta Parte: **Visión y Futuro**

¿Cuáles cree que son los mayores retos de la educación hoy en día?

Las nuevas generaciones cambian rápidamente, hay que estar preparado para enfrentar desafíos como las drogas, nuevas metodologías y el bilingüismo. Es vital estar en constante actualización.

¿Qué mensaje le dejaría a las nuevas generaciones de maestros que inician su camino docente?

Que sean perseverantes, corrijan sus errores, se autoevalúen y conozcan bien a sus estudiantes. La vocación y el amor por enseñar son clave.

Conclusión

Con motivo de la celebración de los 75 años del Colegio Champagnat de Ipiales, hemos querido rescatar las historias que han marcado generaciones. Por eso, como estudiantes del grado Décimo, realizamos esta entrevista al docente Francisco Tarapuez, quien ha dedicado más de dos décadas a formar con valores y vocación a muchos estudiantes Champagnat.



Entrevistadoras:

*Laura Nicole Solarte
Salomé Rodríguez*



Juan Carlos Casanova Cabrera

Información General del Entrevistado

Años de docencia:
20 años

Área en la que ha enseñado:
Rector del colegio Champagnat y
Docente de matemáticas

Fecha de la entrevista:
19 de junio de 2025

¿Podría contarnos cómo y cuándo llegó al colegio Champagnat? ¿Qué lo motivó a quedarse todos estos años?

Fue porque mis papás los trasladaron a Ipiales. Yo me puse de meta ser profesor de este colegio por lo que hablaban del ICFES por todo lo que decían yo tengo que ser profesor de ese colegio lo intenté una vez me rechazaron presenté el examen lo pasé pero pues había un candidato mejor que yo. Lo volví a intentar una segunda vez en enero en junio del 2005 volví a intentar porque se abrió otra vacante Fue una entrevista durísima con todo el equipo directivo y les dije si ustedes me escogen a mí no se van a arrepentir y se quedaron con esa, Fue cumplir un objetivo de vida.

¿Cómo era el colegio en sus primeros años de docencia? ¿Qué diferencia nota con respecto a la actualidad?

Primero que todo el color, al inicio el color del colegio era azul con blanco y eso era porque contrastaba con el rojo del uniforme eso fue un estudio de color eso no fue pintarlo así por así no eso hicieron con unos profesionales un estudio de colores. Bueno, eso es lo primero. Segundo, todos los pisos tenían plantas, pero por cuestiones de seguridad ya no se puede tener así. Tercero los estudiantes eran muy diferentes, los chicos eran mayores, muchos ya eran mayores de edad en un salón casi de

11 en un salón. Los profesores también eran mayores hablando de profesores de 50-40 años y eso causaba muchas dificultades con los estudiantes no se acoplaban muy bien con ellos y eran muy recios, muy tajantes, aunque muy respetados y muy queridos por los estudiantes pero luego fueron llegando estas nuevas generaciones jóvenes.

¿Qué significa para usted ser Docente en una institución con tanta historia como esta?

Es un proyecto de vida, un éxito de vida, yo nací para ser profesor, yo desde el colegio sabía que iba a ser profesor y estar en este colegio haciendo eso me hace feliz; a pesar de que en ese momento no soy profesor y lo extraño. Extraño mucho estar en las aulas, extraño mucho estar con los chicos. Porque lo mío es eso pues esto es una obediencia, es el amor al trabajo.

Yo he sido una persona exitosa y no porque tenga dinero, no lo tengo y no porque tenga reconocimientos, éxitos y premios, sino porque estoy haciendo lo que me gusta y eso es lo que les invito a ustedes niñas y a todos los que nos escuchan hay que perseguir sus sueños, ustedes tienen que perseguir sus sueños que serán locos, que serán extraños, que sus papás no lo entenderán, pero tienen que perseguirlos porque ahí es donde uno es feliz.



¿Hay alguna generación de estudiantes que recuerde con especial cariño? ¿Por qué?

Varias, primero la del 2006 por que fue mi primera promoción aquí, eran muy locos yo era muy joven y les daba matemáticas eran tremendos eran 49 en un salón y me les gané el corazón y esos guaguas conmigo mejor dicho súper bien, saqué muy buena matemática, otra fue la promoción 2018, la recuerdo mucho porque eran unos chinos buenísimos eran buenos para todo, ellos los recuerdo mucho porque fui tres años director de grupo noveno, décimo y once; empecé un proyecto con ellos en noveno y los gradué en once muy pero en tres años muy buenos esos chinos muy buenos, La promoción 2020 nunca voy a olvidar porque fue una promoción muy linda muy querida, eran líderes natos, bandidos ya que si iban a hacer una travesura a la hacían todos muy unidos, muy pastoralistas, muy locos pero pues la pandemia hizo que no se volvieran a ver hasta diciembre para su grado. Entonces mantener un once motivado aislado en una casa encerrados fue complicado y era de los que los iba a visitar por las ventanitas iba a visitar por las ventanas les llevaba a chocalatinas se las dejaba ahí, armaba fiesta los viernes así obviamente de forma virtual y me ponía a bailar con ellos, Traté de mantenerlos vivos motivados, pero pues fue una lástima esa promoción lástima por porque íbamos a hacer grandes cosas y por último, espero que la próxima sea la promoción 2026.

¿Podría compartir alguna anécdota que lo haya marcado profundamente como educador?

Hay una muy especial que me marcó profundamente, tener un estudiante ciega, enseñarle matemáticas a una estudiante ciega eso fue el reto más grande de mi vida, tenías que decir absolutamente todo lo que ibas haciendo y ella se lo imaginaba y con Braille lo escribía, fue un reto académico increíble lo logré, puedo decir que lo logré, le enseñé factorización a un estudiante ciega. Guadalupe es muy especial en mi vida, me enseñó mucho y eso fue muy especial en mi vida.

¿Ha tenido la experiencia de enseñar a hijos o familiares de antiguos estudiantes? ¿Cómo vivió ese momento?

He tenido experiencias, yo a los papás no los veo como papás, los veo como estudiantes míos como mis hijos entonces es muy especial para mí porque les hablo diferente cuando tuvimos dificultad con otro chico acá de cuarto que también mamá fue estudiante mía y tuvimos una dificultad pues yo la regañé claro o sea yo me sentía en autoridad como papá decirle a ella mira estás haciendo esto mal este asunto acuérdate de esto o sea y yo conozco desde que tú eras chiqui acuérdate tuvimos esto entonces no puedes cometer esos mismos lo abrí como papá o sea ya no lo veo ya como los señores los padres familia, sino como hijos míos y ellos ya son nietos para mí

¿Qué valores cree que ha transmitido a sus estudiantes durante todos estos años?

Espero que dos, primero la puntualidad porque cuando mis estudiantes llegaban tarde ni atrevían a golpear porque sabía que esa puerta no se abría. Dos espero haberles enseñado a ellos el amor por la matemática y el quererla matemática y que no se mire así como la difícil como la complicada, sino que en verdad es una materia muy bonita; espero que esas dos cositas hayan entendido mis estudiantes.

¿Cómo le gustaría ser recordado por sus alumnos y colegas?

De que se le suba la cabeza entonces que me recuerden a mí como un buen profesor y como una buena persona o sea yo que me recuerden así yo feliz que se acuerden el profesor como un buen profesor que me enseñó que me enseñó no sé qué pero que me ense-



ño y como una buena persona que si nos atiende bien no trata bien nos lleva bien para mí eso es el éxito de vida.

Desde su experiencia, ¿Cuáles cree que son los mayores retos de la educación hoy en día?

El inglés, La IA (inteligencia artificial), Las redes sociales, todo lo concerniente al Internet y el celular es un reto enorme y el leer libros porque los jóvenes ya están dejando de leer libros porque ya leen en el celular entonces que la lectura no se pierda es un reto enorme y sobre todo saben qué la parte de la ética y los valores pues el celular nos enseña muchas veces que se puede saltar los valores se puede saltar la ética se puede saltarla religión y no pasa nada, así que es bien complicado mantener la parte ética, la parte de responsabilidad, la parte de valores y que se va a seguir intensificando cada vez más entonces miren que están cambiando los valores y si no le ponemos cuidado a eso se nos puede desmoronar la sociedad.

¿Qué mensaje le darías a las nuevas generaciones de maestros que apenas inician su camino docente?

Algunas indicaciones para ellos de cómo educar sobre todo sobre todo siempre les he dicho a ellos que se pongan en el papel del estudiante que

no se pongan en el papel del docente superior pongan el papel del chico. Ganarse el respeto, el cariño de los estudiantes fundamental y solo parte de una sola cosa lo primero que hay que hacer es aprenderse el nombre, eso es lo primero porque es muy diferente “el ESE de allá” de “Pepito ven para acá”, cositas de esa manera, ponerse en el lugar del estudiante es un éxito.



Entrevistadoras:

Karyn Chen Parradoz

Isabel Alejandra Guancha Villota



Omar Ricardo Belancourt



Entrevistadores: Buenos días, profesor Omar. Gracias por permitirnos hacerle esta entrevista. La hemos organizado en cuatro secciones. Comenzamos con la primera, enfocada en sus recuerdos del colegio. Para empezar: ¿podría contarnos cuándo llegó al Colegio y qué lo motivó a quedarse tanto tiempo?

Entrevistado: Muy buenos días, Juan Diego y Fredy. Yo considero que el servicio educativo es también un servicio apostólico y evangélico, especialmente en la formación de niños y jóvenes en la ciudad de Ipiales. Me vinculé al Colegio Champagnat en el año 1992, cuando el hermano rector era el Hermano Eduardo Botero Arango. Le propuse apoyar el proyecto de gobierno estudiantil, que es un eje importante dentro del área de Ciencias Sociales. El Hermano Eduardo me invitó a apropiarme del carisma marista, del horizonte institucional completo. Me dijo que esa sería la fórmula mágica para cautivar a los estudiantes, a los docentes y a los mismos hermanos. Y así fue: el carisma marista fue lo que me cautivó.

Entrevistador: Entonces, eso fue lo que lo enganizó.

Entrevistado: Sí, exactamente. Aunque ya desde antes, por mi historia familiar, estaba conectado con el carisma marista. Mi hermano mayor, que en paz descanse, fue estudiante de Ingeniería Civil

en la Universidad del Cauca y durante sus estudios estuvo vinculado con el Colegio Champagnat de Popayán, en la sección nocturna. Él me hablaba de la vida de Marcelino Champagnat, su filosofía y su misión. Así que, incluso antes de llegar al colegio, ya conocía y valoraba el ser marista.

Entrevistador: Entendemos. ¿Y cómo era el colegio en sus primeros años? ¿Qué cambios ha notado desde entonces hasta ahora?

Entrevistado: Cuando llegué, en la década de los noventa, el colegio tenía una cobertura completa en cuanto a su capacidad física. Había aproximadamente 750 estudiantes, y en todos los grados existían grupos paralelos. Desde esa época, los Hermanos Maristas se han caracterizado por ser muy innovadores y tenían proyectos educativos especiales que marcaban diferencia frente a otras instituciones de la ciudad. Cada generación tiene su identidad y sentido de pertenencia, pero desde los años noventa hasta hoy, las promociones han conservado el perfil del estudiante marista. Eso, sin duda, motiva a seguir trabajando.

Entrevistador: Ahora pasamos a nuestra segunda sección, relacionada con su vocación. ¿Qué lo motivó a ser docente y qué lo identifica como tal?

Entrevistado: La vocación me llegó también por mi entorno familiar. En mi familia hay varios educadores. Mi hermano mayor y también mi her-



mana menor, que fue docente en educación inclusiva para adultos. Siempre sentí esa llama interior por educar y transformar vidas. Desde el área de Sociales, uno puede hacer mucho: más allá de la lectura, lo importante es enseñar desde la realidad, que los jóvenes comprendan su contexto. Esa ha sido mi misión y mi motivación para seguir aprendiendo junto a los estudiantes y con el colegio.

Entrevistador: Muy interesante. ¿Hay alguna promoción que recuerde con especial cariño?

Entrevistado: Para no pecar de olvido o ingratitud, debo decir que todas las generaciones han sido valiosas. Cada una ha marcado épocas importantes en lo académico, deportivo y cultural, dejando huella tanto en la institución como en mi vida personal. Pero hay una promoción que llevó especialmente en el corazón: la promoción de mi hija, Ángela Gabriela Betancourt, que fue la número 49 en el año 2011. Por razones obvias, esa generación es inolvidable para mí.

Entrevistador: Lo entendemos perfectamente. Los hijos siempre ocupan un lugar especial. ¿Podría compartirnos alguna anécdota que lo haya marcado como docente?

Entrevistado: Claro. Justamente con la promoción de mi hija vivimos una experiencia muy significativa: recibimos a la primera estudiante intercambista, Camila Chen. Fue algo histórico para el colegio. Camila vino de otro país y compartió con nuestros estudiantes su cultura, su visión del mundo, su sistema educativo. Eso abrió una puerta a la globalización educativa. Para ella también fue impactante conocer la calidez del Ipialeño y del latinoamericano en general. Fue una experiencia enriquecedora para todos.

Entrevistador: ¿Esa fue entonces la primera promoción con intercambista?

Entrevistado: Sí, exactamente, fue con la promoción de mi hija.

Entrevistador: Continuando con nuestra entrevista, ¿ha tenido la experiencia de enseñar a familiares o hijos de exalumnos?

Entrevistado: Sí. Fui profesor de mi esposa, luego de mi hija. También he sido profesor de mi sobrina, María Fernanda Chávez Betancourt, quien es exalumna marista. Gracias a Dios y al respaldo de la comunidad marista, he tenido la dicha de enseñar a hijos de exalumnos, como es el caso tuyo, Juan Diego. Tu madre, Claudia Campaña, también fue exalumna del colegio. Es un orgullo y una bendición compartir generaciones.

Entrevistador: Qué bonito, profe. Para ir concluyendo, ¿qué valores considera que ha transmitido a sus estudiantes?

Entrevistado: Los valores fundamentales que he tratado de inculcar son el respeto y la responsabilidad. Son esenciales para la vida. A partir de allí emergen otros valores como la solidaridad, la empatía y la amabilidad, que se desarrollan en el día a día, en la convivencia, en el ejemplo. Pero si tuviera que destacar dos, sin duda serían el respeto y la responsabilidad.

Entrevistador: Coincidimos con eso. Y ¿cómo le gustaría ser recordado por sus alumnos y compañeros cuando se jubile?

Entrevistado: Me gustaría ser recordado como un docente profundamente humano. Mi enfoque pedagógico siempre ha sido humanista. Espero que me recuerden como alguien cercano a los estudiantes, que los acompañó con respeto y comprensión.

Entrevistador: Finalmente, desde su experiencia, ¿cuáles cree que han sido los mayores retos de la educación actual?

Entrevistado: El mayor reto es la innovación educativa. Vivimos en tiempos de cambio acelerado, con contextos sociales, económicos, culturales y tecnológicos que exigen adaptación constante. Para ello, se necesita una actitud abierta al cambio, disposición a repensar nuestra práctica docente, a

innovar permanentemente. La educación no puede quedarse atrás frente a la globalización.

Entrevistador: Para terminar, ¿le gustaría dejar algún mensaje a las futuras generaciones de docentes?

Entrevistado: Sí. Les diría que sean verdaderos agentes de cambio. Que tengan fe y esperanza en su vocación, que su misión educativa vale la pena. Están sembrando hoy, y tal vez no vean de inmediato la cosecha, pero llegará, y será buena. No se desanimen. Perseveren con identidad, con sentido de pertenencia, y sobre todo, con humanidad. Que enseñen con el corazón, siguiendo el carisma de Champagnat.



Entrevistadores:

*Juan Diego Guerrero
Fredy Gabriel Taques*



**Lizbeth
Rodríguez**



*Coordinadora de evangelización
colegio Champagnat Ipiales
2025*

¿Cómo describiría usted la misión evangelizadora del colegio Champagnat hoy, luego de 75 años de vida institucional?

La misión evangelizadora del Colegio Champagnat, sigue siendo una respuesta viva y actual al sueño de San Marcelino Champagnat, que es dar a conocer a Jesucristo y hacerlo amar. Después de 75 años de vida institucional, continuamos caminando con esperanza, formando íntegramente a los niños y a los jóvenes desde el evangelio, con el corazón marista como guía. Nuestra misión no solo se conserva, sino que se renueva constantemente para responder a los desafíos del mundo actual, siendo siempre unos faros de fe, esperanza, tranquilidad y mucho servicio, sobre todo ese servicio a los más necesitados.





¿De qué manera se han ido transformando las formas de evangelizar y acompañar espiritualmente a los estudiantes a lo largo del tiempo?

La evangelización en nuestro colegio ha ido creciendo como una semilla que se adapta a la tierra de cada tiempo, sin perder algo muy importante que son esas raíces maristas. Desde las prácticas más tradicionales, hemos ido dando paso a experiencias más vivenciales, cercanas y creativas, donde los estudiantes se sienten escuchados, acogidos y donde ellos son los verdaderos protagonistas. Hoy, evangelizamos desde la presencia, el testimonio, el acompañamiento y el amor concreto, como lo hizo nuestro fundador y patrón, San Marcelino Champagnat, con nuestros primeros hermanos maristas, cuando formó la comunidad de los hermanos de María. La espiritualidad se vive en el aula, en el patio, en los movimientos juveniles infantiles, en las salidas solidarias que realizamos en este año, la que tenemos en la escuelita del charco, en cada gesto sencillo que nos permite decirles a los estudiantes, estamos contigo, como María estuvo con nuestro amado Jesús.

En un mundo tan cambiante y digitalizado, ¿cómo se logra mantener viva la espiritualidad marista en los niños y jóvenes de hoy?

Mantener viva la espiritualidad marista en este mundo tan cambiante implica ser muy creativo, estar atento a los lenguajes de los jóvenes y sobre todo ser testimonio creíble del amor de Dios. En medio de las pantallas y la velocidad apostamos por una evangelización que toca el corazón, que genera vínculos auténticos y despierta el deseo de vivir con sentido. A través de espacios de interioridad con nuestro proyecto en ti, encuentros fraternos, misiones, acompañamientos cercanos y sobre todo el testimonio vivo de nuestros educadores maristas. Seguimos sembrando el amor de Jesús y la ternura de nuestra buena madre en los corazones. Como el padre Champagnat, creemos que cada niño y cada joven necesita sentirse amado, escuchado, acogido y sobre todo acompañado para que su fe se haga más vida.

¿Qué papel juegan los valores maristas, especialmente María como modelo?, ¿en la formación espiritual de las nuevas generaciones?

Los valores maristas son el alma de nuestra propuesta evangelizadora marista. Bueno, a través de ello nosotros buscamos formar en nuestros estudiantes, nuestros niños, corazones sencillos, solidarios y comprometidos con el bien común. De ahí viene formar buenos cristianos y virtuosos ciudadanos. María, nuestra buena madre, es el modelo por excelencia Mujer de fe, de escucha, de servicio, de humildad, de amor incondicional Y sobre todo es una mujer de mucha, mucha, mucha obediencia Ella nos inspira a vivir con ternura, a cuidar a los demás y a confiar plenamente en Dios Para las nuevas generaciones, María representa cercanía, protección y fortaleza y por eso procuramos que su presencia esté viva en cada oración que realizamos en la mañana, en cada gesto fraterno y en cada espacio de pastoral. Bueno, nosotros siempre vamos a seguir su ejemplo, educamos con el corazón como lo soñó nuestro padre Champagnat

¿Cuáles son los principales retos pastorales que identifican en la actualidad y cómo se están abordando desde la coordinación de evangelización?

Uno de los principales retos es llegar al corazón de cada uno de nuestros estudiantes en medio de una sociedad donde la inmediatez, el individualismo y el desinterés por lo espiritual se hacen presente. También es un desafío fortalecer el sentido de pertenencia a los procesos pastorales y lograr una mayor participación de las familias. Desde la coordinación de evangelización respondemos con creatividad, cercanía y una presencia afectiva y también significati-



va. Ofrecemos espacios donde los estudiantes puedan encontrarse con Dios. Desde la parte cotidiana cultivamos la interioridad y descubrimos su misión en el mundo. Los movimientos juveniles infantiles maristas como Tiemar, Semar, Amigos en Marcha y Remar son claves en este proceso, pues permiten vivir la fe en comunidad con alegría, compromiso y espíritu de familia al estilo del padre Champagnat

¿Cómo se vinculan los proyectos pastorales del colegio con el compromiso social y el sentido de comunidad que caracteriza el carisma marista?

Nuestro proyecto pastoral está profundamente arriesgado en el espíritu de familia y en el compromiso con la transformación de la realidad, tan propios del carisma marista. Cada actividad, cada campaña o cada salida tienen como centro el amor al prójimo, especialmente a los más vulnerables, a los más necesitados. Y busca que los estudiantes descubran que su fe se vive sirviendo, compartiendo y construyendo comunidad a través de experiencias como misiones, las campañas solidarias, las celebraciones litúrgicas que realizamos en nuestro colegio, encuentros formativos y el trabajo que se viene realizando con los movimientos infantiles juveniles. Los niños y los jóvenes comprenden que ser marista es tener un corazón dispuesto a amar y transformar. Evangelizamos no solo con palabras, sino con gestos concretos de fraternidad y mucha justicia.

¿Qué visión tiene usted del futuro de la evangelización en el colegio, especialmente pensando en las próximas generaciones de estudiantes?

Bueno, yo sueño, sueño con una evangelización cada vez más cercana, más viva y sobre todo que sea más coherente. Que sigamos tocando el corazón de nuestros niños, niñas y de nuestros jóvenes. Visualizó un colegio donde la fe no sea solo un discurso, sino una experiencia transformadora, que se viva en comunidad, que se viva con alegría, compromiso y sobre todo un sentido de misión. Un futuro donde las nuevas generaciones sigan cambiando, con María como compañera, y donde nuestros grupos infantiles juveniles maristas, como Tiemar, Semar, Amigos en Marcha y Remar, sigan siendo faros que iluminen el camino del evangelio. Creo firmemente que si seguimos educando con el corazón, como lo hizo el padre Champagnat, la llama de la espiritualidad marista seguirá encendida, formando líderes sensibles, honestos, solidarios y profundamente humanos



Entrevistadoras:

Valentina Vela

Camila Hernández





**Educar para servir:
legado y visión de**

Eduardo Obando



Primero que todo, un saludo muy especial para todos los estudiantes, los padres de familia y todos mis compañeros docentes y directivos de este colegio. Dedicué 11 años como rector, pero antes, estuve como prestador del servicio de aseo. Yo entré aquí al colegio haciendo aseo de la unidad infantil. Y estuve trabajando seis años en este rol de oficios varios. Fui conductor, fui portero del colegio y fui agricultor. Así que estamos en este momento muy contentos por estar aquí con ustedes.

Señor Eduardo, usted dedicó muchos años de su vida al colegio Champagnat de Ipiales en diversos roles. ¿Qué significado tiene para usted esa institución en su vida personal y profesional?

Yo me he formado y he entregado mi vida entera a cada uno de los roles que he desempeñado aquí. Entonces, desde el aseo, luego estuve en Remar, todo el tiempo de remar, dirigí remar. Funde remar en un pueblo cercano de aquí de Ipiales, en Fuertes, funde remar. Hubo dos carabelas, una se llamaba Jupercam (Juventud Puerrena del Cambio); Era una cosa muy bonita, muy maravillosa.

Entonces, después de pertenecer a Remar, fui hermano marista. Durante 16 años fui hermano marista, religioso marista. Y luego me retiré. Y luego de eso volví a mi colegio Champañá a ser rector del colegio.

Yo veo el color azul y veo las letras Champagnat. Y eso me emociona y me entusiasma el alma, el corazón. Y por eso quiero pedirle a toda la gente que lea este timbre. Y que diga, vean, el colegio Champagnat tiene una historia bonita. Realmente tiene una historia bonita. Realmente el colegio Champagnat aporta a la juventud. Y aporta a muchas personas. Además de que da empleo también a muchas personas.

Durante su permanencia en el colegio fueron múltiples los proyectos que impulsó. ¿Podría compartir con nosotros cuáles considera que fueron sus principales logros o aportes a la comunidad educativa champagnat?

En estos once años que estuve como rector pienso que lo he hecho con todo el cariño, porque soy marista de corazón y quería que este colegio tenga una fuerza grande desde la parte de la espiritualidad marista. Que ustedes saben que la espiritualidad marista es muy bonita. Los jóvenes maristas la están recibiendo en Remar y eso nos da la facilidad para entender que un colegio marista es algo especial. De la acogida, de la sencillez, de la cultura, de esa cercanía con Dios, de ese apoyo mutuo, de ese trabajo en equipo. Entonces yo sí quería que el colegio se caracterice por eso a nivel de la región.

Yo aporté desde la parte de la espiritualidad marista. Tal vez se fortaleció bastante en el colegio Champagnat. A nivel de instituto de los hermanos maristas, el colegio era reconocido porque sin haber hermanos maristas aquí en el colegio, el colegio siguió siendo marista. Entonces decían, ¿cómo puede ser? No hay

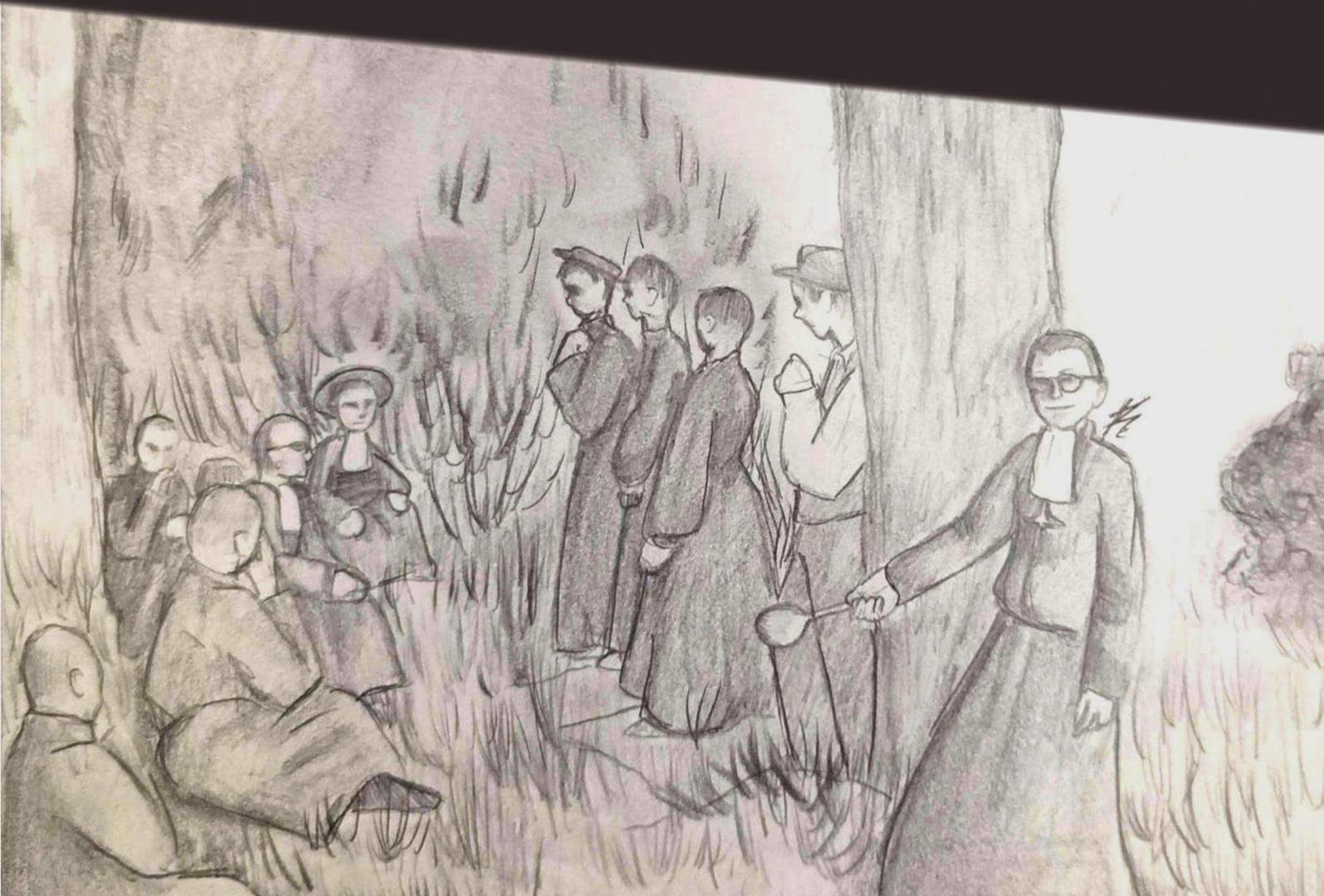
una presencia continua de los hermanos, pero allá se siente la espiritualidad, esa forma de acoger, ese cariño de la gente, de los profesores. Cómo entre los profesores se llevan muy bien, que trabajan en equipo, que se ayudan mutuamente unos a otros, que no hay como esas divisiones.

Por eso la otra parte que yo he aportado y que aporté bastante fue el reforzar o mejor dicho continuar con el reforzamiento académico de los niños. Durante el tiempo que yo estuve siempre el colegio estuvo en los primeros lugares en el ICFES. Y además también había muchachos muy hábiles para el deporte, muy hábiles para la oratoria, muy hábiles para todas las competencias que dentro de Ipiales se hacían y dentro de la región y también a nivel marista se organizaban.

Todo esto fue la riqueza de un equipo directivo que se llevó muy bien, que hizo una buena planeación, que dirigió y que acompañó y que fortaleció todos los maestros y los maestros se pusieron

también como en esa tónica de la “buena onda, del buen clima organizacional del colegio; los niños veían en todos los profesores como esa unión, esa integración, esa forma de ser amigos, camaradas entre todos. Y eso va dándole como la fuerza de que se vaya formando una familia chévere, una familia bonita y que les dé testimonio a los jóvenes, a los niños para que ellos también vayan saludando, respetando, acogiendo, siendo sencillos, siendo solidarios, en fin.

Y por otro lado también se aportó todo lo que tiene que ver en la planta física. Pintamos el colegio, se organizó la cancha, se organizó la tienda escolar, se organizó la cúpula del colegio Champagnat, Se hizo un cambio a toda la terraza con el fin de que en esta terraza hubiera seguridad y no se pase el agua porque estaba pasando a los salones del tercer piso.



¿Cuáles fueron los mayores desafíos que enfrentó durante su tiempo como rector y cómo logró superarlos durante el tiempo institucional y con el equipo institucional?

Uno de los grandes desafíos para mí fue, denme cinco años que yo voy a poner este colegio bien bonito. Si el colegio era azul con blanco entonces yo sentía mucha frialdad por los colores. Entonces hice un estudio que me ayudó, ellos me hicieron unas propuestas de colores, pero con estudios psicológicos. Que veamos un poco más cálido, un poco más atractivo, un poco más acogedor el lugar.

Pero otro desafío que yo tenía era que deseamos un solo grupo, un solo equipo y que trabajáramos en equipo. No les voy a negar, sí tuve muchas dificultades al inicio de mi rectorado, muchas dificultades. Pero con el tiempo fuimos logrando que se dé lo que se da ahora, que es un solo equipo y se ve que los profesores se llevan muy bien y se ve que ellos trabajan en equipo y se ayudan.

Con esto del bilingüismo es un gran logro que está teniendo el colegio y también la sociedad y ustedes como jóvenes y padres de familia, porque sus hijos ya necesitan ser bilingües. Quieran o no, ya necesitamos que todos nos eduquemos en este reto. Entonces ese era otro de los desafíos que teníamos.

Y otro desafío que nosotros mirábamos era que los niños sean auto, que sean autónomos, que salgan autónomos. Lo que estoy notando en este momento es que estos chicos van siendo autónomos y van proponiendo cosas y yo creo que eso se ha ido logrando poquito a poquito. Porque lo que queremos nosotros dentro del colegio Champagnat es formar buenos cristianos, buenos ciudadanos. ¿Quién quita que ustedes sean los próximos alcaldes y podamos solventar varias cosas? ¿Y qué les pasó en el camino? Muchas piedras se nos atravesaron, pero vamos para adelante.

El colegio Champagnat, cumple 75 años de historia. Desde su experiencia y visión, ¿cómo describiría la evolución de la institución en estos últimos años?

Yo describo que el colegio Champagnat ha dado respuestas al contexto. Hace 40 años había otras

necesidades porque no había televisores, no había tantos adelantos tecnológicos ni nada de esto. Pero se les dio respuesta en ese momento. Ahora que hay tantos aparatos tecnológicos, tanto adelanto tecnológico y todo eso, les está dando respuesta en este momento. El colegio les está dando respuesta. Así que la evolución del colegio va con la evolución del ser humano y va respondiendo a necesidades contextuales. Eso podría decir. Y me siento feliz porque siempre a través de eso lo que queremos es que haya personas bien formadas.

¿Cómo ve usted la proyección del colegio Champagnat de Ipiales hacia el futuro? ¿Qué retos y oportunidades identifica en el contexto actual?

Bueno, hablemos de los retos del futuro, en este momento lo que nos pide la sociedad y el mundo entero es que los niños, los jóvenes, tienen que formarse para muchas cosas y de manera autónoma. ¿Qué quiero decir? Que pase lo que pase, tienen que seguir adelante y seguir luchando por su buena vida. Y por su buena vida, diciendo es que esté en cerca de Dios, que sean solidarios, que sean buenas personas, que puedan acoger, que puedan montar empresas, que puedan ayudar a los demás cuando sean grandes profesionales.

Entonces yo veo al colegio dando esa formación en este momento. Así que, imagínense ustedes, los 458 estudiantes que están en este momento en el colegio Champagnat de Ipiales, que sean buenas personas, todos esos 450, ¿cómo cambiaríamos la sociedad? Entonces yo quiero que ustedes se lleven eso en el alma, en el corazón, y los que leen también dentro del timbre puedan decir, nos están invitando a ser buenas personas, buena gente, que no busquemos un bien personal. Cuando una persona busca un bien personal, daña las relaciones con los demás. Cuando en un equipo hay una búsqueda de un bien personal, se acaba. Entonces la idea es que en cada grupo que ustedes vivan, todos busquen un bien grupal. Y verán que cuando nos proponemos a buscar el bien grupal, pues todos van a salir con buenas calificaciones, y van a ser las mejores cifras, y van a ser el mejor colegio del mundo. Porque ustedes dicen, somos maristas y seguimos estando para adelante, porque uno es

marista no por el profesor, no por el rector, no por los hermanos, no por el anterior rector, ni más faltaba. Somos buenos maristas porque nos convence esta espiritualidad. Así que el Colegio Champagnat tiene un gran futuro.

Actualmente usted lidera el Proyecto Nacional de Solidaridad de los Colegios Maristas de Colombia. ¿En qué consiste esta labor y qué objetivos la orientan?

Esto es una cosa maravillosa, muchachos. La solidaridad es una de las líneas de acción de la formación marista. Si el Colegio Champagnat no tiene solidaridad, sería un colegio común y corriente. De todos los oficiales, de los veintipico mil de colegios que hay en el país, igualito a los demás. Pero como maristas que somos, tenemos que caracterizarnos por algo. Pues nos caracterizamos por tener tres líneas de acción: Una educativa, Una evangelizadora, Una solidaria.

Entonces, sin una de estas tres líneas de acción, el Colegio Champagnat no sería Colegio Champagnat. Entonces, por eso les digo que la solidaridad es maravillosa. Además, porque la solidaridad fue uno de los objetivos del padre fundador, del padre Marcelino Champagnat. Él vio a un niño que se estaba muriendo y él se fue solidariamente ha atenderlo, ha aconsejarlo, a hablar con él. Y miren que le dio una respuesta bonita a ese niño moribundo. Y por ese niño moribundo es porque el hermano Marcelino Champagnat fundó la comunidad. Es un acto de solidaridad. Pero no es solamente atender a las personas. El acto de solidaridad también es atenderte y ayudarte entre ustedes con los compañeros. Ayudarse entre hermanos en la casa, ayudarse con los papás, con las mamás.

¿De qué manera cree que la solidaridad, como valor Marista, puede transformar la educación y las realidades sociales en nuestro país?



Yo trabajo a nivel nacional a través de varios proyectos que hay, de unas obras de solidaridad. Entonces, no solamente los hermanos maristas o esta congregación tienen colegios para educar a niños con dificultades de pago, sino que también tiene obras sociales que ayudan a los niños que no tienen techo, no tienen agua, no tienen servicios, etc.... la esperanza de vivir y nada más. Entonces, también tenemos unas obras sociales. Están en Maicao, Medellín, tres en Bogotá, otra en Pasto y en Pereira. Son seis obras sociales que venimos manejando y que se les está respondiendo a muchos niños. Entonces, les da de comer, que es la única comidita que ellos tienen.

Otro eje que trabajamos es la defensa y la garantía de los derechos de los niños. La promoción, la defensa y la garantía de los derechos de los niños. En todos los colegios del país y creo que en todos los colegios del mundo marista, nosotros garantizamos que los niños y los jóvenes estén seguros en estos establecimientos. Seguros, que no tengan ni la menor duda que ahí les va a pasar algo. Entonces, es un plus de los colegios maristas y pues seguimos trabajando en eso.



Además, hay otra cosa importantísima que trabajamos, es lo que tiene que ver con ecología integral. la ecología, el cuidado del planeta. Miren, esa es otra cosa. Algo muy importante, el cuidado de la casa común. ¿Qué tal si nosotros no cuidamos la casa en la que vivimos? ¿Para dónde nos vamos a ir si se acaba esta casa? Díganme ustedes. No tenemos dónde ir, así que la tenemos que cuidar.

¿Cómo ha sido su experiencia de pasar de un trabajo local como rector a una labor de alcance nacional? ¿Qué ha aprendido en ese nuevo rol?

He aprendido una cantidad de cosas. Les tengo que confesar que me daba mucho miedo, porque el rol que tenía como rector pues era un colegio. Ahorita son 13 colegios a nivel nacional, son seis obras sociales, y bueno, las oficinas y el lugar donde uno trabaja. Entonces ya es diferente. Y pues claro, yo sí sentía mucho temor, como todos los seres humanos sentimos temor de los cambios. Y pues de todas maneras, ahí es donde les digo que hay que ser fuertes y hay que tomar decisiones así. Ser valientes y echar para adelante como nos toque, como sea.

Así que el primer reto de mí cambió fue cambiarme de aquí de Ipiales, es una ciudad pequeña, a una ciudad tan inmensa como es Bogotá. Y con toda mi familia, como personal. Pero el segundo reto era asumir la solidaridad nacional, porque la solidaridad nacional se enfocaba mucho, o se enfoca bastante, en los proyectos de solidaridad de todos los colegios, pero mucho más en las obras sociales que tenemos. Y en ese tiempo había muy pocas obras sociales trabajando normal, más que todo estaba quieto. Entonces estaban como a medio gas trabajando y todo eso. Pero en compañía con mi equipo de solidaridad nacional, arrancamos a trabajar y las obras se abrieron.

Y qué bonito poderles decir que aquí en Colombia, les estamos apoyando más o menos a más de 700 niños y jóvenes que están desorientados, que están desalentados, que son las personas que luchan cada día por ver qué hacen en la vida y cómo sobrevivir. Entonces los niños dicen que ojalá nunca se acabe Corazones sin Fronteras, que ojalá nunca

se acabe estos lugares donde ellos pueden por lo menos comer.

He aprendido a caminar por los barrios peligrosos de las ciudades. Es una cosa que no me da miedo porque yo sé que estoy haciendo un trabajo bonito. He aprendido que los hermanos no son mis hermanos de carne, de familia, de sangre, sino que mis hermanos son también otras personas que están sufriendo en la calle. Yo he aprendido a reconocer fácilmente la presencia de Dios en todos estos lugares. Porque sí, realmente son muy tristes. Y veo cómo hay gente generosa que ayuda para esto. Es algo extraordinario. Si no ayudan los colombianos, ayudan los extranjeros. Pero ahí llegan ayudas. Y nunca se quedan sin comer estos chicos. Nunca se quedan sin comer. Y nunca pase. Y ojalá ustedes, cuando puedan y sean grandes, valientes y fuertes, puedan también ayudar.

Mirando atrás, ¿qué recuerdos guarda con especial afecto de su paso por el Colegio Champagnat de Ipiales?

Yo guardo con especial afecto todas las actividades que se llevaban a cabo, pero sobre todo dos, dos en concreto.

La inauguración de los juegos deportivos, cuando los padres de familia entran a jugar, a competir, a hacer esa inauguración, a participar de estas actividades tan bonitas, a mí me gusta que ahí se veía la familia, que ahí se vio integración. Y esas mamás, esos papás que se disfrazaban, que se disfrazan para venir a ayudar y apoyar a sus hijos, ahí estamos haciendo familia. Entonces yo pienso que esa es una de las actividades más bonitas, más bonitas que tengo, y me sentía feliz, me sentía feliz viendo y haciendo todo eso. Yo quiero

en esta oportunidad darles las gracias a esos profesores que hicieron posible en mis años y los que hacen posible en estos años para que esos acontecimientos de familia y bonitos se lleven a cabo.

Y la segunda, La peregrinación a las Lajas era algo extraordinario, hermoso, porque nos encontrábamos en familia, caminábamos juntos, que es un símbolo de ayuda, de solidaridad. Cuando decimos que caminamos juntos hoy, es que estamos bien, estamos trabajando, vamos hacia un mismo objetivo, vamos hacia una misma opción. Entonces todos optamos por irnos y encontrarnos en una bonita Eucaristía en las Lajas, y eso era hermoso. Y ver a los padres de familia cómo iba a recogerlos a sus hijos allá, a mí me encantaba. Yo me quedaba hasta el final, hasta que el último, ya se venía el último, y ya no había ninguna niña vestida de azul por allí perdida en las calles de las Lajas, entonces ya nos veníamos nosotros. Esos dos acontecimientos los guardo con afecto.

Pero también quiero reconocer el cariño de los padres de familia, porque los padres de familia me demostraron mucho cariño, mucho hasta ahora, hasta ahora.

Muchas gracias.



Entrevistadores:
Karin Chen Parrado
Juan David Parra

Relatos de estudiantes actuales
sobre su experiencia en el colegio.

Voces a través de los años

Por:

María Alejandra Pérez,
María Alejandra Chamorro,
Sara Isabella Villota



Nombre: Antonella Guerrero Cerón.

Grado: 1.

Años en el colegio: 5.

Experiencia:

< “Mi momento más feliz fue estar con la profe Andrea porque ella siempre estuvo en nuestro lado y estuvo apoyándonos.” >

Nombre: Belén Samara.

Grado: 3.

Años en el colegio: 3.

Experiencia:

< “Mi experiencia más bonita de hasta ahora es en el año 2024 cuando fue la prom 64 que me marcó muchos bonitos recuerdos e hicieron muchas actividades bonitas y creativas.” >

Nombre: Milán Samuel Jaramillo.

Grado: 4.

Años en el colegio: 4.

Experiencia:

< “Mi experiencia es que gracias a este colegio aprendí a multiplicar y a dividir.” >

Nombre: Isabela Calderón Coral.

Grado: 6.

Años en el colegio: 6.

Experiencia:

< “Uno de los momentos que más me marcó fue cuando apenas entré en el colegio y en 1 mes exacto, surgió lo de la pandemia. Me marcó mucho en el sentido muy triste porque yo llevaba mucho tiempo con mis amigos en Montessori que fue mi primer jardín y separarnos, fue algo muy difícil porque siempre habíamos estado juntos. Pero después, cuando volvimos me sentí muy aliviada ya que pude volver a encontrarme con mis compañeros y amigos.” >

Nombre: Iker Mack Rodríguez.

Grado: 9.

Años en el colegio: 10.

Experiencia:

< “He tenido una experiencia muy gratificante aquí ya qué se ha sentido una experiencia más que todo como creativa y natural que he sentido en estos transcurso del año bastante conmovedora e innovadora con el colegio con sus bastantes actividades que han realizado, como los movimientos de amigos y actividades que hace el colegio aparte.” >

Nombre: Samuel Alejandro Sifontes Lastra.

Grado: 9.

Años en el colegio: 6.

Experiencia:

< “El momento más memorable fue cuando tuvimos así una tocada muy importante acá en el colegio y nos quedamos como hasta las 11:00 de la mañana, así tocando y fue muy hermoso. El evento era sobre oratoria.” >

Nombre: Karyn Chen.

Grado: 10.

Años en el colegio: 10.

Experiencia:

< “Lo más memorable que recuerdo es que, cuando yo estaba en grado primero, por ahí grado segundo, junto a unos compañeros de clase, teníamos la tradición de, todos los días, ir por el colegio buscando fantasmas y yendo, por ejemplo, a lugares como el salón de actos, abajo, diciendo que el padre Tito era el que tocaba el piano y cosas así, y que veían calaveras detrás de los cuadros. Era muy raro.” >

Nombre: Angie Sofia Fuertes Benavides.

Grado: 11.

Años en el colegio: 8.

Experiencia:

< “El momento que más me marcó ha sido convertirme en animadora marista, y también los encuentros que se han ido generando a través de los dos años que llevo como animadora. Han sido los momentos que nos han convocado para enseñarnos a cómo ser mejores animadores. Yo comencé como animadora en el grado décimo ya qué me di cuenta que es una labor muy bonita enseñar a los niños, congeniar con ellos, también relacionarse con ellos y pues motivarlos de cierta parte.” >

Nombre: Camille Mayara.

Grado: 11.

Años en el colegio: 8 meses.

Experiencia:

< “La experiencia que más me marcó acá en el colegio fue cuando nosotras tuvimos la despedida de 11 de la promoción 64. Fue una despedida súper bonita y yo estaba junto a todos mis amigos entonces fue muy bonita y me marcó mucho.” >

Nombre: Viktoria Henriette Schmorl.

Grado: 11.

Años en el colegio: 8 meses.

Experiencia:

< “Mi experiencia, pues mis 2 experiencias mejores que tenido aquí son la graduación con el prom 64 porque está muy diferente de Alemania, y cuando estamos bailando los intramurales con la prom 65.” >

Remembranzas Añoranzas

La nostalgia, ese dulce tormento que nos conecta con el pasado, me envuelve al recordar mis años en el **Colegio Champagnat**. Más allá de los libros, los cuadernos y las lecciones, lo que persiste con mayor intensidad son las relaciones humanas que allí se forjaron, un tejido de recuerdos imborrables que enriquecieron mi formación integral. No se trata solo de la adquisición de conocimientos académicos, sino de la construcción de una identidad personal profundamente marcada por la experiencia colegial.

Las amistades cultivadas en esos años trascendieron las aulas. Compañeros con los que compartimos risas, lágrimas, éxitos y fracasos, se convirtieron en confidentes y amigos especiales, lazos que el tiempo ha fortalecido, demostrando la solidez de las conexiones forjadas en la niñez y

juventud. Recuerdo con especial afecto a Cristina Pérez, Gleidy Gómez, Miriam Mejía, Claudia de La Carrera, Jaqueline Jacho, Bernardo Andrés Ríos, Jaime Arboleda, José Coral, Mauricio García, Fernando Velasco, Andrés Chamorro, Andrés Garreta, Carlos Villareal, Fernando Chaves, Daniel Revelo, Luis Delgado, Yandún, Martín, Sofía Rivadeneira, Alexander Noguera, Mauricio Cadavid, Francisco Jiménez, Efraín Revelo, Néstor Erazo, Paola Fernández, Nilson Delgado, Milton Ceballos, Alexander Gonzales, Angela Quiñonez, Adriana Rosero, Mónica López, Gina Ruiz, Patricia Obando, Alexandra Caguazango, Patricia Yamá. Compañeros de estudio, de juegos, de partidos, de revistas gimnásticas, de misas, de desfiles, de todo aquello que hizo de esos años un verdadero tesoro.



También están y estarán siempre los profesores, quienes ocupan un lugar destacado en este mosaico de recuerdos. Más allá de su rol como transmisores de conocimiento, muchos se convirtieron en guías y mentores, dejando una huella significativa en mi desarrollo personal. Su dedicación, paciencia y comprensión fueron fundamentales para mi formación y sus enseñanzas, más allá de las matemáticas, español o ciencias naturales, me acompañan hasta el día de hoy. Recuerdo con gran cariño a Maurita Dorado, quien fue nuestra directora en kínder entre 1982-1983, además la profesora Judith Rodríguez, José Eduardo Chamorro, Fernando Bastidas, Jaime Figueroa, el maestro Alfonso Reyes, Anselmo Quiroz, Bayardo Jurado, Hilda Lucía Jaramillo, Luz Aida y Anselmo Coral, de los que recuerdo.

Por otro lado, estaban los actos culturales, esos momentos de intensa emoción, son igualmente parte esencial de mi memoria. Las izadas de bandera, con su solemne ceremonia y el día de la madre, con la emoción de ver a mi mami y mi abuelita sonreír, aplaudir desde el público y la entrega de regalos hechos con nuestras

manos, son imágenes vívidas que se mantienen grabadas en mi corazón, porque simbolizan el apoyo incondicional y el amor que me acompañaron durante esos años, consolidando un recuerdo imborrable y profundamente conmovedor. La satisfacción de participar en las presentaciones, el nerviosismo previo y la alegría posterior, forman parte de la construcción de mi autoestima y de mi capacidad para desenvolverme en público.

Y si hablamos de recuerdos entrañables, no puedo dejar de mencionar a Pastorita Hernández, siempre atendía con amabilidad, nos colaboraba incondicionalmente y me recibía con un fuerte abrazo. O al inolvidable Gualterio Rosero, que nos esperaba con una sonrisa y la frase “corran, que llegan tarde”, porque más allá de sus funciones, encarna un paternalismo silencioso. Su conocimiento del colegio, los rincones que nos causaban curiosidad, lo convirtieron en una figura casi mítica. Recuerdo sus gestos, la sonrisa cómplice ante una travesura infantil y la ayuda desinteresada en un momento de apuro. Son detalles mínimos, aparentemente, pero que construyen una imagen de afecto y protección de los que trabajaron en su momento en el colegio.

Tampoco podemos olvidar la ruta escolar, teníamos un bus grande con franjas cafés y el nombre en letras mayúsculas y tinta negra que decía **-COLEGIO CHAMPAGNAT-** donde nos encontrábamos para reír y contar anécdotas. Estos elementos, para muchos insignificantes, se integran en los recuerdos, conformando un retrato completo y emotivo de mi experiencia de inolvidables 7 años en el Colegio Champagnat de



Ipiales. En conclusión, mi paso por el Colegio no fue solo una etapa de aprendizaje académico, sino una experiencia vital que moldeó mi personalidad y dejó una huella indeleble en mi vida.

Que estos 75 años sea una oportunidad no solo para recordar, sino también para agradecer. Por los amigos, por los maestros, por las experiencias, por el personal de apoyo y por todo lo que juntos vivimos y seguimos compartiendo, ahora en compañía de nuestros hijos, quienes pertenecen o han pertenecido a esta gran institución.

Gracias por ser parte de mi historia, de mis recuerdos, de mis sonrisas y por permitirme participar de la suya.

C.S. Keilly Alejandra Santacruz Rodríguez.
Exalumna.



Mi historia en el Colegio Champagnat

El día de hoy les quiero contar mi trayectoria por el Colegio Champagnat, está inició cuando yo tenía 6 años, ese día entré con mucha alegría porque sabía que era un colegio muy bueno, ya que su educación es basada en principios y valores, tuve unos grandes profesores los cuales me enseñaron y me guiaron por buen camino, me apoyaron mucho en la parte académica como en la parte deportiva.

En el año 2017 se realizó la inauguración de los juegos Inter cursos en los cuales participamos todos los cursos realizando un baile que representaba un país, a mi curso le correspondió el país de Brasil; las niñas utilizamos una falda y un camibuso de Brasil y los niños utilizaron una pantaloneta azul oscuro y una camiseta polo blanca con unas raquetas. Es un evento muy bonito que se realiza a mitad del año, al cual asisten los padres de familia a disfrutar de las actividades del baile de sus hijos. Después de un tiempo formé parte de los grupos del Colegio: Tiemar, Semar, Remar y Amigos en marcha; grupos propios del Colegio en los cuales se aprende a

valorar y, a respetar tanto a la naturaleza como a las demás personas; yo empecé en Tiemar de lo que tengo lindos recuerdos, conocí a muchas personas e hice muchos amigos, teníamos lindas aventuras, hacíamos fogatas, caminatas, etc. Después pasé al otro movimiento que se llama Semar en el cual hacíamos caminatas, juegos y algunos viernes cuando el clima acompañaba realizábamos actividades con agua y después compartíamos historias y demás, Gracias a las clases de sociales yo perdí el miedo de hablar en público, tenía una cosa a favor, yo era muy sociable y hacía amigos por donde yo iba. Me gustaba mucho la tecnología y la música, en el área de informática tuve un profesor que me enseñó a manejar rápido varias aplicaciones, a programar y a proteger un computador de virus etc.

En música tuve un profesor que me enseñó a tocar la guitarra, flauta, tambor, el xilófono y el piano; también me enseñó a leer partituras; Gracias a mi profesor de música tuve la oportunidad de presentarme por primera vez en el salón de actos tocan-

do la flauta dulce, e interprete canciones como la Guaneña, Sonsureño y otras.

Después, en el colegio se celebró la semana cultural, en el área de ciencias naturales teníamos que presentar una exposición con el tema del reciclaje, entonces para ese día realicé una presentación de la forma correcta de reciclar, la que explique muy creativamente en un camioncito de madera, a los profesores les gustó tanto que hasta ahora lo conservan en el laboratorio de Biología.

Estefania Arteaga
Exalumna Marista



Mi trabajo en el Colegio Champagnat: un rol que no se ve, pero es fundamentalrrero

Soy el encargado del área de sistemas del Colegio Champagnat. Mi labor abarca múltiples funciones, aunque muchas veces pasa desapercibida. No estoy al frente de un salón ni participé en las reuniones visibles, pero cada día me encargo de que todo lo relacionado con la tecnología en el colegio funcione correctamente.

Una de mis principales responsabilidades es la administración del sistema de gestión académica y administrativa. A través de este sistema se gestionan las valoraciones, matrículas, reportes, horarios y otros procesos que permiten mantener en orden la vida académica e institucional. Me aseguro de que todo marche bien, de resolver cualquier inconveniente técnico y de brindar soporte constante a docentes y administrativos.

También estoy a cargo de la página web institucional. Desde el diseño hasta la publicación de noticias, eventos, comunicados y contenidos dirigidos a padres y estudiantes. Lo especial de este trabajo es que la página fue desarrollada por mí, desde cero, con el objetivo de ofrecer una plataforma

útil, moderna y accesible para toda la comunidad educativa.

Además, administro la red del colegio. Estoy pendiente de que haya buena conectividad y cobertura en oficinas, salones, biblioteca y demás espacios. Para ello, hemos implementado una red WiFi con varios puntos de acceso distribuidos estratégicamente, lo cual ha mejorado significativamente el acceso a internet en toda la institución.

Brindo soporte técnico en todas las áreas. Desde computadores en las salas de sistemas hasta impresoras en la parte administrativa. Si hay un equipo lento, un proyector sin señal o dificultades para acceder a una plataforma específica, ahí estoy para prestar apoyo y garantizar que todo vuelva a funcionar. Incluso, he trabajado junto al equipo de mantenimiento en la instalación y configuración de las cámaras de seguridad, aportando desde lo técnico para mejorar la seguridad del colegio.

Mi labor también incluye la gestión de publicidad y redes sociales. Me encargo de administrar nuestras cuentas institucionales, diseñar piezas informati-

vas, avisos publicitarios, videos promocionales y contenido para eventos y celebraciones especiales. Es un trabajo que requiere creatividad, tiempo y mucha atención al detalle, pero que disfruto plenamente porque me permite combinar la tecnología con el diseño.

Asimismo, asesoro a docentes, administrativos y estudiantes en la transición de procesos manuales a herramientas digitales más prácticas. Me motiva saber que con ello contribuimos a un trabajo más ágil, organizado y accesible, lo que a su vez mejora el día a día de todos.

Soy consciente de que este no es un rol visible. Sé que mi trabajo no suele aparecer en boletines o actos conmemorativos, pero también sé que es esencial para que todo funcione tecnológicamente: que los sistemas respondan, que las clases se desarrollen con recursos digitales, que los correos lleguen, que la información fluya, que el internet no falle y que el colegio proyecte una buena imagen ante la comunidad.

Me siento orgulloso de lo que hago y profundamente agradecido por la confianza que me ha brindado el colegio. Cada problema resuelto, cada mejora implementada y cada "gracias" que recibo cuando algo vuelve a funcionar, son una motivación constante para seguir dando lo mejor de mí cada día.

Juan Carlos Revelo
Ingeniero de Sistemas
Colegio Champagnat - Ipiales



Un Gran Acogimiento

Me siento acogido por la familia Marista en mi rol de trabajador que hago orgullosamente todos los días en el colegio Champagnat. En cuanto a mi desempeño laboral me siento muy bien ejerciendo mis funciones, en lo personal, tal como nos han enseñado a ser buenos cristianos y buenos ciudadanos, para ser el mejor modelo de cumplimiento y de amor al trabajo transparente.

Puedo decir con propiedad que me siento con una gran hospitalidad muy agradable en mi trabajo.

Dios los bendiga compañeros, profesores y alumnos.

Diego Tobón
Auxiliar de aseo



IMPACTO EN LA COMUNIDAD DE IPIALES

Proyectos
sociales y su
influencia en
la ciudadanía.

*"Prevención, Cuidado y Desarrollo:
El Valor de Crear un 'Lugar
Seguro' en la Escuela"*



En el contexto actual, atender únicamente el rendimiento académico de los estudiantes ya no es suficiente, ya que cada alumno es un universo único, con necesidades que deben responder también al cuidado de su salud física, mental, emocional y espiritual; las cuales influyen profundamente en su aprendizaje, su comportamiento y su desarrollo psicosocial.

Cada alumno es una persona integral, con necesidades emocionales, mentales y espirituales que influyen profundamente en su aprendizaje, su comportamiento y su desarrollo personal. Ignorar estas dimensiones es desconocer una parte esencial de su crecimiento.

Como punto de partida se debe tomar conciencia sobre la importancia de la salud mental ya que esta es parte integral de la salud y el bienestar, tal como refleja la definición de salud que figura en la Constitución de la Organización Mundial de la Salud: «La salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades». La salud mental,

como otros aspectos de la salud, puede verse afectada por una serie de factores socioeconómicos que tienen que abordarse mediante estrategias integrales de promoción, prevención, tratamiento y recuperación que impliquen a todo el gobierno. Una buena salud mental se traduce en una mejor capacidad para interactuar con otras personas, desenvolverse en la vida diaria, afrontar problemas y desarrollarse. (OMS 2022)

También tenemos que trabajar en el fortalecimiento de valores que se inculcan desde casa como el respeto, la tolerancia, la empatía, la solidaridad, fortaleza interior, entre muchos más. De esta forma, generamos un ambiente positivo en el que todos se puedan sentir seguros en clase y puedan comunicarse asertivamente. Así mismo, no podemos olvidar a los padres, la labor que tenemos con ellos está guiada a brindarles total apoyo y confianza en las diferentes situaciones que se presentan durante el año escolar. Tener empatía con ellos sobre sus emociones, cada decisión u opinión será respetada, y haremos lo posible para brindar lo mejor para sus hijos.



Es por eso que hoy más que nunca se hace indispensable contar con una orientación escolar adecuada, cercana y humana, que no sólo acompañe procesos académicos, sino que también ofrezca estrategias de contención, prevención y promoción del bienestar. La orientación debe convertirse en un pilar para toda la comunidad educativa: estudiantes, docentes y familias.

Conscientes de esta realidad, en nuestro colegio hemos decidido dar un paso importante creando un espacio llamado “Lugar Seguro”, un aula pensada como un entorno de confianza, escucha y apoyo emocional. Este espacio busca brindar herramientas concretas para el cuidado de la salud mental y emocional, fortaleciendo así no solo el rendimiento escolar, sino también el desarrollo personal de cada estudiante.

La adecuación de este espacio se ha dado de manera gradual, inicialmente como una iniciativa para prevenir y trabajar las posibles situaciones de conflicto que se puedan presentar, pero también ha sido fundamental la opinión y sugerencia de cada uno de los estudiantes que han tenido la oportunidad de estar ahí, ya que este debe ser un espacio que responda a las necesidades especialmente de ellos, garantizando que aquí a través de diferentes estrategias y elementos materiales con los que cuenta el aula, ellos puedan aprender a identificar factores propios y positivos que les permita la autorregulación de sus emociones en situaciones que generan desequilibrio en su sentir y actuar.



Diana Sofía Enríquez Chamorro
*Psicorientadora colegio champagnat de
Ipiales*

Como Sembrar Esperanza en los Corazones de forma Sencilla

La solidaridad es uno de los valores más esenciales que debe fomentar cualquier institución educativa y el Colegio Champagnat de Ipiales no es la excepción. En su contexto, la solidaridad no solo es un valor que se promueve entre los estudiantes, sino también una actitud que impregna todas las dimensiones del proyecto educativo, con un enfoque que va más allá de las aulas. Este enfoque tiene su raíz en el legado del Padre Marcelino Champagnat, fundador de los Hermanos Maristas, cuya vida y obra son un referente indispensable para comprender el rol de la solidaridad en la formación integral de los niños y jóvenes.

Marcelino Champagnat dedicó su vida a la educación de los niños y jóvenes, especialmente aquellos que se encontraban en situaciones de vulnerabilidad. Su profundo compromiso con los valores cristianos y su deseo de ofrecer una educación de calidad a los más necesitados lo llevaron a fundar la congregación de los Hermanos Maristas. Su misión consistía en brindar un acompañamiento formativo y espiritual, centrándose en aquellos que no tenían acceso a una educación adecuada. La base de su pedagogía era la cercanía, la paciencia y sobre todo la solidaridad.

La solidaridad, en su visión, es el puente que permite a los individuos crecer en comunidad, compartiendo esfuerzos y recursos para el bienestar común. Este legado sigue vivo en las instituciones educativas Maristas alrededor del mundo y el Colegio Champagnat de Ipiales es un claro ejemplo de ello.

En el contexto del Colegio Champagnat de Ipiales, la solidaridad se rige como uno de los pilares fundamentales de la formación de los estudiantes. La solidaridad no solo se enseña como un valor abs-

tracto, sino que se convierte en una práctica cotidiana que permite a los niños y jóvenes desarrollar una conciencia social y comunitaria. Esto se refleja en la planeación y ejecución del proyecto de solidaridad que va dirigido a diferentes poblaciones de nuestro municipio. Actualmente se está llevando a cabo este proyecto con los niños del Centro Educativo el Charco ubicado en la zona urbana de la ciudad de Ipiales.

El colegio promueve espacios en los que los estudiantes no solo aprenden a ser solidarios entre ellos, sino también con la comunidad en general. El trabajo conjunto en proyectos sociales, la ayuda a los más necesitados y la cooperación en actividades que buscan el bienestar común son ejemplos claros de cómo se vive la solidaridad dentro de la institución. Estas actividades permiten que los estudiantes experimenten de manera directa la importancia de trabajar en equipo, compartir recursos y esfuerzos, y aprender a ponerse en el lugar del otro.

Por ejemplo, en los proyectos de servicio social, los estudiantes tienen la oportunidad de involucrarse en actividades que buscan mejorar las condiciones de vida de las personas en su comunidad, ya sea a través de la recolección de alimentos, la organización de eventos para recaudar fondos o el apoyo a causas sociales. Estas actividades no solo ayudan a quienes lo necesitan, sino que también permiten a los estudiantes desarrollar habilidades como la empatía, la organización, la cooperación y la reflexión sobre la importancia de la acción social.

En conclusión, la solidaridad en el contexto educativo del Colegio Champagnat de Ipiales se nutre del profundo legado del Padre Marcelino Champagnat, quien entendió la educación como un medio para transformar la vida de los niños jóvenes y por ende, la sociedad. Este valor sigue vivo en el día a día del colegio, siendo parte esencial del proyecto educativo que busca formar no solo estudiantes competentes en el ámbito académico, sino también ciudadanos responsables, solidarios y comprometidos con el bienestar común.

Al promover la solidaridad, el Colegio Champagnat de Ipiales no solo honra la memoria de su fundador, sino que contribuye a la construcción de una sociedad más justa y humana, en la que el respeto y la cooperación sean los cimientos sobre los que se edifique el futuro de todos.



Para nosotros los maristas, la solidaridad es entendida como la voluntad de servir, de actuar en favor del bien común, promover las relaciones éticas y generar oportunidades para todos. Más que una palabra bonita que resalta en tiempos difíciles se trata de un valor esencial en nuestra vida cotidiana. La solidaridad es parte del modo de ser marista.



Kety Maribel Coral
Coordinadora de solidaridad.



Aprendizaje Cooperativo en el Humedal el Totoral

En un mundo profundamente afectado por el cambio climático y la pérdida de biodiversidad, las ciencias naturales nos brindan herramientas fundamentales para entender nuestro entorno y conlleva a la transformación de nuestras realidades y conciencias, conciencias que se están trastocando al ser tangibles situaciones que parecían impensables o lejanas, como el desabastecimiento de agua, escasez de alimentos, o al observar amplias áreas con alta densidad de microplásticos y objetos flotantes dispersos en varios niveles del agua en nuestro planeta, más conocidas como islas de basura, producto del excesivo uso del plástico y mala disposición de los desechos de posconsumo. Lejos de ser una problemática ajena, estos fenómenos se manifiestan de forma directa en contextos locales como el de nuestra ciudad de Ipiales, donde la escasez de agua ha comenzado a afectar significativamente nuestro estilo de vida. En este escenario, la clase de biología se ha convertido en un espacio privilegiado para el análisis, la reflexión y la acción a través de las problemáticas tangibles de nuestro contexto.

El Colegio Champagnat de Ipiales, reconociendo esta realidad, ha desarrollado desde el año 2024 un proyecto escolar de investigación en el marco del semillero INNOVA-MARIST. Esta propuesta busca articular las competencias científicas con el compromiso ciudadano a través de una experiencia investigativa centrada en el humedal El Totoral, un ecosistema estratégico para la ciudad por su conexión con el río Blanco, fuente principal de agua para el municipio. La bioindicación, como una aplicación del estudio de la taxonomía, a partir del estudio de la presencia y morfología de los insectos, se plantea como una herramienta para evaluar el estado ecológico de un humedal de nuestro territorio de gran importancia para el abastecimiento de agua, al

mismo tiempo permite fortalecer el aprendizaje científico a través del análisis del paisaje debido a la intervención antrópica directa y afectación de los servicios ecosistémicos.

La pregunta orientadora del proyecto se direccionó hacia —¿Cómo varía la presencia de los gremios tróficos de los insectos en función del estado ecológico del humedal El Totoral? — se convierte en el eje estructurante de un proceso investigativo que combina ciencia, pedagogía y ciudadanía. Esta pregunta permite abordar aspectos clave de la ecología, como la función de los bioindicadores, las relaciones tróficas y la dinámica de los ecosistemas acuáticos, desde una mirada crítica e interdisciplinaria.

Para abordar esta pregunta, se diseñó una metodología que integró estrategias de aprendizaje cooperativo con actividades científicas rigurosas. La estrategia “1-2-4” facilitó el diseño y validación de encuestas para recopilar información comunitaria sobre la percepción del humedal. Luego, “Uno para todos” permitió la aplicación de encuestas y el procesamiento conjunto de los datos. Finalmente, “Uno para todos y cuatro esquinas” se utilizó para la discusión de resultados y la toma de decisiones sobre el trabajo de campo.

Una de las fases más significativas del proyecto fue la salida pedagógica al humedal El Totoral, donde los estudiantes grado noveno cursante para el año 2024, pudieron observar el ecosistema en contraste con el registro fotográfico de hace 50 años (Figura 1-a) y del cual, no hay rastro debido al drenaje del humedal para el aprovechamiento del agua para actividades agropecuarias (Figura 1-b). Los estudiantes fueron quienes al asistir al lugar en compañía de su docente y guías de la Fundación Tierra Minga, quienes hasta la fecha han adelantado gestiones con el fin de cuidar este cuerpo hídrico estratégico, montaron trampas con atrayentes, entre ellas necro y carpotrampas, trampas de suelo pitfall y en el ecosistema hídrico, surber, permitieron no solo enriquecer las técnicas de muestreo en campo, sino también reconocer, a los insectos, como bioindicadores que nos dan informa-

ción sobre la calidad del ecosistema y su estado de conservación, como los encontrados durante la experiencia de campo fueron *Tipulidae*, estas larvas acuáticas que suelen habitar fondos fangosos, con materia orgánica en descomposición, son moderadamente tolerantes a la contaminación; *Bithyniidae*, son moderadamente tolerantes a la contaminación, se presentan en ambientes con alta carga orgánica, pero no completamente degradados; *Dugesiidae*, o planarias de agua dulce, su presencia sugiere baja toxicidad y niveles aceptables de contaminación y *Chironomidae*, en mayor número, ofrecen información valiosa sobre la calidad del agua, debido a que son indicadores altamente tolerantes a la contaminación, especialmente en formas larvales, su presencia señala déficit de oxígeno y alta carga orgánica o sedimentos contaminados. Cada uno de estos grupos responde de manera diferente a factores como la contaminación, la disponibilidad de oxígeno y la presencia de materia orgánica, pero nos señalan que se evidencia contaminación del cuerpo hídrico debido a la carga orgánica procedente de las heces del ganado y la riqueza de nutrientes, que debido al tratamiento que se les da a los cultivos, por la escorrentía, afecta la físico-química del agua. Según Rosenberg y Resh (1993), el análisis de macroinvertebrados acuáticos es una de las estrategias más efectivas para monitorear la salud de ecosistemas de agua dulce, especialmente en contextos donde el monitoreo químico es limitado, como en este caso, donde no existe un acompañamiento por parte del municipio o las entidades competentes.

La observación del paisaje también permitió reconocer actividades antrópicas como el pastoreo, ganadería extensiva, la tala de árboles, agricultura

a gran escala que no respeta la ronda del humedal y la disposición inadecuada de residuos. Estas prácticas deterioran progresivamente la calidad del ecosistema, y por ende, afectan su capacidad de regular el agua y conservar la biodiversidad. El papel de los insectos, en este sentido, se vuelve doblemente importante: no solo son indicadores, sino también agentes clave en procesos ecológicos como la polinización, la descomposición y la alimentación de otros organismos. Puesto que el hallazgo de *Tipulidae*, *Bithyniidae*, *Dugesiidae* y *Chironomidae* en el humedal El Totoral sugiere que este ecosistema se encuentra en un estado ecológico moderado, con signos de presión antrópica y eutrofización incipiente, pero aún conserva condiciones suficientes para sostener diversidad biológica funcional, de ahí la importancia de activar protocolos que permite realizar prácticas restaurativas que favorezcan a la conservación del ecosistema.

La evaluación del estado del humedal no se limitó al análisis de organismos. También incluyó la percepción de la comunidad educativa. Gracias al trabajo de encuestas, los estudiantes identificaron una preocupante falta de conocimiento sobre la existencia y función del humedal. Este hallazgo evidencia la necesidad de promover una educación ambiental situada, es decir, vinculada con el territorio y los problemas reales que enfrenta nuestra ciudad.





Figura 1. (a) Humedal El Totoral hace 50 años. Fuente: Alex Chitán, integrante de la Fundación Tierra Minga (b) Visita de los estudiantes de grado noveno (2024) al actual Humedal El Totoral.

A través del aprendizaje cooperativo se buscó, llevar a nuestros estudiantes a comprender una dificultad de su entorno, pero que también fortalezca su formación integral, puesto que estas estrategias, ampliamente documentadas por Johnson y Johnson (2009), permiten desarrollar interdependencia positiva, responsabilidad individual y habilidades sociales, aspectos clave para un aprendizaje significativo y transformador. Además, el aprendizaje cooperativo favorece la equidad en el aula, pues brinda oportunidades de participación a todos los estudiantes, más allá de sus habilidades iniciales.

Durante todo el proceso, se realizó una evaluación constante del desempeño de los equipos cooperativos. Se evidenció que los estudiantes asumieron con responsabilidad sus roles, construyeron aprendizajes interdependientes y enfrentaron dificultades con una actitud proactiva, teniendo en cuenta que se apoyaron en asignaturas como estadística para la apropiación de los datos que iban obteniendo y aplicando tecnología para su sistematización.

Estas competencias no solo son fundamentales en el ámbito académico, sino también en la formación de ciudadanos críticos. Como plantea Freire (1997), la educación debe ser un acto político, ético y transformador, donde el conocimiento se construye desde la experiencia y el diálogo con la

realidad. En este caso, la ciencia escolar se convirtió en una herramienta para leer el mundo y actuar sobre él.

Las conclusiones parciales del proyecto subrayan la pertinencia de las estrategias cooperativas como mediadoras del aprendizaje. Lejos de fragmentar el trabajo, estas dinámicas permiten construir conocimiento colectivo, asumir responsabilidades individuales y resolver problemas reales. Al mismo tiempo, refuerzan habilidades blandas como la empatía, la comunicación y la toma de decisiones en grupo.

Desde la biología, esta experiencia también permitió comprender la complejidad de los ecosistemas y la fragilidad de los equilibrios ecológicos. El estudio de los gremios tróficos de insectos mostró que pequeñas alteraciones en el ambiente pueden desencadenar grandes consecuencias en las cadenas alimentarias, en los ciclos biogeoquímicos y, por supuesto, en la disponibilidad de recursos como el agua.

Más allá del contenido disciplinar, este proyecto generó un impacto ético. Los estudiantes no solo aprendieron sobre insectos o humedales, sino que comenzaron a desarrollar una conciencia ecológica más profunda. Una conciencia que los lleva a reconocer su papel como agentes de cambio, como

ciudadanos que pueden y deben tomar decisiones informadas y responsables frente al ambiente.

La interdisciplinariedad fue otro eje clave de este proceso. La integración de biología y matemáticas en el análisis de datos, así como la reflexión desde la ética y la ciudadanía, mostró a los estudiantes que el conocimiento no está fragmentado, sino que se entrelaza para ofrecer una comprensión más completa del mundo. Esta visión holística es fundamental para enfrentar los desafíos complejos del presente.

En conclusión, el estudio del humedal El Totoral mediante la bioindicación con insectos, articulado con metodologías cooperativas y una perspectiva educativa transformadora, demuestra que el aula puede ser un espacio de investigación, de conciencia y de acción. Formar estudiantes que entienden su entorno y actúan en consecuencia es, quizás, uno de los mayores aportes que la educación puede hacer en tiempos de crisis ecológica.

Esperamos que este sea el inicio de muchas propuestas encaminadas en la curiosidad y deseo de transformar nuestra realidad desde el aula.

Maribel Rosero Melo

Docente de biología y química



“A Bridge to the World”: Nuestro Camino Hacia el Bilingüismo en su tercer año.

Vivimos tiempos en los que el mundo parece hacerse más pequeño cada día. Las distancias se acortan, las culturas se entrelazan, y la posibilidad de comunicarse en otro idioma abre puertas que mucho antes parecían lejanas. En esa idea nace “A Bridge to the World”, un proyecto que, a nivel nacional se ha implementado desde hace tres años en nuestro Colegio Champagnat de Ipiales, y se ha convertido en uno de los pilares fundamentales del camino educativo para nuestros docentes y estudiantes.

Este proyecto no es solo una apuesta por el inglés. Es una mirada hacia el futuro, una invitación a que nuestros estudiantes se reconozcan como ciudadanos del mundo. Un mundo dinámico y en constante cambio. Lo más valioso es que no lo hacemos solos. Hemos tejido alianzas sólidas, para echar raíz y hacer del proyecto algo posible.

Pero para llegar ahí, el primer paso ha sido creer que el cambio comienza desde nuestras clases. Por eso, uno de los focos ha sido la formación de nuestros docentes y directivos. Gracias al trabajo conjunto con SMART Academy, hemos brindado espacios de capacitación en los que los docentes no solo fortalecen sus habilidades en inglés, sino que descubren nuevas maneras de conectar con sus estudiantes. Lo más valioso es que este aprendizaje se ha vuelto visible en el aula: los docentes pueden enseñar con más seguridad, y sobre todo, con el ejemplo.



En esta misma línea, reconocemos la importancia de la metodología CLIL (Content and Language Integrated Learning), que nos permite enseñar a través de la integración del contexto con las asignaturas. De lograr que el idioma sea una herramienta, no un obstáculo. Y así, día a día en el aula, esta metodología no solo pueda mejorar el nivel de inglés de los estudiantes, sino que también puedan fortalecer su capacidad de pensar de forma crítica, resolver problemas y expresarse con más claridad.

Sabemos que, para avanzar en este proceso, los recursos también juegan un papel clave. Nuestra biblioteca, por ejemplo, se ha enriquecido con materiales en inglés accesibles para todos los niveles. Aquí, el hábito de la lectura se fomenta no como una obligación, sino como una oportunidad para descubrir nuevos mundos. Cada libro en inglés que se toma prestado es también una puerta que se abre al entendimiento y la curiosidad. De esta manera LEAGUE OF READERS, toma lugar y se fomenta como plan lector a nivel de nuestro colegio con el reto de vencer y desconectarnos del mundo digital para entrar en el mundo de los libros desde el inglés.

Con base en estos elementos, los frutos ya se empiezan a ver. Nos llena de orgullo contar que, hasta

el momento, diez de nuestros estudiantes han logrado certificarse con los exámenes internacionales de Cambridge. Detrás de cada certificado hay horas de estudio, acompañamiento cercano de sus docentes, y sobre todo, un deseo genuino de superarse. Esperamos que en los próximos meses más estudiantes se animen a dar este paso, convencidos de que cada logro suma en su camino académico y personal.

Igualmente, nuestras alianzas internacionales han abierto horizontes para algunos de nuestros estudiantes quienes ya han tenido la experiencia de viajar a Canadá con Study Now. Este año otro de nuestros estudiantes viajará a Inglaterra. Y es así que ellos pueden vivir experiencias únicas. Desde campamentos de verano e invierno hasta programas de doble titulación en los grados 10° y 11°. Son experiencias que no solo refuerzan el idioma, sino que les permiten convivir con otras culturas, enfrentarse a nuevas realidades y crecer como personas.

No podemos dejar de mencionar las herramientas digitales y editoriales que apoyan este proceso. Nuestros estudiantes trabajan con libros de la editorial Cambridge, cuidadosamente seleccionados según su etapa escolar. Además, tienen acceso a



la plataforma Cambridge One, que les ofrece una experiencia interactiva con juegos, audios, videos y actividades diseñadas para afianzar lo aprendido de manera lúdica y efectiva.

Este proceso ha sido posible también gracias al apoyo de Ser Bilingüe Internacional, con quienes trabajamos en la aplicación de simulacros que preparan a nuestros jóvenes para rendir el examen de certificación Cambridge. Una vez realizado esto, si los estudiantes desean presentar su examen real de certificación, SMART Academy, brinda la orientación personalizada en cada etapa del proceso, desde la inscripción hasta el día de presentación del examen.

Otro espacio que refleja este espíritu participativo es el concurso de Spelling Bee, un evento que ha ido creciendo con los años y que hoy se ha consolidado como uno de los más esperados por nuestra comunidad. Desde las fases locales hasta las competencias regionales, nuestros estudiantes participan con entusiasmo. Es igualmente un orgullo mencionar que varios de nuestros estudiantes han representado este concurso en su colegio y representándolo incluso en el 2024, en Spelling Bee Nacional del cual también fuimos anfitriones para los colegios Maristas de nuestro país. Fue una experiencia que quedará grabada en nuestra historia y que refuerza nuestra convicción de que aprender también puede ser motivo de celebración.

Finalmente, sabemos que este camino hacia el bilingüismo no está exento de desafíos. Requiere

constancia, ajustes curriculares, apoyo y una comunidad educativa comprometida. Pero los beneficios, visibles ya en nuestras aulas y en la proyección de nuestros estudiantes, nos confirman que vamos por buen camino. “A Bridge to the World” no es solo un proyecto institucional; es una declaración de intención, un compromiso con el presente y el futuro de nuestros jóvenes, para que construyan puentes con el mundo desde la esencia de los valores Maristas.

Lizet Paola Chamorro

Líder local de bilingüismo



La Educación Religiosa Escolar:

Espacio para la reflexión ética y la defensa de la vida

La dimensión religiosa constituye un núcleo esencial de la persona humana y se manifiesta como una apertura al sentido y al valor de la vida. Esto explica por qué la experiencia religiosa siempre implica una aproximación ética frente a la dignidad y la protección de la existencia. En este contexto, la Educación Religiosa Escolar (ERE) está llamada a ser un espacio formativo que ayude a los estudiantes a dilucidar las dinámicas sociales e individuales en continuo cambio y, sobre todo, a reflexionar sobre las actitudes éticas que la fe y la razón exigen respecto al respeto y al cuidado de la vida (Gafo, 2003; Naranjo-Higuera & Moncada-Guzmán, 2019).

La ERE, como área de carácter humanista, tiene la misión de contribuir al desarrollo integral de los educandos, facilitando que construyan nociones claras sobre lo que es un bien para los demás y para sí mismos, en sintonía con los valores de la justicia, la solidaridad y la paz (Pérez et al., 2020). Esta formación integral no puede limitarse a aspectos cognitivos o doctrinales; debe implicar el cultivo de la dimensión espiritual como fuente de sentido y compromiso ético. En efecto, la ERE debe ser, como señalan Lara-Corredor et al. (2015), una mediación crítica que posibilite la comprensión de la realidad y la toma de decisiones responsables frente a los retos contemporáneos.

Vivimos en una época caracterizada por profundas crisis éticas y antropológicas, donde fenómenos como el aborto, la eutanasia, la manipulación genética, el suicidio o el consumo de sustancias psicoactivas parecen normalizarse y trivializar el valor de la vida (Gafo, 2003). Esto plantea la necesidad urgente de que la ERE sea un escenario privilegiado para la formación de la conciencia moral y el discernimiento ético, en un marco de respeto

por la diversidad y sin imposiciones ideológicas (Rueda et al., 2015). La moral que la ERE propone no es un conjunto de normas impuestas desde fuera, sino la invitación a un proceso de interiorización que lleve al estudiante a descubrir el valor de la vida como don recibido, como bien comunitario y como compromiso con la justicia y la paz (Ortiz Díaz, 2019).

En este camino, la espiritualidad marista ofrece un horizonte pedagógico de gran riqueza. Inspirada en el carisma de san Marcelino Champagnat, esta espiritualidad propone una educación centrada en el amor, la sencillez, la cercanía y la acogida, fomentando en los estudiantes una mirada compasiva y comprometida con la defensa de la vida y el respeto por la dignidad humana (Arnáiz, 2007). El ideal marista de «formar buenos cristianos y honrados ciudadanos» (Maristas de Champagnat, 2017) se traduce en prácticas educativas que articulan fe, cultura y vida, buscando que el estudiante descubra su proyecto existencial al servicio del bien común.

Desde esta perspectiva, la ERE marista no sólo transmite contenidos doctrinales, sino que acompaña procesos vitales, genera comunidades fraternas y abre espacios de diálogo y discernimiento ético (Cervantes & García, 2014). Como afirman Mahecha, Cubillos y Pico (2018), la dimensión espiritual del currículo escolar fortalece el compromiso ético y ciudadano, posibilitando que la educación religiosa sea un camino hacia la construcción de proyectos de vida responsables, críticos y solidarios. La fe cristiana, en este marco, no impone normas externas, sino que ilumina la conciencia y hace sensible al creyente frente a los valores genuinos del ser humano (Gafo, 2003).

En definitiva, la ERE debe configurarse como un lugar de encuentro entre fe y cultura, un espacio para la reflexión crítica y la construcción de sentido en un mundo marcado por los desafíos del pluralismo, la violencia y el relativismo ético. Solo así podrá cumplir su misión de contribuir a la formación de sujetos capaces de construir una cultura de la vida y de la paz, desde la perspectiva del respeto, la justicia y el amor fraterno (Pérez, 2017; Pérez et al., 2020).

Víctor Daniel Obando Riaño

Docente ERE Champagnat Ipiales



Juega y construye las matemáticas: una experiencia significativa para el aprendizaje



Como docente en la enseñanza de matemáticas en el Colegio Champagnat de Ipiales, he sido testigo de los retos que enfrentan nuestros estudiantes al abordar esta área del conocimiento. Las matemáticas, a menudo vistas como abstractas y desconectadas de la realidad, pueden volverse un obstáculo para muchos si no se les presenta de forma atractiva, vivencial y significativa. Por esta razón, nace el proyecto “Juega y construye las matemáticas”, una estrategia pedagógica que transforma el aula en un espacio dinámico de exploración, creación y aprendizaje.

Este proyecto parte de una premisa sencilla pero poderosa: los estudiantes aprenden mejor cuando se divierten, experimentan y encuentran sentido en lo que hacen. Así, el juego se convierte en la puerta de entrada al mundo matemático. Juegos de mesa, retos lógicos, rompecabezas numéricos



y actividades lúdicas son utilizados como recursos didácticos para reforzar conceptos como la numeración, el razonamiento lógico, la geometría y la resolución de problemas. Lejos de ser una pérdida de tiempo, el juego en el aula permite desarrollar habilidades como el pensamiento crítico, el trabajo en equipo y la perseverancia ante los desafíos.

Por último, el proyecto integra de manera significativa el uso de libros aplicados a situaciones cotidianas, fomentando una lectura comprensiva de problemas reales. Se busca que los estudiantes relacionen los contenidos matemáticos con su entorno: planear un presupuesto familiar, calcular el rendimiento de un cultivo, interpretar estadísticas deportivas o analizar los horarios del transporte público. Esto permite que comprendan la utilidad práctica de las matemáticas y desarrollen competencias para la vida.

Reflexionar sobre este enfoque implica reconocer la importancia de generar experiencias de aprendizaje auténticas, donde el estudiante se sienta protagonista activo de su formación. Según Piaget (1975), el conocimiento no se transmite, sino que se construye a partir de la interacción con el entorno. En esta misma línea, Vygotsky (1978) destacó la relevancia del contexto social y el juego como herramientas fundamentales para el desarrollo cognitivo. Aplicar estos principios en la enseñanza de las matemáticas permite pasar de una educación memorística a una educación significativa,

donde se potencia la curiosidad, la autonomía y la resolución de problemas reales.

“Juega y construye las matemáticas” ha demostrado ser una herramienta efectiva en el proceso formativo. No solo mejora el desempeño académico, sino que también despierta la motivación y el gusto por aprender, dos factores esenciales para un aprendizaje profundo. Invito a mis colegas a implementar metodologías similares y a seguir construyendo una educación más humana, creativa y conectada con la realidad de nuestros estudiantes.

Carlos Daniel Pérez

Docente del área de matemáticas





Eventos Conmemorativos

Celebración
de los **75 años**
del Colegio
Champagnat
de Ipiales

1950 – 2025



Durante el año lectivo 2025, el Colegio Champagnat de Ipiales ha emprendido una emotiva y significativa conmemoración por sus 75 años de vida institucional. A través de diversas actividades académicas, culturales, espirituales y recreativas, toda la comunidad educativa —estudiantes, docentes, padres de familia, exalumnos y Hermanos Maristas— ha sido parte de este recorrido lleno de memoria, identidad y proyección. A continuación, se presenta una síntesis de cada una de las actividades programadas:

1. Primer día de clase – Prelanzamiento (enero)

La celebración inició desde el primer día del calendario escolar con un prelanzamiento conmemorativo, que incluyó una decoración especial en todo el colegio, espacios para fotografías con el logo del aniversario, marcos para fotos, actividades simbólicas en los salones y participación de todos los colaboradores. Fue un momento de apertura cargado de entusiasmo y sentido de pertenencia.

2. Inauguración de Juegos Intercursos (abril)

En el mes de abril se llevó a cabo la **inauguración oficial de los Juegos Intercursos**, una actividad que ha permitido el fortalecimiento de la sana convivencia, el trabajo en equipo y la participación deportiva. Fue un evento lleno de alegría, color y espíritu fraterno.

3. Fiesta Champagnat (5 y 6 de junio)

Durante los días 5 y 6 de junio se celebró la tradicional **Fiesta Champagnat**, esta vez con un tono aún más especial por la conmemoración de los 75 años. Hubo actos litúrgicos, homenajes a San Marcelino, actividades lúdicas, artísticas y espirituales que resaltaron el carisma marista y el compromiso educativo de la institución.

4. Reencuentro de exalumnos y excolaboradores (agosto)

En el mes de agosto se llevará a cabo un **reencuentro de exalumnos y excolaboradores**, un espacio para recordar historias, compartir experiencias y agradecer a quienes han sido parte fundamental de la historia viva del colegio. Será un acto de memoria afectiva y gratitud institucional.

5. Cultural Week – 75 Years (1 al 9 de septiembre)

Del 1 al 9 de septiembre se desarrollará la **Semana Cultural** enmarcada en la celebración de los 75 años. Se llevarán a cabo actividades como oratoria, ortografía, matemáticas, spelling bee, ciencias y lenguaje (timbre E.E.), con la participación de otras instituciones en modalidad **intercolegiada**. Será un espacio para celebrar el talento, el pensamiento crítico y el espíritu competitivo de manera fraterna.

6. Noche de Gala (8 de septiembre)

El 8 de septiembre se celebrará una **Noche de Gala** con un programa artístico y cultural que incluirá presentaciones del grupo Amadeus, talentos maristas, actos musicales, reconocimientos especiales, brindis y la presencia de los Hermanos Maristas, benefactores e invitados de honor. Será un momento simbólico y solemne para rendir homenaje a la historia y al presente del colegio.

7. Peregrinación a Las Lajas (9 de septiembre)

El 9 de septiembre tendrá lugar una **peregrinación al Santuario de Las Lajas**, con la imagen de Marcelino Pequeña, una eucaristía solemne y la develación de una placa de acción de gracias. Será un acto espiritual profundamente significativo, expresión del carácter marista que anima la vida del colegio.

8. Carrera Atlética Marista (octubre)

En octubre se realizará la **Carrera Atlética Marista**, organizada por el Consejo de Padres de Familia. Esta actividad incluirá también un **bingo familiar**, fortaleciendo los lazos de unidad, integración y bienestar entre todas las familias de la comunidad educativa.

9. Cierre de la celebración – 75 años (22 de noviembre)

Finalmente, el **22 de noviembre**, último día de clases, se llevará a cabo el **cierre oficial de la celebración** con un **Carnaval Marista**, en el que estudiantes y docentes despedirán el año escolar y la conmemoración de los 75 años con alegría, creatividad, música, comparsas y mucha fraternidad.

The number '7' is dark blue and the number '5' is orange. Both are 3D block letters with a slight shadow. The number '5' has four white flowers with purple outlines and yellow centers clustered at its base. The background features a pattern of light gray circles of varying sizes on a white background.

75

COLEGIO
Champagnat

Una historia **viva** **que** sigue **caminando**

Cada una de estas actividades forma parte de una gran narrativa: la del compromiso por educar, formar y transformar generaciones. El Colegio Champagnat de Ipiales celebra 75 años no solo con actos conmemorativos, sino con una convicción profunda de seguir siendo presencia significativa y marista en el sur de Colombia.

Proyectos científicos, deportivos, artísticos y sociales destacados.

“Juegos Intercursos: Semillero De Talentos Y Valores En El Colegio”

Los juegos intercursos que se desarrollan en los colegios no solo representan una costumbre deportiva, sino que se consolidan como una herramienta pedagógica integral que promueve la formación física, emocional y social de los estudiantes. Estos eventos fomentan la práctica deportiva, identifican aptitudes y cualidades en diversas disciplinas deportivas, y refuerzan la formación en valores. La participación y el desarrollo de los juegos intercursos va más allá de la competencia; es una oportunidad para que los estudiantes internalicen valores esenciales como la disciplina, el compromiso y el respeto.



La disciplina se refleja en la constancia de los entrenamientos; el compromiso se evidencia en la responsabilidad hacia el equipo; y el respeto se manifiesta en la aceptación de las reglas y la valoración del adversario. En este sentido, estas experiencias fortalecen el carácter y preparan a los jóvenes para enfrentar desafíos tanto en el ámbito deportivo como en la vida cotidiana.

Mejora de la convivencia escolar

Al concentrar a estudiantes de diferentes grados en un ambiente de sana competencia, los juegos intercursos promueven la integración y el sentido

de pertenencia. Estas interacciones fomentan la empatía, la tolerancia y la colaboración, elementos esenciales para una convivencia armoniosa dentro de la comunidad educativa. El deporte se ha convertido en una herramienta esencial para fortalecer la convivencia escolar y el desarrollo personal de los estudiantes. Además, este proceso ha fomentado en los estudiantes el uso adecuado del tiempo libre, promoviendo la educación en valores, reconociendo sus capacidades y aportando en su autoestima.

Promoción del deporte y la salud La implementación de juegos intercursos incentiva la actividad

física regular entre los estudiantes, lo cual contribuye al desarrollo de hábitos saludables y al bienestar general. Así mismo, al participar en diversas disciplinas deportivas de conjunto o individuales, los estudiantes descubren sus intereses y habilidades, lo que puede motivarlos a continuar practicando deportes dentro y fuera del ámbito escolar.

Identificación y desarrollo de talentos

Estos encuentros deportivos permiten a los docentes y entrenadores observar y reconocer el potencial de los estudiantes en diferentes disciplinas, tanto en deportes de conjunto como individuales. La identificación temprana de talentos deportivos en el entorno escolar es esencial para orientar y apoyar a los jóvenes en su desarrollo atlético y brindarles oportunidades para representar a su colegio en competencias externas fortalece su crecimiento personal y deportivo. Un ejemplo destacado de estas oportunidades es el programa de los Juegos Intercolegiados, desarrollado y promovido por el Ministerio del Deporte de Colombia. Este programa tiene como objetivo contribuir al proceso de formación integral de los estudiantes deportistas, fomentando el desarrollo deportivo y fortaleciendo valores esenciales como la disciplina, el compromiso y el respeto. A través de su participación en los Juegos Intercolegiados, los estudiantes no solo mejoran sus habilidades deportivas, sino que también adquieren experiencias valiosas que los preparan para enfrentar desafíos mayores en el ámbito deportivo y personal.

En el Colegio Champagnat de Ipiales, el desarrollo de los juegos intercurros ha sido clave para descubrir y potenciar talentos deportivos, al tiempo que se refuerzan valores y se contribuye al bienestar integral de nuestros estudiantes. Esta iniciativa ha sido fundamental para fomentar la participación en los Juegos Intercolegiados, donde nuestros estudiantes han demostrado su compromiso y habilidades en diversas disciplinas deportivas.

En nuestro Colegio, el fomento deportivo ha experimentado un notable crecimiento en los últimos años, evidenciado por la creciente participación de nuestros estudiantes en los Juegos Intercolegiados. Este compromiso ha permitido que muchos jóve-

nes identifiquen sus preferencias deportivas, descubran sus habilidades y desarrollen habilidades kinestésicas, destacándose en diversas disciplinas.

En la edición de 2024 de los Juegos Intercolegiados, trece de nuestros estudiantes se destacaron al obtener el título de campeones en diversas modalidades deportivas individuales durante la fase municipal de los Juegos Intercolegiados. Además, la participación activa en estos juegos ha llevado a nuestras selecciones deportivas, en categorías prejuvenil y juvenil, a clasificar en fases municipales, departamentales e incluso alcanzar la fase nacional en deportes individuales. Este logro no solo refleja el talento de nuestros estudiantes, sino también el compromiso y la responsabilidad que asumen los estudiantes deportistas en su formación integral.

En conclusión, los juegos intercurros son una estrategia educativa integral que combina la promoción del deporte con la formación en valores y la identificación de talentos. Su implementación regular en las instituciones educativas no solo enriquece la experiencia escolar de los estudiantes, sino que también contribuye a la formación de individuos íntegros, saludables y comprometidos con su entorno.

Daissy Paola Velásquez Díaz

Asesora del área Educación Física.



Grado Prejardin
Responsables: Angela Johana Benavides Paz Y Angie Elizabeth Recalde Pazmiño



Grado Jardín
Responsible: Ingrit Johana Reveló Rodríguez



Grado Transición
Responsible: Kety Maribel Coral Cabrera



**"Nuestros Rostros, Nuestra Historia
75 Años Champagnat"**

Imaginario del Colegio

ANUARIO

Grado Primero

Responsables: Andrea Elizabeth Rivera Mejía Y María Jose Ramos Barco



Grado Segundo

Responsable: Jheni Mauxi Bohorquez Delgado



Grado Tercero

Responsables: Gloria Irene Cuayal Cuayal Y Yeins Jonathan Cuatin Pantoja



Grado Cuarto
Responsable: Alexandra Milena Vallejo



Grado Quinto
Responsables: Caren Lucia Cuaspuud Chiran Y Daniela Estefanía Paz Rosero



Grado Sexto
Responsable: Carlos Daniel Pérez Tutalcha



Grado **Septimo**

Responsables: Victor Daniel Obando Riaño Y Daissy Paola Velasquez Diaz



Grado **Octavo Uno**

Responsible: Omar Ricardo Betancourt



Grado **Octavo Dos**

Responsables: Francisco Javier Tarapuez Ascuntar



Grado Noveno Uno
Responsible: Luis Miguel Lopez Ramos



Grado Noveno Dos
Responsables: Hugo Albeiro Cuaran Valenzuela



Grado Decimo
Responsible: Jesus David Lopez Paredes Y Diana Carolina Tarapues Rosero



Equipo Directivo



Integrantes: Juan Carlos Casanova Cabrera Rector, Amanda Patricia Diaz Cuaspud Cor. De Convivencia, Lizbet Tovar Hernandez Cor. De Evangelización, Víctor Alejandro Figueroa Administrador

Cuerpo Docente:



De Izquierda A Derecha Arriba: Luis Miguel Lopez Ramos, John Sebastian Cuastumal Belalcazar, Victor Daniel Obando Riaño, Javier Tarapuez Ascuntar, Carlos Daniel Perez Tutalcha, Edison Javier Garcia Meza, Hugo Albeiro Cuaran Valenzuela, Jesus David Lopez Paredes, Omar Ricardo Betancourt, Oscar Mauricio Chilanguad Realpe, Yeins Jonathan Cuatin Pantoja.

De Izquierda Derecha Abajo: Daissy Paola Velasquez Diaz, Gloria Irene Cuayal Cuayal, Alexandra Milena Vallejo, Caren Lucia Cuaspud Chiran, Maria Jose Ramos Barco, Ngrit Johana Revelo Rodriguez, Andrea Elizabeth Rivera Mejia, Angela Johana Benavides Paz, Kety Maribel Coral Cabrera, Claudia Maribel Rosero Melo, Daniela Estefania Paz Rosero, Jheini Mauxi Bohorquez Delgado, Diana Carolina Tarapues Rosero.

Personal Administrativo



Integrantes: Oscar Armando Flórez Rosero Bibliotecólogo, Lorena Del Rocio Narvaez Rodriguez Responsable De SCT, Diana Sofia Enriquez Chamorro Responsable De Talento Humano, Johana Marcela Mejia Solarte Secretaria Académica, Juan Carlos Revelo Ingeniero.

Equipo De Calidad:



Integrantes: Víctor Alejandro Figueroa, Lizet Paola Chamorro, Lizbeth Rodriguez, Amanda Patricia Diaz Cuaspud, Diana Sofia Enriques Chamorro, Juan Carlos Casanova Cabrera

Personal De Apoyo Y QUICK



Integrantes: Wisman Robinson Rodríguez, Nilson Ismael Quintás, Leandro Jovanny Narváez Narváez, Rosa Gladis Charfuelán Villa, Edith Cristina Montenegro Arturo, Diego Fernando Tobón, Hugo Javier Pinzón, Pablo Alejandro Melo Rosero.

PROMOCION 65

Orgullo Char



DECISION

5 x

mpagnat



O

2025

Prom
2025

La promoción 65, encargada de celebrar los 75 años del Colegio Champagnat de Ipiales, es mucho más que un grupo de 48 jóvenes a punto de enfrentar, con miedo y emoción, los desafíos que se encuentran fuera de la bella “vida de colegio”, dejando atrás el hogar que los vio crecer.

Lo que comenzó como un grupo de niños pequeños en un salón de la unidad infantil, aprendiendo a sumar y sintiéndose “niños grandes”, terminó con dos salones llenos de estudiantes que ahora se sienten muy pequeños para despedirse de todo lo que conocen hasta ahora.

En once años llenos de recuerdos maravillosos, experiencias dolorosas y aprendizajes constantes, esperamos que, como promoción, hayamos crecido lo suficiente para ser un reflejo del sueño de Champagnat: formar buenos cristianos, pero, sobre todo, buenos ciudadanos, demostrando la educación que hemos recibido y los valores que nos han sido inculcados.

Y si hablamos de valores, son estos los que constituyen la base de la unión de los grados undécimos. Esta unión no es una obra terminada; al contrario, es una construcción incesante, motivada por objetivos comunes, sentido de pertenencia y cariño. El objetivo de esta unión no es la ausencia de problemas, sino la capacidad de resolver los desacuerdos que se presentan con respeto y tolerancia.

Es así como, dicho todo lo anterior, la Promoción 65 espera ser un buen recuerdo para el colegio y una fuente de inspiración y aprendizaje para las siguientes promociones. Que no repitan nuestros errores, pero que, aún más importante, no olviden disfrutar todo lo que puedan.

Antonia Bastidas Erazo
Grado 11-1







Arevalo Estacio Valery Tatiana



Bastidas Erazo Antonia



Checa Rosero Angie Valeria



Coral Martinez Andres Felipe



Erazo Revelo Samuel Camilo



Florez Erazo Emanuel Enrique



Jimenez Goyes Samuel Felipe



Jurado Lopez Josue Nicolas



Jurado Mallama Joseph Sebastian



Montenegro Ramirez Isabella



Mutis Chamorro Jael Sofia



Narvaez Narvaez Maria Paula



Rojas Rosero Juan Diegoruiz



Ruiz Lagos Maria Camila



Santacruz Carvajal Santiago Andres



Tarapuez Rosero Isabella



Yela Hernandez Luisa Fernanda Narvaez Estupiñan Samuel Matias Garcia Del Hierro Luis Angel Goyes Montenegro Angela Sofia



Jacome Coral Sofia Leyton Marin Juan Andres Miranda Pantoja Gabriel Molina Yela Maria Jose



Oñate Hernandez Stephany Camila Paz Pantoja Edison Javier Rodriguez Tamayo Alvaro Josue





ONCE UPON A TIME PROM 2025





ONCE DOS

PROM 2025





Aramendiz Marcillo Samara Arteaga Ceballos Danna Valentina Bastidas Ricaurte Juan Jacobo Botina Palacios Jhonatan Alexander



Burbano Cabrera Oscar Santiago Chamorro Morejon Tomas Coral Ruiz Maria Belen Cuatin Montenegro Miguel Andrés



Fuertes Benavides Angie Sofia Peña Arellano Isabella Ricaurte Cordero Ana Maria Figueroa Rosero Sebastian Alexander





Velasco Acosta Josue David



Ruiz Acosta Isabella Stefania



Vallejo Guerrero Cielito Vanesa



Villarreal Córdoba Danna Vanessa



Villota Lopez Danna



Zamora Chamorro Laura Camila



Mayara Dias Camille



Henriette Schmorl Victoria



Rodriguez Posada Lorenza Sofia



PROM 65





Símbolos y emblemas: El escudo, la bandera, el himno

El **Colegio Champagnat de Ipiales** es una institución educativa con una rica tradición marista que se destaca por sus símbolos y emblemas. Estos elementos no solo representan su historia y legado, sino que también inspiran a toda la comunidad a vivir los valores del fundador, San Marcelino Champagnat.

Escudo Institucional

El escudo del colegio ha sido diseñado con mucho cuidado para reflejar los valores fundamentales de la institución. En la parte superior, encontramos una **antorcha**, símbolo de la luz del conocimiento, que ilumina el camino hacia el aprendizaje. Justo al lado, una **estrella** simboliza la presencia de la Virgen María, central en la espiritualidad marista. A ambos lados, dos **espigas** representan el esfuerzo constante y productivo. En la parte inferior, destaca el lema en latín “**Labor Omnia Vincit**”, que se traduce como “El trabajo lo vence todo”. Este lema está profundamente ligado a la filosofía de San Marcelino, quien valoraba el trabajo y la perseverancia como pilares de una formación integral.

Bandera

La **bandera** del colegio está adornada con los colores azul y blanco. El azul evoca el manto de la Virgen María, mientras que el blanco simboliza su pureza. Estos colores no solo identifican a la institución, sino que también refuerzan el sentido de pertenencia a la comunidad marista y el compromiso de ser testigos del amor hacia la Madre de Dios. Ser marista, en este contexto, significa ser un signo visible de ese amor y dedicación a María.

Himno Escolar

El **Himno Escolar Marista** del Colegio Champagnat es una hermosa pieza musical que celebra los valores de la vida renovada, la esperanza, el trabajo y la fe. Sus versos destacan el papel crucial de la juventud como fuerza y futuro, guiada por la ciencia y la fe, siempre bajo la protección de María. La letra fue escrita por el Hermano Ramón Celestino, mientras que la música fue compuesta por el Hermano Eutiquiano. Este himno se interpreta en ceremonias y actos solemnes, fortaleciendo el sentido de unidad y orgullo entre todos los miembros de la comunidad.

Las Tres Violetas

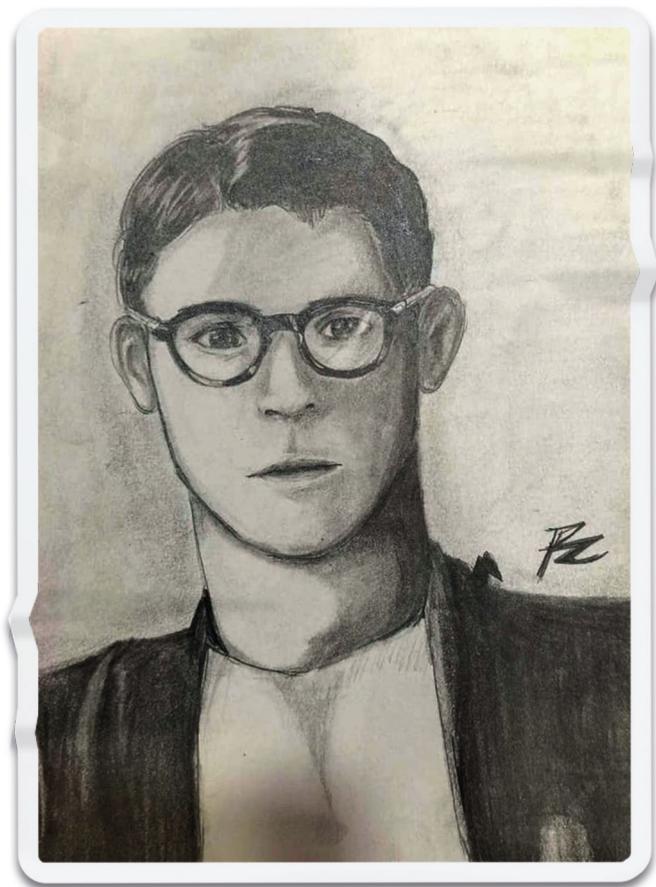
Además de los emblemas principales, el colegio también reconoce las **Tres Violetas** como símbolo marista. Estas flores, aunque discretas, tienen un aroma inconfundible y representan la humildad, sencillez y modestia, virtudes que San Marcelino inculcó en su obra educativa. Las violetas nos recuerdan la importancia de mantener la sencillez en nuestras relaciones y en el estilo educativo característico de los maristas.

En conjunto, estos símbolos y emblemas no sólo identifican al Colegio Champagnat de Ipiales, sino que también inspiran a todos sus estudiantes, docentes, administrativos, directivos, quick, exalumnos, padres de familia y devotos en general de la buena madre a vivir los valores maristas y a continuar el legado de su fundador.

Luis Miguel López Ramos
Asesor del área de filosofía.

Mitos y relatos del colegio: Historias que han perdurado en el tiempo.

Hermano Tito: un pilar de nuestra historia



Hablemos de una persona que fue parte fundamental para el inicio de la historia de nuestro colegio: el hermano Tito muy seguramente han oído hablar de él, pero no tantos conocen todo lo que hizo por nuestra comunidad educativa. Fue un hombre caracterizado por seguir los valores de las tres violetas, siempre haciendo seguir el ejemplo de San Marcelino, poco se sabe sobre su historia antes de llegar a nuestra ciudad, pero hoy queremos que ustedes conozcan el gran ser humano que fue y lo mucho que estamos agradecidos con él rindiéndole homenaje al recordar el legado de un hombre que vivió con amor, fe y servicio.

El hermano Tito estuvo primero en Pasto trasladándose tiempo después a Ipiiales llegando un año después de fundar el colegio, en ese tiempo nuestro colegio se encontraba situado en dos partes de la ciudad, la sección de primaria se encontraba en la calle novena y la sección de bachillerato era lo que ahora conocemos como el Alkosto. El hermano Tito fue esencial para la construcción de nuestro colegio. Se ganó rápidamente el cariño de los Ipialeños al tener una acción bonita, de amabilidad y de fe cómo entregar medallitas de la virgen, a partir de eso la gente ayudó a los hermanos en la construcción de nuestro colegio.

Cargar y conseguir materiales para la construcción era la especialidad de este hermano porque algo que él siempre tuvo presente fue la voluntad y el amor hacia la educación de los niños, y esto no solo se ve reflejado en sus ayudas a la realización de este gran proyecto, sino que también el hecho de que fue un gran maestro al querer a los niños y motivarlos, tenía varias maneras para que los niños aprendieran divirtiéndose. El hermano Tito era conocido por los niños como “el hermano de los dulces” ya que solía llevarlos en los bolsillos de su habito, el los utilizaba en sus clases de lenguaje para incentivar a la participación con preguntas que los alumnos le hacían o que él les hacía a los estudiantes.

El hermano Tito en sus últimos años de vida siguió siendo una persona muy activa lleno de alegría y carisma como siempre lo fue, él falleció en 1969 en Armenia en la casa matriz de los hermanos Maristas sin embargo por petición suya, su cuerpo fue trasladado a Ipiiales y sepultado en el cementerio central pero luego de un tiempo una promoción de los años 80’s hicieron

gestiones para hacer la exhumación de los restos del hermano y hacer nuevamente una velación en la capilla de nuestro colegio donde entre todos los de la promoción se turnaron en la noche para cuidar al hermano tito, posteriormente se realizó su respectivo entierro en la capilla de nuestra institución, donde hoy descansa.

El hermano tito no se ha ido sigue con nosotros cuidándonos, contrario a lo que muchos puedan pensar sobre su presencia, la realidad es otra, él nos protege y nos acompaña, el sigue y seguirá siendo un icono de nuestra amada institución, transmitiéndonos espiritualidad, amor y el legado de Champagnat y que a través de personas tan queridas como lo fue el hermano tito nos brindan para ser buenos cristianos y buenos ciudadanos.

Esta historia de vida es un motivo más por los cuales ser Marista vale la pena.



Isabella Ruiz Acosta
Grado 11-2

SECCIÓN **EVANGELIZACIÓN:**

Evangelización con corazón marista: ¡REMAR cumple 48 años y seguimos navegando juntos!



Este año celebramos con gran alegría y gratitud los 48 años del Movimiento REMAR en nuestra institución, un espacio que ha marcado la vida de generaciones de jóvenes y que continúa siendo faro de esperanza, servicio y compromiso marista.

Desde 1977, REMAR ha sido escuela de vida, comunidad de fe y misión, donde niños, niñas y adolescentes se forman como líderes cristianos comprometidos con su entorno y con los valores del Evangelio. Hoy, medio siglo después, seguimos navegando con renovado entusiasmo, fieles al carisma de Champagnat, a su amor por María y a su entrega por los más necesitados.

Entre las experiencias más significativas de este año, destacamos la participación en la **Escuela de Líderes 2025**, con el lema: *“Jóvenes Maristas: ¡Haciendo historia, es nuestra hora!”*, realizada en Manizales del 10 al 14 de marzo. Allí, nuestros jóvenes compartieron reflexiones, dinámicas y momentos de profunda espiritualidad con maristas de todo el país. Este encuentro fortaleció la identidad REMAR y reafirmó el deseo de seguir siendo *“luz en medio del mundo”*.

Igualmente, vivimos con gran emoción la Pascua Remar 2025: ¡En el mar de nuestra historia, Jesús es el Ahora!, que tuvo lugar en la ciudad de Ibagué del 16 al 20 de abril. Fue una experiencia profundamente espiritual, donde nuestros jóvenes pudieron reencontrarse con Jesús Resucitado desde la fraternidad, el silencio, la oración y el servicio. La Pascua fue un momento de renovación interior y de reafirmación del compromiso con el Evangelio vivido en comunidad.

Desde la Coordinación de Evangelización, extendemos una invitación especial a todos nuestros estudiantes para que hagan parte de los movimientos infantiles y juveniles maristas, espacios de crecimiento, fraternidad, espiritualidad y alegría, donde cada niño, niña y adolescente puede vivir una experiencia cercana a Jesús y a María.

TIEMAR: para los estudiantes de Jardín, Transición, Primero y Segundo.

SEMAR: para los estudiantes de Tercero, Cuarto y Quinto.

Amigos en Marcha: para los estudiantes de Sexto, Séptimo y Octavo.

REMAR: para los estudiantes de Noveno, Décimo y Once.

Hoy más que nunca, evangelizar es acompañar, escuchar, sembrar esperanza y construir comunidad. Como familia marista, soñamos con seguir inspirando a nuestros estudiantes a vivir con pasión, desde el corazón, como verdaderos discípulos de Jesús al estilo de Marcelino.

¡Gracias a todos los que hacen posible esta misión!
¡Seguimos navegando, porque REMAR es vida que se comparte y esperanza que se multiplica!

¡Ven y vive la aventura de la fe con los Movimientos Maristas!

Lisbeth Tovar

Coordinadora de Evangelización



SECCION DE PERSONERIA:

La personería estudiantil: El inicio de grandes proyectos

El proceso que hemos llevado como personeros a lo largo de este año lectivo nos ha demostrado que la determinación, el trabajo en equipo y la disciplina son habilidades clave para conseguir no solo está, sino todas las metas que tengamos en nuestra vida. Hemos aprendido que si bien el título representativo nos pertenece a dos de nosotros, el haber ganado este proceso democrático fue una victoria en conjunto en la que cada uno de nuestros compañeros, familiares y amigos aportó inmensamente con sus capacidades tan diferentes entre sí pero tan complementarias.

Desde que veía esto como un sueño, estaba segura de que quería dejar un precedente en la consciencia de aquellos estudiantes que habían vivido todo su proceso escolar sin sentirse representados ni escuchados, sabía que esto no era un juego de egos sino una oportunidad de ser la prueba de que las palabras con propósito son posibles de materializar.





Sin duda alguna puedo decir que este proyecto ha sido el más desafiante al que me he enfrentado, porque no basta con tener amplios conocimientos, es necesario transmitir confianza, empatía y liderazgo. Pero también estoy segura de que ha sido el que más me ha hecho crecer como persona. Me ha enseñado que en la vida no siempre estamos completamente preparados para los retos que se nos presenten y que muchas veces la única manera de aprender es en la práctica. Entendí que si quiero llegar rápido puedo hacerlo sola, pero si quiero llegar lejos debo pedir apoyo a personas que estén dispuestas a darlo.

Apreciamos el apoyo del equipo directivo para hacer posible que cada una de nuestras propuestas se puedan cumplir garantizando el bienestar de toda la institución. Nuestros más especiales agradecimientos se dirigen a nuestros compañeros, por su ayuda logística y a nuestra titular de grado, la profesora Maribel Coral por confiar en nosotros, motivarnos a seguir adelante sin importar los obstáculos y prepararnos con amor y con ejemplo para el rumbo que nuestras vidas tomarán al graduarnos.

Laura Zamora y Jacobo Bastidas

Personeros



Rincón Literario y Artístico

JUEGO CRUEL

Por: *Sofía Jácome*

Estudiante grado 11-1

Saltar, era mi única opción, dejarme caer en aquel precipicio, ¿habrá algo más además de oscuridad infinita?, ¿Acaso habrá algo que me de esperanza?, ¿alguna otra salida además de esta? No lo creo, era mi vida a cambio de la suya. Mi mundo estaba siendo destruido, y yo seguía dudando entre si debía saltar, y salvarla, o dejarla morir e intentar olvidarme de ella, pero a quien podía engañar ¿acaso podía siquiera considerarlo? Obviamente no. Ella seguía aquí, si no lo hacía, si no saltaba, ella moriría, y la verdad es que prefería tener que soportar la peor tortura, antes de tener que arrebatarle a la persona que más quería la oportunidad de ser feliz.

Yo había sido la causante de todo, la que había empezado con aquel desastre, y no tenía derecho a llorar o a estar

triste por lo que tenía que pasar, pero aun así lo hacía, sufría, y se arrepentía de no haberla podido ayudar en cuanto tuvo la oportunidad. Por eso decidió hacer aquel trato con él, era la única forma de ayudarla.

Mientras tanto su hermana seguía atrapada en aquella cueva mortal. Él había dejado claro que no dejaría que las dos vivieran, una de las dos debería morir si quería que la otra siguiera con su vida, si lo pensaba era demasiado claro cuál opción prefería, ambas eran decisiones demasiado difíciles que traerían consigo un montón de consecuencias, ella se le había adelantado, pero aún tenía tiempo de salvarla, la opción más fácil y la cual estaba dispuesta a hacer después de desvelar todas sus dudas era saltar, y dejar que todo siguiera su curso, era simplemente un instante, un pequeño momento en el cual estaba segura jamás se arrepentiría, lo sabía dejaría a su hermana sola cargando con todo el peso de su muerte, sonaba algo egoísta de su parte, pero iba a valer la pena, estaba segura, si lo hacía estaría dándole una oportunidad para rehacer su vida, para ser feliz de nuevo, la otra opción era dejar que ella, su hermana terminara de dar el paso, pero eso significa que jamás volvería a verla, y estaba segura de que no lo soportaría, así que simplemente lo hizo...

Saltó

No esperó, ni pensó en nada, cerró sus ojos, y aceptó el destino que había elegi-

do, esperaba no estar equivocada, y que algún día ella llegara a perdonarla.

En cuanto a su hermana, ella había sido liberada del encierro dentro de aquella cueva, y su perspectiva era muy diferente al de ella, “había logrado escapar, no sabía cómo, no sabía por qué, pero eso era lo que menos le importaba en ese preciso instante, lo único que quería era salir de aquel claustrofóbico lugar, aun recordaba lo asfixiante que había sido sentir como la arena caía lentamente sobre su rostro, y saber que tarde o temprano todo acabaría, ¿Cómo había llegado a esa situación? No lo sabía, tenía vagos recuerdos de su vida antes de esto, pequeñas memorias borrosas que poco a poco iban siendo olvidadas en la oscuridad de su mente, ser liberada le daba una extraña sensación de culpabilidad, como si no tuviera que estar allí caminando hacia la luz que se veía al final de aquella oscura cueva, por un momento llego a pensar que jamás volvería a ver la luz del día, había estado encerrada en una especie de ataúd oculto en el interior de una remota cueva, donde lo único que había era una oscuridad infinita, y un silencio ensordecedor que enloquecería a cualquiera, pero por fin era libre, y no tendría que luchar más por intentar escapar de la arena que poco a poco se iba llenando en el interior de aquel cerrado lugar en el cual se encontraba, estuvo a poco y nada de llegar al tope para acabar con ella, pero antes de que si quiera pudiera considerarlo, o la dejara prepararse para lo que estaba a punto de enfrentar; la puerta de aquella terrible prisión fue abierta, dejando frente a sus ojos un largo camino hacia la salida donde se podía observar una pequeña luz que la guiaría hacia su libertad, pero entre más se acercaba a la entrada de aquel lugar, varios recuerdos la golpeaban atropelladamente, haciendo que cayera en cuenta de la seriedad del asunto, inconscientemente empezó a correr hacia la salida esperando que no fuera demasiado tarde, y rogando porque sus sospechas no fueran ciertas...

Pero en cuanto estuvo afuera, no tuvo las palabras suficientes para describir cómo se sentía, simplemente cayó de rodillas, con los ojos cristalizados, y sin poder evitarlo lágrimas empezaron a rodar por sus mejillas, era demasiado tarde: ella

se había ido..., su hermana lo había hecho, la había salvado... pero a un precio que ella no estaba dispuesta a pagar, aunque eso significaba tener una segunda oportunidad de rehacer su vida.”

Él seguía sentado frente a las cámaras de seguridad, presenciando aquel interesante espectáculo. Les había prometido a aquellas chicas que las ayudaría a escapar del lugar en el cual se encontraban recluidas, pero con una condición. Al ver que ambas chicas no tenían ni un solo centavo que ofrecerle, él las ayudaría a escapar a cambio de entretenimiento: una de las dos debería morir si querían que él les brindara su ayuda, normalmente no haría ese tipo de cosas, los juegos y manipulaciones no eran de su estilo, pero había algo en aquellas dos chicas que le generaban una curiosidad enorme, el solía leer a las personas con una facilidad impresionante, sabe lo que piensan, lo que sienten, lo que están a punto de hacer, es algo que con el tiempo se convirtió en algo normal, algo que según el cualquiera podría hacer sin la necesidad de esforzarse tanto, pero con ellas era diferente, no podía intuir lo que estaban pensando ni tampoco anticiparse ante las acciones que querían realizar, por lo cual quería verlas desde una perspectiva diferente, quería ver a una de esas chicas muerta y esperar a ver la reacción de otra, era un experimento, algo que quería hacer por el simple hecho de que era interesante, era obvio que a la hermana que viviera no le iba a gustar nada la situación, pero al aceptar su propuesta y las consecuencias que esto traería, no cabía duda de que una nueva venganza comenzaría, una de la cual jamás se arrepentiría.

El seguía sentado pacíficamente frente a las cámaras, observando como la chica que seguía con vida se acercaba al lugar en el cual se encontraba, tenía una mirada fría y calculadora, como de alguien a quien ya no le importa nada de lo que podría suceder,



aquella mirada , postura y manera de moverse era idéntica a la suya, era una mirada que le decía que ya no tenía nada que perder , pacientemente espero a que ella llegara a él, sabiendo perfectamente el destino que le esperaba, se sentía feliz y satisfecho por lo sucedido, pronto sería libre y aquellas cadenas que lo ataban a aquel lugar dejarían de importar, escucho a la puerta abrirse lentamente revelando detrás de ella a su sucesora a la persona que manejaría su imperio de hoy en adelante, se oyó un disparo sordo dirigido hacia él, no grito ni rogó por su vida, solo la miro y con una sonrisa siniestra plantada en su rostro le dijo antes de morir “no intentes escapar de lo que realmente eres, tu misma lo has comprobado antes.. Este es tu lugar..”

El amor duele

Por: **Jael Sofía Mutis**
estudiante grado 11-1

No entiendo lo que tenemos
Después de todo
Solo daño nos hacemos
Quiero tenerte entre mis brazos
Ya que eras mi tesoro

Soy una estúpida enamorada
Que te sigue buscando
Después de todo yo soy la atrapada
Y la q poco a poco se apaga

Sigo gritando por lo nuestro
Gritando por tu amor
Sangrando solo por ti
Siendo hipoacusica
Solo por oírte a ti
Te quiero a mi lado
Sin importar tus espinas
Que siempre lastiman



Eres mi droga
Mi alcohol favorito
Tienes todo lo que amo
Y no logro desprenderme de ti
Se ese fuego q me consume
Y no me dejes sola en esta cumbre

Te odio por ser mi vulnerabilidad
Tu solo me dejas con inestabilidad
Lo que generas en mi es obsesión
Aunque solo sea una simple ilusión

Estoy totalmente derrumbada
Y cada vez más me siento cansada
Quiero seguir a tu lado
Aunque solo me lastimes

Quiero sentirte
Y jamás dejarte ir
Lo nuestro es idealizado

Pero solo te necesito a ti
A pesar de las adversidades
Mi corazón te pertenece
Y no dejaré que nadie
Me aparte de tu alma
Sin importar cuánto sangre
Y me desarme,
Porque después de todo
Solo queda decirte
Que te amo con mi alma

La eternidad del instante

Cielito Vallejo

estudiante grado 11-2

Como una luna sola y olvidada,
En una fría y oscura noche.
El hecho para la agonía y el dolor,
Con fría mirada y rostro tenue
Almas desnudas qué angustiada
Y sola va dejando sus hojas dispersas.

Si un alma ha de vivir tras lo vivido
Vive un ayer fugacidad, que hoy
Miente insolente. Que el tiempo
Cede obediente de un soplo etéreo.
Sueña vencer a la muerte en su costado.

Y así la eternidad vacía y desolada.
Nos paraliza porque el instante lo es
Todo, y todo es poco.
¿Qué es vivir?
Un sueño que en la muerte se encuentra,
Más si en lo eterno habitan las memorias,
Quizá la eternidad no es luz ni gloria.
¿Morir?
Es recibir el encantamiento del olvido,



La eternidad no habla versos,
Es el eco de un silencio con historia,
Ya será olvidada.



El Desdén de tu Querer *(barroco)*

Por: *Isabela Ruiz Acosta*
estudiante grado 11-2

Tan fugaz como la vida misma se
Escucha el silencio de tu corazón
Reflejado en la efímera estancia de un
Crepúsculo.

Veo la razón de tu herida disfrazada
De amor y compasión quien forma la
Más dulce de las mieles y acalla la más amarga de
las hieles
De tu ser y querer.

El principio de un fin, que en la libertad
De tu amor aprisionó mi corazón para
Que así el suave sentimiento o meliflúo
Dolor se hace visible tanta pasión.
La rosa que con nobleza perdió el
Ensueño de tan venenosa tristeza

Mi culpa.

Extraño mirar tus ojos como antes, pero es mi culpa ya no hacerlo.

Aquel iris, de un color verde tan etéreo que la primera vez que lo vi pensé que era lo más sublime que había visto, pero ahora el color sigue, pero no el manto, y es mi culpa que se haya ido.

Aquellas motas de un color miel tan sutil, como la fragilidad de una bruma marina, pero ahora es mi culpa que cuando te veo ya no las miro.

Cuando reías, no sé si notabas que te contemplaba de una forma diferente, porque tras eso, de tus ojos brotaba un brillo, aquel que deslumbra, pero

Llena de belleza que quebró el control
De tan inmenso dolor.

Es en la luz de ausencia en la que
Ve el abstrus de tu desdén hacia
Mi querer.

Tras tocar el arcabuz de tu mirada
Trastocada, la caricia no dada y el
Alma desechada vislumbre todo lo
Que no hizo mi lumbre de costumbre.



permanece en la memoria; pero ahora es mi culpa que el brillo se apagase, como el amor que alguna vez sentiste hacia mí.

Cuando me estrechaste hacia tu pecho, sentí el calor que me proporcionaste, y aún recuerdo tus latidos, que fueron la sinfonía más perfecta, aquellos brazos enredándose en tu cuerpo, del cual seguramente nunca quería escapar, pero ahora es mi culpa que tus apretones sean para alguien más.

Tus manos, sentía el tacto de aquellas gélidas manos, y me agradaba, me gustaba como el álgido de estas no me dañara, sino que me acercara, y ahora es mi desgracia que tu tacto sea sofocante.

Tu recuerdo siempre perdurará en mí, haciéndome daño.

Pero fue mi culpa haberlo provocado.

María Camila Bravo Morales

Grado 9-2



Amarte Duele

Verte de lejos es una tortura, y estar cerca de ti es un error.

Así que no hay solución, para este laberinto sin control.

Intento escapar, fingir que no siento, pero te encuentro hasta en el viento.

Y aunque sé que no debo seguir, mi corazón no quiere desistir.

Cada mirada tuya es un castigo, cada silencio, un enemigo.

Quisiera dejar de amarte sin medida, pero ya eres parte de mi vida.

No hay final feliz en esta historia, solo un amor guardado en la memoria.

Una chica de quince, con sueños por delante, pero con el alma rota por amarte.

Salome Rodríguez Lopera

Grado: 10°



EL DESAMOR

El amor frío que siento al verte es algo inexplicable, es una amargura intensa, una necesidad que no puedo controlar, algo como una locura, cuando te veo no sé qué hacer, me pongo nervioso, todo me tiembla, así que prefiero dar una vuelta hacia atrás y deslizarme en mi sufrimiento de saber que no podre tenerte entre mis brazos dándote cariños, besos y mucho amor, al verte es una calma que siento dentro de mí que me hace desearte a gritos, lástima que no puedas pensar eso de mí, solo hago que me odies y que cada vez que miro tu nombre tatuado en mi piel son como frascos que se rompen que ni el oro más puro podrá repararlo, solo en pensar que añoras que no exista me hace recordar lo mucho que la pasábamos bien sin nada que temer “pero que nos pasó” siempre me pregunto eso como pude dejarte ir cuando ya te tenía, como cuando bailábamos juntos al ritmo de la música lenta y encantadora “oh” recuerdo eso, siempre fuiste esa bailarina excepcional brillabas a todo lado al que ibas, tal vez yo era ese obstáculo que no te permitía seguir debido a mis errores, yo era tu imperfección que hacía que los días no fueran tan malos como lo solían ser, recuerdo cuando llegabas a mi casa cansada de tus entrenos y siempre te hacia un masaje y te compraba tu café favorito para que descanses, te encantaban todos los postres sobre todo el de mora te ponías tan feliz cuando Probabas uno así mismo cuando te daba pequeños detalles eso te encantaba, tu hermosa

sonrisa, tu pelo castaño, tus ojos cafés todo eso me hacía revivir y no caer en la locura ni en este amargo amor, pero fuiste la que dejó todo eso lindo que vivimos por ese bastardo que lo arruina todo, muchos años de esta química entre nosotros para nada ahora cargo con mucha rabia con mucho rencor sabiendo que mientras muero por dentro tú te ríes con él y lo pasas de maravilla, olvidándote de nuestra historia, pero no me quedare atrás, como algún día lo dije “si no eres mía no serás de nadie” mi plan comienza ahora esta sed de venganza que tengo no la dejare pasar, los dos me la pagaran muy caro y nunca olvidaran mi rostro ni aunque estén en su tumba, empiezo en mi casa donde todo pueda parecer un desorden, pero bueno es lo menos importante por el momento señalaré cada paso, cada respiro, cada palabra, para poder lograr cada parte del plan y obvio sin ser visto, ya que a diferencia de ellos no soy tan ingenuo después de lo que me hicieron, esta vez no caeré yo, si no ellos.

Laura Nicole Solarte Montenegro

Grado:10



La Evolución Fallida

Hubo una vez un hombre con su esposa y sus tres hijos, el mayor tenía 8 años, el del medio 6 y el pequeño 3 pero había nacido sin una pierna y su esposa sin una mano.

El hombre llamado Azu tenía muchas mascotas, entre ellas, ajolotes, tortugas, peces, pero lo más importante eran las lagartijas.

El los unía genéticamente para hacer que su hijo y su esposa recuperaran sus partes del cuerpo, porque si lo hacía directamente podían morir o mucho peor. Había estado buscando la genética exacta por más de diez años.

Un día probó la piraña con lagartija, pero no funcionó, pero estuvo muy cerca, así que probó una piraña bebé con la lagartija, su idea funcionó y obtuvo lo que tanto deseaba, fue al cuarto de su hijo menor, le inyectó la supuesta vacuna después al de su mujer, escuchó un ruido en el cuarto de su hijo menor, fue a ver y vio cómo su brazo se regeneraba poco a poco, pero se desmayó de cansancio extremo. Al día siguiente se dio cuenta de algo horrible....

Al día siguiente, cuando despertó vio que su hijo no estaba y vio un rastro de sangre que salía de su habitación, Azu lo siguió y al mirar que iba al cuarto de su mujer, estaba acostada, cuando le quitó la cobijas y vio que había recuperado la mano pero también se veían dos cosas, una mordida y su piel parecía que tenían escamas y sus dientes afilados, entonces cogió a su mujer y le sacó una muestra de sangre, le revisó y vio que se podía regenerar pero la sangre de la piraña había tomado gran parte de los vasos sanguíneos y su cuerpo se tuvo que adaptar.

Santiago Vergara

Grado sexto



Perdido.

Ahora me siento en la banca donde solía acompañarme, solo. Lo único que escucho es la brisa del aire que endulza mi oído, donde antes se escuchaban tus risas, ahora lo único que veo son retoños de recuerdos marchitos, que eran, en algún tiempo, frutos de una nueva experiencia.

Hoy día sé que no volverás a mí, ni en cuerpo ni alma, así que me inunda la nostalgia por los besos que no se dieron, por las distanciadas caricias y los abrazos que perdimos. Ante este sentimiento le he implorado a Dios la muerte porque nunca pensé en quién era yo sin ti, solo era nada, pero, contigo lo era todo, así que el día que me fuiste arrebatada también me despojaron de la sublime luz que amaba el mundo; dejé de frecuentar los bares taciturnos de la ciudad y me alejé de las sonrisas imitadoras a la tuya, para encerrarme dentro de mí, con tu imagen

Elocuencia de mis palabras.

Así fue como la más bella de las maldiciones, la que conllevaba pensarte, cayó sobre mí, con el fin de enmudecer el cariño que pudiera sentir por ser un ajeno, encadenándonos a los dos, como lo está el día con la noche, la luz con la oscuridad, lo eté-

El Campamento Negro

Había una vez una niña llamada Isabel. A ella le gustaba el campo, pertenecía a los scouts y como era nueva le enseñaban hacer fogatas, a cocinar, hacer nudos, amarres y por supuesto a compartir.

Un día el Jefe de los scouts les propuso hacer un campamento los niños de los scouts se entusiasmaron y ese mismo día mientras Isabel caminaba con sus Amigos por el bosque recolectando madera seca y frutos de los árboles escucharon un ruido extraño pero ellos no le prestaron atención bueno hicieron la cena comieron y cantaron una canción el jefe les digo que cada uno escogiera un

compañero para hacer guardia en la noche durante una hora o dos horas Isabel hizo pareja con José Luis a ellos les tocaba hacer guardia a las 3 de la mañana el Jefe dijo como cada uno ya escogió pareja a dormir pero Isabel no conseguía dormirse paso una hora y se quedó totalmente dormida 2 horas después se despertó había escuchado algo que venía de afuera ella se puso sus zapatos y salió de la carpa a lo lejos vio una señora con un vestido blanco rasgado y su larga cabellera negra que le alcanzaba hasta el piso Isabel vio que la señora se estaba haciendo cada vez más y más cerca Isabel rápidamente entro a la carpa despertó a su

Abraham David Cárdenas Benavides
Grado: décimo.



compañero para hacer guardia en la noche durante una hora o dos horas Isabel hizo pareja con José Luis a ellos les tocaba hacer guardia a las 3 de la mañana el Jefe dijo como cada uno ya escogió pareja a dormir pero Isabel no conseguía dormirse paso una hora y se quedó totalmente dormida 2 horas después se despertó había escuchado algo que venía de afuera ella se puso sus zapatos y salió de la carpa a lo lejos vio una señora con un vestido blanco rasgado y su larga cabellera negra que le alcanzaba hasta el piso Isabel vio que la señora se estaba haciendo cada vez más y más cerca Isabel rápidamente entro a la carpa despertó a su

compañero José Luis contándole lo que le había pasado de pronto se sintió una fuerte brisa ellos prendieron sus linternas y se vio la silueta de una señora con el esqueleto y con su vestido blanco ellos iban a gritar pero a pagaron las linternas y se quedaron escuchando lo que el espíritu de la señora muerta les hacía a cada uno de sus amigos uno por uno fue matando hasta que ya solo queda daba la última carpa en la que estaban ellos José Luis le propuso a Isabel salir corriendo antes que los encontrara y los matara Isabel le dijo bueno con una voz asustadiza salieron corriendo pero el fantasma de la señora los perseguía hasta que lograron salir del bosque y encontraron una casa campestre ellos entraron pero no había nadie Isabel le aconsejo a José Luis que pasaron la noche a la mañana siguiente encontraron una estación de policía ellos contaron todo y les dieron la ubicación donde habían hecho el campamento la policía fue con ellos pero lo raro fue que ya no estaban ni las carpas ni los cadáveres de los de mas era como que si nadie hubiera a acampado y el policía con una voz escalofriante digo ya nos decidimos de los demás ahora faltan ustedes ellos corrieron kilómetros pero lo raro que después de salir del bosque trataban de salir de ese pueblo pero era imposible. Ese pueblo era llamado Derry resulta que hace muchos años en ese pueblo hubo muchas muertes y muchas cosas malignas

al saber esto los niños rezaron un Padre Nuestro y tuvieron mucha Fe en Dios y lograron salir de ahí cuando llegaron a un aeropuerto resulta que Isabel le pregunta a un señor que día era hoy él le dice que era 16 de junio del 2035 ósea que habían pasado 15 años y para ellos en el campamento solo era un día y medio ellos estaban confundidos decidieron volver a casa José Luis se fue a casa de su tía. E Isabel va a casa de su mamá. Su madre no lo podía creer la abrazo y Isabel le pregunto pero como si para mí solo buen un día y medio y le contó toda su historia y lo raro era que cuando se desaparecieron seguían igual no habían cambiado nada salieron en las noticias los niños contaron su trágica historia y como habían perdido a sus amigos.

Isabella Obando

Grado 8-2



Por Siempre Tú

Por: **Samuel Dedazo**
estudiante grado 11-1

Cada que amanece,
Mi corazón se entenece,
No quiero perderte,
Sin ti, todo se desvanece.

Tú eres esa voz de aliento,
El susurro que apaga mi miedo,
Eres como aquel guía sincero,
Que ilumina mi sendero.

Me enseñaste a encontrar respuesta
En el enorme silencio de mi alma,
A hallar luz entre la sombra,
A creer incluso en la calma.

Brillas como el sol en la mañana,
Como esa estrella que nunca se apaga,
Eres esa llama que siempre arde,
Fuego eterno que en mi corazón baila.

Quiero que sepas que te quiero
Y siempre te voy a extrañar
Te amo más con cada latido,
Al sentir tu amor querido.

Dime que jamás me dejaras solo,
Que en mi dolor serás mi amparo,
Que tu risa me envuelva temprano,
Y mi amor te sigue sin reparo.
Si el tiempo levanta barreras,
O la vida nos quiere cambiar,
Recuerda amor de mi alma,
Que jamás te voy a soltar.

Por qué en tus ojos hay paz,
En tu corazón un dulce hogar,
En tu alma, mi destino,
Mi refugio, mi eternidad.

Eres mi luz en la tormenta,
Mi verdad y mi libertad,
Y en cada latido mío,
Te amaré por siempre con toda lealtad.



“Mi último mensaje”

Por: **Santiago Santacruz**
estudiante grado 11-1

“Estoy escribiendo esto desde el sótano de mi hogar; mis manos están frías y temblorosas. Los monstruos de algún calabozo cerca de aquí salieron y están asediando a mi pueblo, están asesinando a mi gente y ya no hay gente que pueda pelear contra ellos. Creo que la mayoría está muerta.

Yo podría estar muerto en algunos minutos o en cualquier momento si me sigo escondiendo aquí, pero siempre me pregunté. ¿Qué será la muerte?

Esa pregunta me llena de miedo si lo pienso bien; no sabemos qué podamos ver al morir, tal vez la paz eterna en el mundo de los muertos cuando nuestra alma se vaya de este mundo o simplemente, tal vez, nada en pocas palabras. Solo un vacío oscuro sin poder sentir nada, tocar nada o probar nada en ese vacío y poco a poco caer al borde de la locura en ese agujero negro tras no poder hacer algo básico de manera eterna, yo siento que morir a causa natural, es decir por alguna enfermedad es lo que manda nuestra alma al mundo de los muertos a descansar, ahí tal vez los demás muertos conviven entre sí para no aburrirse ahí mientras miran de algún lugar nuestro mundo mientras que morir por algo traumático, sea apuñalado por algo o en este caso morir asesinado por un monstruo que siento como están a punto de romper la puerta de mi hogar causen que nuestra alma no pueda ir en paz al mundo de los muertos, causen que nuestra alma termine yendo hacia algún lugar donde no se pueda hacer absolutamente nada.

Siento que para partir en paz se debe esperar que el cuerpo que te haya matado perezca sin que tu alma se termine de corromper. Yo sigo creyendo firmemente que los wanderers usualmente son las almas de los monstruos que se corrompieron y, al no poder ir al mundo de los muertos, ellos regresan a la tierra para seguir matando. Por suerte, en este mundo no se ha visto a ningún humano convertirse en un wanderer, pero, ¿qué tal si en vez de convertirnos en un wanderer, nosotros los humanos simplemente nos convertimos en algún tipo de tormento en los sueños de alguna persona

por diversión?

Lo que estoy escribiendo es descabellado, pero ya entraron aquí. Me están buscando. Al fin de cuentas, yo voy a descubrir si lo que dije será verdad en carne propia”.

Kant Saturnus



Recorridos

Camille Mayara Díaz. *Estudiante de intercambio Brasil grado 11-2*

Escolher Colômbia para ser minha segunda casa foi uma das melhores coisas da vida. As pessoas são super alegres, as músicas são muito animadas e os patacones são muitos saborosos, mas, a minha adaptação não foi tão fácil assim, a altura, a comida, as pessoas, o clima, a cidade e o colégio foram as principais diferenças, ok, deixa eu te explicar.

Quando eu cheguei em Ipiales os rotarios, ou seja os integrantes do programa de intercâmbio, estavam me esperando no aeroporto com uma banda de música, café e o famoso pan de maiz e me disseram “não tem nada mais ipialeño que tomar café e comer pan de maiz” e eu nesse dia eu descobri que também não tem nada mais ipialeño que cumprimentar absolutamente todo mundo com um abraço e um beijo na bochecha, em minha defesa eu moro em uma região muito europeia no Brasil e não somos tão calorosos na recepção de uma pessoa. Lembro que pensei que já entendia 100% o espanhol até alguém me perguntar “qué más?” e



eu responder sem entender nada “nada, gracias” ou a dificuldade de pronunciar a letra “r” e já perdi as contas de quantas vezes me fizeram repetir “r con r barril, r con r cigarro” ou “ferrocarril”.

Outra coisa muito diferente foi a comida, em Brasil comemos tudo com muito tempero, o que não é muito comum aqui, as comidas não tinham gosto no inicio, e, a principal diferença, abacate no Brasil é doce, não comemos com sal ou na sopa, fazemos sobremesa e fica maravilhoso com leite condensado e leite em pó, posso até imaginar a cara que você deve estar fazendo agora, saiba que foi a mesma que eu fiz quando me serviram um Sancocho e eu descobri que tinha abacate dentro.

Depois de 2 semanas aqui na Colombia acompanhei a minha primeira familia na mostra cultural, quando eu cheguei ao colegio fiquei nervosa, achei que ia ser muito difícil fazer amigos e que ninguém ia falar comigo e para a minha surpresa foi completamente o oposto, todos vieram e eu me senti uma celebridade. Depois de uma semana, finalmente fui ao

colégio para estudar, a adaptação no começo não foi tão fácil, eu não entendia como os meus

colegas podiam falar tanto na sala de aula, ou a maneira como falavam com o professor, na minha escola no Brasil, se alguém falasse assim, seria pedido para se retirar da classe e se dirigir a coordenação; e me maravilhava como os professores ajudavam, no Brasil os professores passam as atividades e temos que fazer sozinhos e se tivéssimos alguma dúvida tinha que descobrir por conta própria; outra coisa que eu adorei foi usar calculadora científica, lá só autorizavam calculadora de bolso em algumas materias, e eu achava super engraçado que alguns professoras falavam comigo como se tivessem explicando as coisas para uma criança pequena (às vezes era necessário mas era engraçado). Apesar disso fiz muitos amigos e vou sentir muita saudades daqueles que me fizeram sentir estar em casa,

mesmo estando 6.514,7 km longe da minha familia. Meus colegas me ajudaram muito nessa nova etapa da minha vida, eles me acolheram e me fizeram sentir parte da turma.

Não consigo acreditar que já vão fazer 7 meses que eu estou aqui e provavelmente você vai estar lendo esse texto quando eu já estiver de volta a Brasil, vou sentir muita falta de todos os meus amigos, familia e professores, foram eles que me ajudaram a me adaptar e fizeram o meu intercâmbio ser tão magico e inesquecível.

Eu fico muito orgulhosa em dizer que consegui fazer de Ipiales a minha segunda casa e sei que se eu quiser voltar, e eu quero, vão me receber de abertos abertos com um ótimo sorriso no rosto.

...

Elegir a Colombia como mi segunda casa fue una de las mejores cosas de mi vida. La gente es súper alegre, la música es muy animada y los patacones muy ricos, pero mi adaptación no fue tan fácil, la altura, la comida, la gente, el clima, la ciudad y la escuela fueron las principales diferencias. Bueno, déjame explicarte...

Cuando llegué a Ipiales, los rotarios, es decir, los integrantes del programa de intercambio, me espe-

raban en el aeropuerto con una banda de música, café y el famoso pan de maíz y me dijeron “no hay nada más ipialeño que tomar café y comer pan de maíz” y ese día descubrí que también no hay nada más ipialeño que saludar absolutamente a todo el mundo con un abrazo y un beso en la mejilla, en mi defensa vivo en una región muy europea de Brasil y no somos tan cálidos al recibir a una persona. Recuerdo que pensé que entendía el español

100% hasta que alguien me preguntó “¿qué más?” y yo respondo sin entender nada “nada, gracias” o la dificultad de pronunciar la letra “r” y ya he perdido la cuenta de las veces que me hicieron repetir “r con r barril, r con r cigarro” o “ferrocarril”.

Otra cosa muy diferente fue la comida. En Brasil comemos todo con mucho condimento, lo que no es muy común aquí. La comida no tenía sabor al principio, y la principal diferencia es que el aguacate en Brasil es dulce. No lo comemos con sal ni en sopa. Lo hacemos de postre y queda increíble con leche condensada y leche en polvo. Me imagino la cara que debes estar poniendo ahora mismo. Sepas qué fue lo mismo que hice cuando me sirvieron un sancocho y descubrí que tenía aguacate adentro.

Después de 2 semanas aquí en Colombia, acompañé a mi primera familia a la muestra cultural, cuando llegué al colegio estaba nerviosa, pensé que sería muy difícil hacer amigos y que nadie me hablaría. Para mi sorpresa, fue todo lo contrario, todos vinieron y me sentí como una celebridad. Después de una semana, finalmente fui al colegio a estudiar. Adaptarse al principio no fue tan fácil, no entendía como mis compañeros podían hablar tanto en clase, ni la forma en que le hablaban al profesor. En mi escuela en Brasil, si alguien hablaba así, le pedían para la persona salir de la clase y fuera al coordinador, y me quedé sorprendida de cómo los profesores ayudan, en Brasil los profesores dan las actividades y nosotros tenemos que hacerlas solos y si teníamos alguna duda, teníamos que averiguar solos; Otra cosa que me encantó fue usar la calculadora científica, allá solo permiten calculadoras de bolsillo en algunas materias, y me pareció muy chistoso que algunos profesores me hablaban como si le estuvieran explicando las cosas a un niño pequeño (a veces era necesario pero

era chistoso). A pesar de eso, hice muchos amigos y extrañaré a todos que me hicieron sentir como en casa, aunque estoy a 6.514,7 km de mi familia. Mis compañeros me ayudaron mucho en esta nueva etapa de mi vida, me acogieron y me hicieron sentir parte del grupo.

No puedo creer que ya hayan pasado 7 meses desde que estoy aquí y probablemente estarás leyendo este texto cuando regrese a Brasil. Voy a extrañar mucho a todos mis amigos, familiares y maestros. Fueron ellos quienes me ayudaron a adaptarme e hicieron que mi intercambio fuera tan mágico e inolvidable.

Me siento muy orgulloso de decir que he logrado hacer de Ipiales mi segundo hogar y sé que si quiero regresar, y lo hago, me recibirán con los brazos abiertos y una gran sonrisa en el rostro.



Proyecto de lecto- escritura

Los textos que se presentan en seguida, con el producto de deliberaciones propias del rigor y carisma filosófico de los estudiantes dentro de las clases de filosofía y se combina con un afán de escribir, con una necesidad de narrar y descifrar los enigmas de la mente ante situaciones complejas o simplemente el encuentro del entorno con la ficcionalidad el YO.

Lo siguiente se trata de las interpretaciones de algunos estudiantes del grado 9-2 frente a un fenómeno religioso de complejidad superior, la levitación, sin más preámbulos y dilataciones es mejor leer:

EL SANTO VOLADOR

Se narra lo sucedido en Italia en 1630. Se llevaba a cabo un evento festivo, una procesión en presencia del sacerdote y varios niños del altar, frailes, al igual que la gente la cual celebraba. Inesperadamente, un fraile se detiene mirando una imagen de la virgen María; mostraba una expresión extraña, la cual llamaba la atención de sus compañeros. El fraile comienza a rigidizarse, causando sorpresa y confusión en los presentes. Unos afirmaban que esto era obra del diablo; otros decían que era un milagro

¿Pero quién era él?

Era conocido como José María, tenía una madre muy devota su padre era un carpintero mientras que su madre era una ama de casa José era el sexto de familia habían 6 hermanos junto con el de los 6 mueren 4 siendo aún jóvenes sobreviviendo él y su hermana, no conoce a su padre o lo llega

A ver muy pocas veces, él no era un niño sano a diferencia de otros niños él era frágil y enfermizo y algo disperso, teniendo dificultad de aprendizaje y siendo torpe con sus manos, no era alguien

muy inteligente pero era alguien muy amable y humilde se madre no le demostraba cariño alrededor de sus 11 años desarrolla una úlcera que no le permite caminar esto agrava su situación pasó 6 años en cama siendo rechazado por su madre y los demás debido al olor de su enfermedad su fuente de refugio era la oración casualmente un día un sacerdote y además cirujano pasa frente a la casa

su madre desesperada le pide que le ayude y este sacerdote le pide que le dé un papel firmado que dice que José María está muerto.

Después de la operación, él estaba mal hasta que un buen día tuvo una visión en la que un santo le hablaba y le decía que caminara porque él ya estaba curado. Ante esto, él se paró y caminó. Trató de volverse sacerdote; intenta con los capuchinos, los cuales lo rechazan por incapaz. Busca otro lugar en donde él cuidaba el establo; de donde lo terminaron sacando, va a otro lado hasta que un día alguien se apiada de él y lo lleva a un nuevo convento y allí se gana el cariño de todos poco a poco y finalmente puede ingresar como miembro de los franciscanos. Se gana los puestos hasta que logra convertirse en sacerdote en 1625.

La levitación

Después de este suceso seguían ocurriendo este tipo de cosas con más frecuencia. Comienzan a correr rumores de que él era un santo en vida, además del hecho de que él desprendía un aroma dulce o floral, y se empiezan a escuchar rumores sobre curaciones milagrosas, como la vez que le devolvió la movilidad a una niña parálitica de nacimiento. Era alguien muy penoso, por lo que le apenaba el hecho de que la gente lo quisiera ver con tanto anhelo. Él pedía o más bien rogaba que no lo mandaran a pedir limosna y pedía no oficiar misa frente a las personas, ya que lo llenaba de pena que lo consideran así. Lo enviaron a Nápoles por una acusación de la Santa Inquisición; fue acusado de hacerse pasar por mesías, fraude místico, de estar poseído y un montón de cosas más.

Le hacen un juicio en Nápoles y en pleno interrogatorio cuando se encontraban en una capilla vacía el empieza a explicar que él es un ciervo y se empieza a elevar hasta tocar el techo los presentes no sabían qué decir. Esto llega a oídos del papa, quien pide ver a Juan para comprobar lo dicho. Como consecuencia, el papa logró verlo levitar frente a sus ojos y quedó absuelto de sus delitos. Se va a vivir a Asís, pasa el tiempo y comienzan a vender reliquias del santo: compraban pedacitos de su hábito, cortaban pedacitos de su listón, le robaban pedacitos de su biblia para venderlos. El

dueño de Asís se enoja y lo acusa nuevamente de fraude. José, casi a sus 50 años, es arrestado; ya casi muy mal de salud, es enviado nuevamente a la Inquisición para ser juzgado y esta vez es arrestado en 1653 y es enviado a Pietrarubbia, un territorio alejado de Asís. Le prohíben hacer misas, hablar con otras personas cuando comienzan a ocurrir nuevos fenómenos que muchos relacionaban con lo diabólico, ya que muchos afirman haber visto a José siendo arrastrado; oían ruidos, veían a un enorme dogo negro. Lo sacan del monasterio también cuando regresa a su lugar; ya es un hombre viejo y enfermo. Sigue presentando diferentes fenómenos y al final muere a sus 60 años en 1663; sus restos permanecen en la capilla. Quedan registrados los momentos de elevación de José, las procesiones, sus milagros y sus milagros registrados y, además, fue nombrado santo canonizado por la iglesia católica. Este fue San José de Cupertino, el santo volador.

Sarita Nicolle Rosero Rosero

9-2



1630

En Italia el poblado Cupertino. En octubre hay una procesión de la iglesia, un santo festivo. Un hombre observa junto con la mirada perdida,

inicia a ponerse blanco, inicia a elevarse y a su alrededor la gente inicia a preocuparse, el cura José dice que se siente poseído. José no sabe cómo explicar lo que siente, él dice “hay un calor en el cuerpo, huele flores o aceites, es como un enamoramiento” (hay otras personas que han pasado este tipo de cosas).

Inician los sospechosos sobre el cura José de María Der... él se sale de una hernia, se le muere el cuñado. El nace, nace en un estado casi sin nombre. El padre y cuñado eran católicos estrictos, tenía buenos valores pero tenía dificultades para aceptar todo lo que decía pero estaba enfermo. Era neurótico.

Él tenía relaciones muy cercanas con la familia, se enclaustra en una asociación, lo mismo dormía, él quiere ser sacerdote cuando no tiene techo ni comida, él llega donde el sacerdote cuando no hay ritmo. El cura dice “si este muchacho no puede hacerse una operación no hay anestesia y el único cirujano está fuera”.

Tenía visiones con el ángel que me canta “José, tú eres el curador”. Intenta estudiar pero no puede porque escucha mal y ve mal. Cuando llega la oportunidad lo sacan, un día aplauden y él se cae. Él dice “yo puedo, yo puedo”, se va a un trabajo y ese trabajo lo ayuda a conseguir y llevar a José otra vez a la iglesia.

Muere por una epilepsia y por el golpe de suerte a la cara.

La levitación es un fenómeno parapsicológico y muy poco común, opaco y puede ser parte de alguna posesión, y José lo hacía. Después de la posesión para Juan comienza a ser incómodo en lugares donde sea, iniciaba a oler flores y decían que era un santo en vida.

No oía, totalmente cerrado y socialmente es cerrado.

Por obligación inicia a pedir limosna, cuando interactúa con la niña se acercan a él, la madre de la niña se aloca, resulta que la niña era paralítica y de la nada se levanta y habla fácil, pues se trata de un milagro. Según el rumor gracias a José curó a la niña. Hoy en día hay un rumor grande y

José es muy aclamado por la gente por esa "curación".

Hay fenómenos opacos como testigos que decían que fue a visitar a un enfermo pero en realidad él estaba rezando en su cuarto.

Lo demandan de falso mesías, en la interrogación comienza a levitar en la iglesia. En el juicio con los papás (cárcel)...

Después de su muerte lo nombraron como "San José".

Sara María Revelo

9-2



Ensayo fe y razón: El santo volador

El 4 de octubre de 1630, en Italia, en el poblado de Cupertino se lleva a cabo una procesión, viene entrando el sacerdote con 2 o 3 monaguillos por detrás, detrás de ellos viene un franciscano joven, y después viene mucha gente. Cuando el cura entra y se para en el altar, el franciscano se

queda parado viendo hacia una imagen de la virgen María que estaba en una parte elevada de la iglesia, este la ve con una expresión rara y mirada perdida, mientras uno de sus compañeros le llama la atención, posteriormente grita y se queda "tieso", el mismo compañero lo agita para que reaccione, pero este seguía rígido y en medio de la confusión este levita hacia la imagen y le besa la mano, mientras todos los presentes se sorprenden y se asustan, el sacerdote les dice a los presentes que salgan pero no querían salir, después de unos minutos el franciscano descendió suavemente y perdió la memoria (solo de ese lapso específico de tiempo), la procesión fue arruinada (desde la perspectiva del cura), pues, ahora solo se hablaba de la levitación del franciscano. El nombre de este franciscano era José de María, su madre era muy devota, su apellido es Desa y su padre era carpintero; José era el sexto de los hermanos, cuatro de ellos mueren muy jóvenes, solo sobreviven él y su hermana, su padre es acusado de fraude y tiene que huir, abandonándolos, José nació en 1603 y cuando nace su padre ya había huido y su madre se esconde en un establo donde nace José, él no es un niño sano, es muy disperso y torpe, dicho de otra manera, no era brillante, pero sí muy amable, gentil, obediente y disciplinado, es tampoco era atractivo/agradable físicamente, a los 11 años desarrolla una úlcera consecuencia de un tumor en su cadera, que le impide caminar, y por el olor que este producía este, nadie quiso estar con él. Cuando está por cumplir 17 años un viejo sacerdote cirujano (por casualidad) pasa por su casa, la madre le pide ayuda y él acepta, si primero ella firma un papel donde diga que ya está muerto (por el riesgo de la operación), la operación fue terrible y seguía sin poder caminar, durante ese mal estado se dice que tuvo una visión en la que un "santo" lo incitaba a caminar, posteriormente se levantó y caminó, intenta ser sacerdote pero es rechazado en todas partes, hasta que alguien le da una oportunidad, en este lugar gana un poco de respeto por como es, finalmente le permiten ingresar como miembro y logra ser sacerdote en 1625, por casualidad, quien decidía si aceptaban a los candidatos como sacerdotes o no fue llamado cuando le tocaba a él su entrevista, por lo que aprobó a todos, incluido el

que no había realizado la entrevista. Después de la procesión de 1630 este tipo de eventos fueron más recurrentes, incluido un aroma dulce y "floral", a pesar de que no estaba curado, un día lo mandaron a pedir limosna y llegó a una casa en la que una niña ve su crucifijo y al notar eso le dice que se acerque para que lo pueda ver mejor, la niña va y toma el crucifijo, de pronto la madre grita, lo que perturbó a José, que de inmediato preguntó por su costal mientras las personas se acercan a ver que sucedía, José no entiende por qué las personas decían que es algo milagroso, y estas mismas se dan cuenta de quién es y se empiezan a arrodillar y a agarrarlo, y este los empieza a hacer a un lado (de forma respetuosa y cautelosa), él le dice a la madre "¿Por qué grita?" y que le dé su costal, la mujer entonces le dice que la niña era paralítica y jamás se había levantado, ni mucho menos caminado, en ese momento José toma su costal, recoge su crucifijo y se va. Después de un año cientos de personas iban a ver a José levitar o sanar personas; un día lo mandaron a Nápoles por una acusación de la santa inquisición, estos lo acusaron de hacerse pasar por mesías, de fraude místico y de estar endemoniado; en Nápoles comienza el juicio el 27 de noviembre de 1638, durante el interrogatorio el levitó, dejando sorprendidos a los presentes, el asunto continúa cuando llega a oídos del papa y este pide ver a José, cuando se reúnen (José y el papa) es tanta la emoción de José que empieza a levitar frente al papa, después le perdonaron sus cargos porque consideraron que no era demoníaco, a los 50 años tuvo otra acusación y en esta lo arrestaron, y le prohibieron dar misa, además, lo mandaron a otro lugar en el que escenas diabólicas rodearon a José, como que era arrastrado desde su celda hasta el centro del patio por algo que nadie más veía, o que constantemente veían a un dogo negro enorme, a pesar de que no hubieran perros en ese lugar, José muere a los 60 años.

Esta historia hace que la barrera que tienen la he y la razón sea clara, pues, en varios aspectos de la vida de este personaje se pueden apreciar eventos, que, haciendo uso de la razón e incluso de los conocimientos actuales no podemos explicar, ya que no se fundamentan en ningún principio físico, o

en pocas palabras científico, uno ejemplo de esto es la levitación que en ese tiempo (1600s) hubiera sido prácticamente imposible de falsificar, y hay que tener en cuenta que de que él lo hacía "frecuentemente", en lugares abiertos o cerrados, con muchas o no tantas personas, por esta frecuencia quedaron documentaciones, hechas algunas por la inquisición, además de ser presenciadas por 2 papas, estas pruebas hacen que la razón se vea comprometida por no poder explicarlo, pero la fe se ve reforzada para quienes lo creen, pues su explicación vendría de lo "divino", que explicaría estos eventos a su modo, sin embargo también estas explicaciones "divinas" se ven comprometidas porque algunos eventos, específicamente, cuando era arrastrado por algo que no se podía ver o la aparición de un dogo enorme y negro (lo cual se puede interpretar mejor como demoníaco, más que como divino) la razón, entonces, por eventos como estos puede llegar a perder fuerza y poner aún más en duda a quien busca usarla plenamente, por no poder explicarlo, por circunstancias que hacen que estos eventos sean lo que son, pero esta barrera que las diferencia a pesar de ser aparentemente clara, si se analiza mejor también puede llegar a ser muy difusa, ya que se pueden complementar en ciertas circunstancias en las que es casi obligatorio usar la razón para poder darle sentido, y no caer en la mentira y engaño, de que Dios es un Dios "mago", sino un creador con sabiduría plena (por la complejidad del universo y todos sus componentes), un ejemplo de esto es la creación en 7 días, de los que se dice, que él decía "hágase tal cosa y se hizo", lo cual es "mágico", aparecer algo de la nada no se puede explicar de otra forma y otra cosa que no sea eso, pero al usar la razón podemos ver una verdad más lógica, en la que Dios diseñó y creó, no apareció de la nada, esto es una muestra de cómo 2 discursos, que aparentemente son contradictorios se pueden complementar o no, en ciertas situaciones específicas que requieren la conexión o desconexión de estos, llevándonos a conclusiones en las que podemos inclinarnos a uno u otro, o el intento de encontrar una armonía, estas situaciones son como estar en una cuerda floja inestable, en la que nos inclinamos a uno u otro lado, y pasamos por momentos estables y/o

efímeros, y en algunos, por no decir que muchos, dañinos por inclinarnos al lado incorrecto o, que algo o alguien (como una prueba falsa pero convincente) nos aleja de la verdad y nos intenta hacer caer en un tipo de ignorancia que parece tan real que complace nuestros pensamientos e ideales, pero quien pueda encontrar una armonía entre fe y razón en casos en los que parezcan no tener relación, en muchos casos, será quien más se acerque a la verdad, aunque no sea en todos los casos, al menos, se podrá acercar más a la verdad, que aquellos que no encuentran esa armonía.

Entonces, la relación entre fe y razón está delimitada por una línea muy difusa, en la que se puede perder fácilmente, pero, si se logra encontrar una armonía, aunque sea medianamente estable, podemos acercarnos más a una verdad esperanzadora y lógica, que nos puede dar respuestas a más cosas, que, si solo usáramos un discurso, nos llevaría a verdades a medias, o en otras palabras mentiras, por lo que, esta armonización, aunque sea complicada también puede llegar a ser enriquecedora.

Josué Mera Palacios

Grado 9-2



EL SANTO VOLADOR

En 1630 en Italia había una procesión en la que estaban los padres, los monaguillos y mucha gente presente, la procesión iba muy bien hasta que uno de los monaguillos empezó a quedarse inmóvil, la

persona que tenía al lado, se da cuenta de lo que le está pasando a su compañero y empieza a moverlo ya que venía toda la gente detrás y no quería detenerla, pero a pesar de que él estaba tratando de llamarle la atención a su compañero, no le hacía caso, entonces empezó a llamar a el sacerdote que iba adelante, y al darse cuenta, el joven que estaba tieso grito sin razón alguna y empezó a elevarse, iba subiendo cada vez más y la gente empezó a asombrarse y asustarse, los que dirigían la procesión pedían calma y que por favor la gente empiece a salir, pero el joven ya había subido hasta un cuadro de la virgen que estaba en lo más alto de la capilla y ahí es donde él reacciona pero no sabe por qué está ahí, la gente empezaba a especular que era un santo o que tal vez era el diablo, pues nadie lo sabía.

Se trata de José de María nacido en 1603, era el sexto hijo de una familia común y corriente, le pusieron José de María porque él era consagrado a la virgen María; cuando José era un poco más grande detectaron que tenía una úlcera la cual le causó muchos problemas, desde muy pequeño era muy torpe y desde luego por esto ya su familia especialmente su madre lo atormentaba mucho y le despreciaba; a los 17 años a José le iban a hacer una cirugía por que la úlcera afecto a sus piernas y no podía caminar, pero le advirtieron a la madre que podría salir mal y por consecuencia tendría que firmar el permiso diciendo que ella entregaba a su hijo muerto. Iban a empezar con el procedimiento así que anestesiaron a José, y por sus efectos él tuvo una “visión” en la que un santo le decía que por qué no estaba caminando, si él ya podía hacerlo; confundido despertó de la anestesia y recordando su “visión” se levantó de su silla y empezó a caminar.

Cuando José regresó a su casa le dijo a su mamá que él quería ser sacerdote, su madre no apoyaba ninguna de sus ideas, pero esta vez el tío de José ayudó para que pueda ser un sacerdote; con la ayuda de su tío ingresó a estudiar y cuando terminó sus estudios fue ascendiendo poco a poco hasta llegar a ser padre, claro, cabe decir que en su proceso hubo muchas coincidencias para llegar hasta su cargo.



A pesar de que José continuó con su vida, las levitaciones seguían presentes y eran muy espontáneas, tanto que la gente decía que era un santo en vida y que cuando pasaba a su lado tenía un extraño olor a rosas, teniendo en cuenta que la herida de su úlcera seguía abierta y desprendía un olor muy fuerte.

La gente pensaba muchas cosas sobre el joven aun que no tenían una idea clara de lo que era, hasta que un día, José fue con un costal a reclamar las limosnas, era algo que a él no le gustaba pero tenía que hacer, en el lugar en el que estaba el, se encontró a una niña sentada, ella miro que José llevaba un crucifijo y el deajo que ella se acercara a verlo, pues la niña se levantó y fue a sostener el crucifijo, José le decía que si ya había hecho sus sacramentos y estaba, amablemente, explicándole sobre algunas cosas, llegó la mamá de la niña y al ver a su hija, la señora empezó a gritar y a darle gracias a Dios, también a llorar desconsoladamente, la gente empezó a entrar en el lugar a llorar y a arrodillarse ante José; parecía que todos entendían pero José no, él tenía ganas de salir corriendo pero no quería ser grosero, entonces él pidió explicaciones, la mamá de la niña llena de lágrimas en sus ojos le dijo que su hija era parálitica...y ahí estaba, parada al lado de José sosteniendo el crucifijo.

José de María siguió teniendo levitaciones y la gente recibía sin querer milagros de él, al pasar el tiempo José murió y fue así como recibió el nombre de santo José de María.

Julieta Bravo

Grado 9-2



El Santo Volador

1630, en Cupertino, Italia, hubo una procesión. Un padre iba echando incienso mientras detrás caminaban personas cantando y lanzando flores. De repente, uno de los monaguillos, llamado José, se quedó quieto, miró al cielo y se elevó en medio de la iglesia. Besó la mano de la Virgen. Algunos monaguillos se reían, otros pensaban que era obra del diablo, pero muchos creyeron que se trataba de una intervención divina, el padre, el sacerdote de la misa se encontraba enojado ya que el considero que José le arruinó su misa.

José María, el monaguillo, nació en 1603 en condiciones muy humildes. Con 6 hermanas de las cuales 4 fallecieron, a José en una edad muy joven le descubrieron una enfermedad ya que él era un niño muy disperso y torpe, su enfermedad se encontraba en la cadera la cual generaba unos olores muy desagradables. Pero cuando José María estaba cerca de los 17 se acerca un sacerdote que anteriormente fue cirujano, y se ofrece a llevarse a José pero sin antes que su madre firmara un papel que decía que José ya se encontraba muerto.

El fenómeno parapsicológico de la levitación es poco común y raro, después del incidente de 1630, pasaban cosas raras como que Jose empezó a oler a rosas lo cual no era común por lo que las personas en esta época no se bañaban.

Pasó la cirugía y José se mejoró e intentó volverse sacerdote pero por razones como no saber escribir, ni leer y por ser tan disperso no lo dejaron y quedó trabajando como percinario. José María se dedicó y estudió para volverse sacerdote y lo logró, ahora era sacerdote.

Se empezó a creer que José era un santo ya que el ayudaba y curaba a personas sin darse cuenta, el ejemplo que más resalta es cuando ayudó a una niña paralítica, desde eso las personas pedían ver a José de cupertino, para curarlos y ayudarlos. Se empieza a acusar a José de fraude y de hacerse pasar por santo, 1638 José es interrogado en el vaticano, en ese momento el prueba no ser un fraude ya que en el medio del vaticano el levita, esta información llega hasta el papa urbano VIII el cual pide ver a José para juzgarlo y verlo por sí mismo, el cual en ese momento vuelve a levitar justo enfrente del papa. Algo que siempre pasaba era que cada vez que José iba a misa el levitaba de lo cual se sacó la conclusión de que él no era un ser demoníaco y retiraron los cargos.

Después de esto José decide irse a vivir a Assisi, Italia, en donde conoce al papa Inocencio XI que en un futuro será testigo de las levitaciones, cuando esto se hace conocer se empiezan a vender cosas de José, cosas auténticas, esto no le gusto a el gobernador de Assisi y lo demanda a José por que el gobernador creía que el era el que vendía las cosas. A este punto José ya tiene unos 50 años, y se encuentra muy enfermo, por lo cual él no es el que vende los elementos.

Es 1653, ahora José es arrestado por la inquisición, al cual se le prohíbe realizar misas y hablar con personas, pero durante esta época se manifiestan acciones diabólicas que rodean a jose, tales como ser arrastrado pero no por nadie o algo visible. También ocurrieron unos casos bastante raros en un 24 de marzo de 1637, hay una procesión en la cual se encuentran 3 cruces una para cada criminal, una de ellas la de cristo, nadie podía levantar la última cruz por lo grande y pesada, se logra ver a jose maria desde una ventana, el sale levitando y se acerca, se acerca a la cruz y la abraza, al abrazarla la levanta.

Se dice que esto no es un acto de fe, pero que lo raro es la levitación porque está escrito en la inquisición, y por lo que se considera que José tiene más poder que el papa.

Jose falleció a sus 60 años en 1663. Tras todos estos acontecimientos se declara a José como un santo, por sus milagros y su extraña forma de movilizarse, que se encuentra registrada y fueron presentadas por dos papas

Sofía Loaiza
Grado 9-2



“lo siguiente se trata de la disertación o más bien introspección de Joaquín Revelo en cuanto al sentir del miedo, resultando en un intento de producir pensamiento crítico”

MIEDO

No te pasa que estás solo en casa y de repente ¡PUM! escuchas unos pasos o sientes que algo se cae o cuando estás dando un discurso en público y se te traban las palabras, inmediatamente empiezas a sentir una sensación de temor y angustia, eso es el miedo, y el miedo es una emoción que todos en algún momento de nuestra vida hemos sentido; pero es algo que también va más allá de una sola emoción, una emoción a la que a veces no le prestamos atención.

El miedo aparece cuando sentimos que algo puede hacernos daño, ya sea físico o emocional. Todo empieza en una parte de nuestro cerebro llamada amígdala que analiza lo que vemos, oímos y sentimos y en una situación de desesperación esta se activa y manda señales de alerta a todo el cuerpo, por eso muchas veces sentimos que se nos pone la piel de gallina y nos empieza a latir más rápido el corazón o nos sudan las manos, estas señales también llegan al hipotálamo, otra parte del cerebro que actúa como un centro de control que en ese momento hace que tomemos decisiones rápidas, aunque no siempre bien pensadas, porque estamos buscando protegernos.

Estas sensaciones que la mayoría creemos que sentirlas es malo y feo son completamente necesarias para liberar glándulas de adrenalina que hacen que podamos actuar más rápido a la hora de tomar una decisión, por ejemplo, si están a punto de robarte tú reacción puede ser correr.

El miedo no solo es físico, también es emocional, sentir que la niña o el niño que te gusta te rechace es la misma sensación, y esto depende mucho de la personalidad de cada persona y su carácter. Hay personas que tienen el carácter muy fuerte y no les asusta casi nada, por ejemplo puede que aun chico no le asusten las arañas, pero puede que por dentro sea tímido y le dé miedo hablar con las demás personas o al contrario alguien que no le tenga miedo a hablar con las demás personas pero le tenga mucho miedo a las arañas, así que todos tenemos miedos diferentes y cada uno experimenta sensaciones físicas y reacciones distintas.

Así que tranquilo, el miedo es una emoción útil y necesaria. Nos ayuda a protegernos y tomar decisiones rápidas solo ten en cuenta que si aparece con demasiada frecuencia y evitar sentirlo o no le pones atención realmente a qué le tienes miedo puede causar estrés o ansiedad y si eso pasa es importante hablarlo con un experto en el tema.

Joaquín Revelo Segovia

Grado 8-2



La poesía simplemente no necesita presentaciones, y más cuando descubre las inmensidades de la metafísica y sus apenas entendibles horizontes:

La danza del alma

En los confines del Ser, Plotino se pregunta,
Con el Nous radiante, luz que sólo abunda.
El Uno supremo, más allá de lo vasto,
El origen de todo lo que con fundamentos creamos.
Nous, mente divina, reflejo del Uno,
Guía el alma, en su viaje oportuno.
Materia pasajera, manto del ser,
En el mundo material, en el que deja su querer.
Entre el alma y el Uno. Plotino, sabio griego,
Llévanos al Nous dónde nos completamos.

Valentina vela

Grado 10



Invitados especiales:

Desde el área de filosofía del colegio champagnat, me gustaría presentar a una persona que a decir verdad, le bastó un instante para mostrar su devoción y entrega, lo confirme cuando me mostro sus líricas, por lo que, el siguiente poema, considero más bien, que ser eso, un poema, es en realidad una confesión de devoción, una exaltación que surge desde una necesidad innata de creer; por lo que considero que la ventaja de la creación literaria es que nos permite ahondar en aquellas expresiones humanas que resaltan cada faceta de la existencia y de la realidad:

Mi Amado y Eterno – Un poema a Dios

Por: **Daniela Morillo**

Teóloga, especialista en familia.

Me dice “amor”... y todo sana,
Su abrazo es paz, y con su voz me gana.
Es como el aroma de un buen padre,
Que al alma envuelve y nunca llega tarde.
Como la brisa de la madrugada,
Que barre el otoño en su retirada.

Poco a poco me convenzo:
No sería lo mismo sin su amor.
Es como si el cielo descendiera a habitarme
Cuando lo veo alcanzo a desarmarme,
Toda mi armadura se cae ante su mirada penetrante,
Como si sus ojos cruzaran todo mi ser,
Y al mirarme, me hicieran volver a nacer
Tejiendo con hilos de esperanza
Nuevos horizontes de bonanza
Haciéndome vivir otra vez...

O quizá, haciendo vivir de verdad.

Su ternura no tiene igual
Su amor es puro, sobrenatural
¿Quién podría entender tal pasión?
¿Un amor que se da sin condición?

Cierra sus ojos... y en su corazón estoy yo.
Abre su boca... y su bendición sobre mí descendió.
Camina delante... abriendo senderos de amor,
Porque hay propósito, porque hay misión.
Extiende sus brazos, y me envuelve sin dudar.
Sonríe... porque mis imperfecciones aprendieron a amar.

No se asombra de mis sombras.
Las ama... más de lo que yo misma sabría,
Eso creo,
Eso le dice a mi alma cada día.

Muéstrame los límites de mi humanidad
Y recuérdame
Que sin Ti, no soy.
Que tú eres mi aire,
Pero también podrías ser
Mi deseo insaciable.



**Galería de fotografías y dibujos
sobre la vida escolar.**



Selección futbol de salón Juvenil Tercer lugar Juegos intercolegiados



Selección futbol de salón pre-juvenil Campeones juegos intercolegiados 2025



Equipo de atletismo 2025 Nicolas Benavides 1 puesto en 100 metros vallas, 2 puesto en 150 metros velocidad María Belén Barco segundo puesto en 80 y 150 metros planos 3 puesto en lanzamiento de disco Luis Nastar 2 puesto en 100 metros planos paraatletismo



Selección Natación Colegio Champagnat 2025 Subcampeones por puntos de los juegos Intercolegiados 2025



Equipo de baloncesto Colegio Champagnat 2025 categoría Juvenil. Campeones juegos intercolegiados 2025



Equipo de baloncesto femenino pre-juvenil colegio Champagnat 2025.



Selección futbol de salón pre-juvenil Campeones juegos intercolegiados 2025



Equipo baloncesto masculino pre-juvenil colegio Champagnat Ipiales 2025 Campeón juegos intercolegiados 2025.



Deportistas Ajedrez pre-infanti e Infantil colegio hampagnat 2025 Andrés Ruiz Subcampeón categoría Pre-infantil intercolegiados 2025.



Deportistas de Patinaje categoría Pre-juvenil y Juvenil Colegio Champagnat Ipiales 2025



Deportistas Ajedrez Categoría pre-juvenil y Juvenil Colegio Champagnat Ipiales 2025



Deportistas de Boxeo Colegio Champagnat 2025.Samuel Jiménez Campeón categoría juvenil hasta 48 Kg y Josué David Chilama Tercer puesto categoría Juvenil hasta 70 kg



Juan Sebastian Vallejo Categoría Infantil
Subcampeón de natación estilo pecho 50 Metros.



Zamara Aramendiz Campeona absoluta natación femenina Campeona de los estilos, pecho, mariposa, espalda y libre 50 Metros- Juegos intercolegiados 2025



Alvaro Josué Rodríguez Subcampeón natación estilo pecho juegos intercolegiados 2025



Flor Isabella Obando Rodríguez Campeona Taekwondo modalidad Poomsae Tercer lugar modalidad Combate



Campeones Juegos intercolegiados Tenis de mesa. Miguel Angel Villacís categoría Infantil - Miguel Angel Vargas categoría pre-juvenil



Campeones levantamiento de pesas intercolegiados 2025. Emmanuel Valenzuela campeón de hasta 60 kg categoría Pre-juvenil Jacobo Bastidas campeón de hasta 60kg categoría Juvenil

FUTURO Y PROYECCIÓN DEL COLEGIO

**¿CUÁLES SON
LOS DESAFÍOS
A FUTURO QUE
TIENE EL COLEGIO
CHAMPAGNAT
DE IPIALES?**



Siendo reconocido por su historia y legado marista donde ha cumplido su tarea de formar a niños y jóvenes; aportándoles valores y principios que los ayuden a ser buenos cristianos y buenos ciudadanos, el colegio Champagnat de Ipiales deberá afrontar varios retos que se le presenten de cara al futuro por las nuevas generaciones y el nuevo mundo actual.

Uno de los principales retos es implementar el uso de tecnologías dentro de las aulas de clase, aunque existan avances tecnológicos para la educación, es necesario integrar en nuestro contexto aún más herramientas de aprendizaje tecnológicas que promuevan la enseñanza y a su vez aporte a la innovación y al desarrollo de un pensamiento crítico en los jóvenes.

Aunque es cierto que se presenta de manera global una mala situación económica el colegio mediante la implementación de estrategias; como el bilingüismo, busca mejorar su demanda educativa y seguir siendo una institución que aporte al mejoramiento de la educación en el municipio, formando buenos profesionales; pero sobre todo buenas personas.

También se tiene en cuenta como un reto para el futuro la reparación y mantenimiento de la infraestructura; y la incentivación de un ambiente sano entre los estudiantes y los colaboradores maristas.

Por último, el colegio tiende a estar preparado para futuras transformaciones en sus metodologías nacionales, adaptando sus propuestas sin perder su enfoque en la misión y visión institucional.

El futuro de nuestro colegio Champagnat se construye con el compromiso de cada día por parte de quienes conforman

esta comunidad, directivos, docentes, estudiantes y padres de familia que son partícipes de una institución llena de historia que por años ha formado a buenos cristianos y buenos ciudadanos. Siendo actores y testigos del cambio y avance de nuestro colegio Champagnat.

Trabajo realizado por los estudiantes Juan Sebastián Obando Martínez y Joseph Samuel Pérez Escobar basado en entrevistas con:

-Víctor Alejandro Figueroa Chávez
(Administrador del colegio Champagnat de Ipiales).

-Francisco Javier Tarapuez (Docente de tecnología e informática).



AGRADECIMIENTOS Y CIERRE

Al llegar al final de esta revista conmemorativa, quisiera permitirme, como asesor del área de Filosofía y responsable de su redacción, hacer una pausa para agradecer, no solo con palabras, sino desde el corazón, por supuesto a Dios y a cada una de las personas que han hecho posible este proyecto, y más allá de él, estos 75 años de historia viva del Colegio Champagnat de Ipiales.

En primer lugar, mi gratitud infinita a todos los docentes que han pasado y permanecen en esta casa, por su incansable labor académica, pero sobre todo por la fuerza ética de su ejemplo. Educar, lo sabemos, es más que enseñar contenidos: es entregar la propia vida en cada jornada, en cada clase, en cada gesto. Ustedes, colegas, son sembradores de futuro.

A los estudiantes, quienes con su presencia diaria hacen realidad el sueño de San Marcelino: ustedes son el motivo, la razón y la promesa. En cada uno habita la esperanza de un mundo nuevo. Su alegría, sus preguntas, sus búsquedas sinceras, le dan sentido a nuestro trabajo.

A las familias, gracias por creer en la educación como camino. Por estar, por acompañar, por ser ese sostén silencioso que permite que sus hijos crezcan en humanidad. Su compromiso no pasa desapercibido; su presencia constante fortalece el sentido comunitario que nos identifica.

A los directivos y al equipo administrativo, mi reconocimiento por mantener con firmeza el rumbo institucional.

A la comunidad marista de Colombia, de la Región Norandina y del mundo, gracias por seguir inspirándonos con su espiritualidad, con su entrega fraterna y con esa visión profundamente humana de la educación. A los hermanos que han pasado por estas aulas, a quienes han dejado huella y horizonte: este aniversario también les pertenece.

Redactar esta revista ha sido, para mí, un acto de memoria, pero también de profundo amor por este lugar. No se trata solo de celebrar años; se trata de reconocer rostros, gestos, historias y esfuerzos que, en conjunto, han forjado una identidad. El Colegio Champagnat de Ipiales no es solo una institución: es una comunidad que educa, que transforma y que sigue soñando.

Cierro estas páginas con humildad y esperanza, deseando que este ejercicio de recordar nos permita seguir avanzando con más convicción, más humanidad y más fe. Que la semilla sembrada por Marcelino siga floreciendo en cada palabra, y en cada corazón.

Con gratitud filosófica y profundamente humana:

Luis Miguel López Ramos

Asesor del área de filosofía.

Reflexiones finales sobre el significado de ser **Marista**.

La Espiritualidad Marista: Más que una ideología, un estilo de vida

En el marco de los 75 años de nuestra Institución Educativa Champagnat de Ipiales, buscamos ahondar en la percepción de la espiritualidad marista que tienen nuestros docentes y directivos, resaltando su importancia como pilar fundamental en la educación.

A pesar de que nuestros docentes poseen diferentes perspectivas influenciadas por su historia de vida, hay ciertos conceptos que comparten. Se reconoce la espiritualidad marista como un estilo de vida que refleja los valores, rasgos y principios inculcados por Marcelino Champagnat con ayuda de los hermanos maristas al ser guías esenciales para mantener su visión vigente

Este conjunto de actitudes, basadas en la confianza y el amor a María, generan autoconocimiento y reflexión, permitiendo cambiar la perspectiva personal, familiar y profesional de quien está dispuesto a adquirirla a través de encuentros consigo mismo y con aquellos que la profesan

Nuestros educadores expresan que la espiritualidad marista permite que los estudiantes aprecien su cercanía, escucha, colaboración y empatía hacia las necesidades que tienen como jóvenes con la ayuda de la solidaridad, respeto, trabajo y espíritu de familia. Este enfoque evidencia entrega a la hora de realizar su labor para la formación de buenos cristianos y buenos ciudadanos

El carisma marista ha demostrado ir más allá del plantel educativo, ya que nos permite relacionarnos con las personas de nuestro entorno, mejorando constantemente en las actitudes que presentamos dentro y fuera de la institución para cambiar la estructura social con ayuda de la cercanía a nuestra identidad basada en el lema que nos caracteriza: “Todo a Jesús por María, todo a María para Jesús”

**Ana María Ricaurte Cordero y
Laura Camila Zamora Chamorro**

Grado 11-2



Referenciar Bibliograficas

Cózar, A., Echevarría, F., González-Gordillo, J. I., Irigoien, X., & Úbeda, B. (2014). Plastic debris in the open ocean. *Proceedings of the National Academy of Sciences*.

Jambeck, J. R., Geyer, R., & Wilcox, C. (2015). Plastic waste inputs from land into the ocean. *Science*, 347(6223), 768–771.

Lebreton, L., et al. (2018). Evidence that the Great Pacific Garbage Patch is rapidly accumulating plastic. *Scientific Reports*.

NOAA Marine Debris Program. (2024). What and Where Are Garbage Patches?

The Ocean Cleanup. (2024). The Great Pacific Garbage Patch | The Ocean Cleanup

<https://champagnatipiales.com/wp-content/uploads/2024/05/Manual-para-la-convivencia-Champagnat-Ipiales-2023.pdf>

<https://www.calameo.com/read/006297092724004d29947>



2025 Champagnat

